

Michael Anastassiades, Edward Barber &
Jay Osgerby, Mario Bellini, Ronan & Erwan
Bouroullec, Achille Castiglioni, Pier Giacomo
Castiglioni, Antonio Citterio, Rodolfo Dordoni,
Formafantasma, Ron Gilad, Johanna Grawunder,
Konstantin Grcic, Joris Laarman, Piero Lissoni,
Jasper Morrison, Nendo, Paolo Rizzatto, Nicoletta
Rossi & Guido Bianchi, Gino Sarfatti, Tobia Scarpa,
Philippe Starck, Patricia Urquiola, Vincent Van
Duysen, Marcel Wanders

DECORATIVE COLLECTION
MARCH 2022

FLOS

DECORATIVE COLLECTION
MARCH 2022

FLOS

NEW 2022



Almendra S2 Y Short
P. 234



Almendra S2 Y Short
P. 234

Almendra S2 Y Long
P. 234



Almendra S2 Y Long
P. 234



Almendra S2 Y Long
P. 234

Almendra S3 Y Short
P. 234



Almendra S3 Y Short
P. 234



Almendra S Arc2 Short
P. 234



Almendra S Arc2 Long
P. 234



Almendra S3 Y Short
P. 234



Almendra S3 Y Long
P. 234



Almendra S Arc2 Long
P. 234



Almendra S3 Y Long
P. 234



Almendra S3
P. 234



Almendra S3 Y Long
P. 234



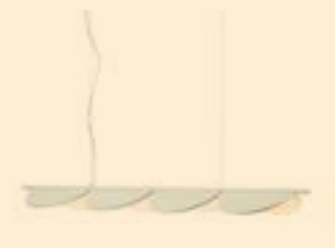
Almendra S Arc2 Short
P. 234



Almendra S3
P. 234



Almendra S4
P. 234



Almendra S Arc2 Short
P. 234



Almendra S4
P. 234





Almendra S6
P. 234



Almendra S6
P. 234



Mayday Outdoor
P. 55



Oblique Floor
P. 154

NEW COLORS 2022



Lilac
Mayday
P. 55



Lite blue/ White/ Yellow/ Red
Luminator
P. 223



Patricia Urquiola

ALMENDRA, CHASEN, FLAUTA, SERENA, TATOU

Photo by Stefano Galuzzi



Jasper Morrison

GLO-BALL, OPLIGHT, SMITHFIELD, SUPERLOON

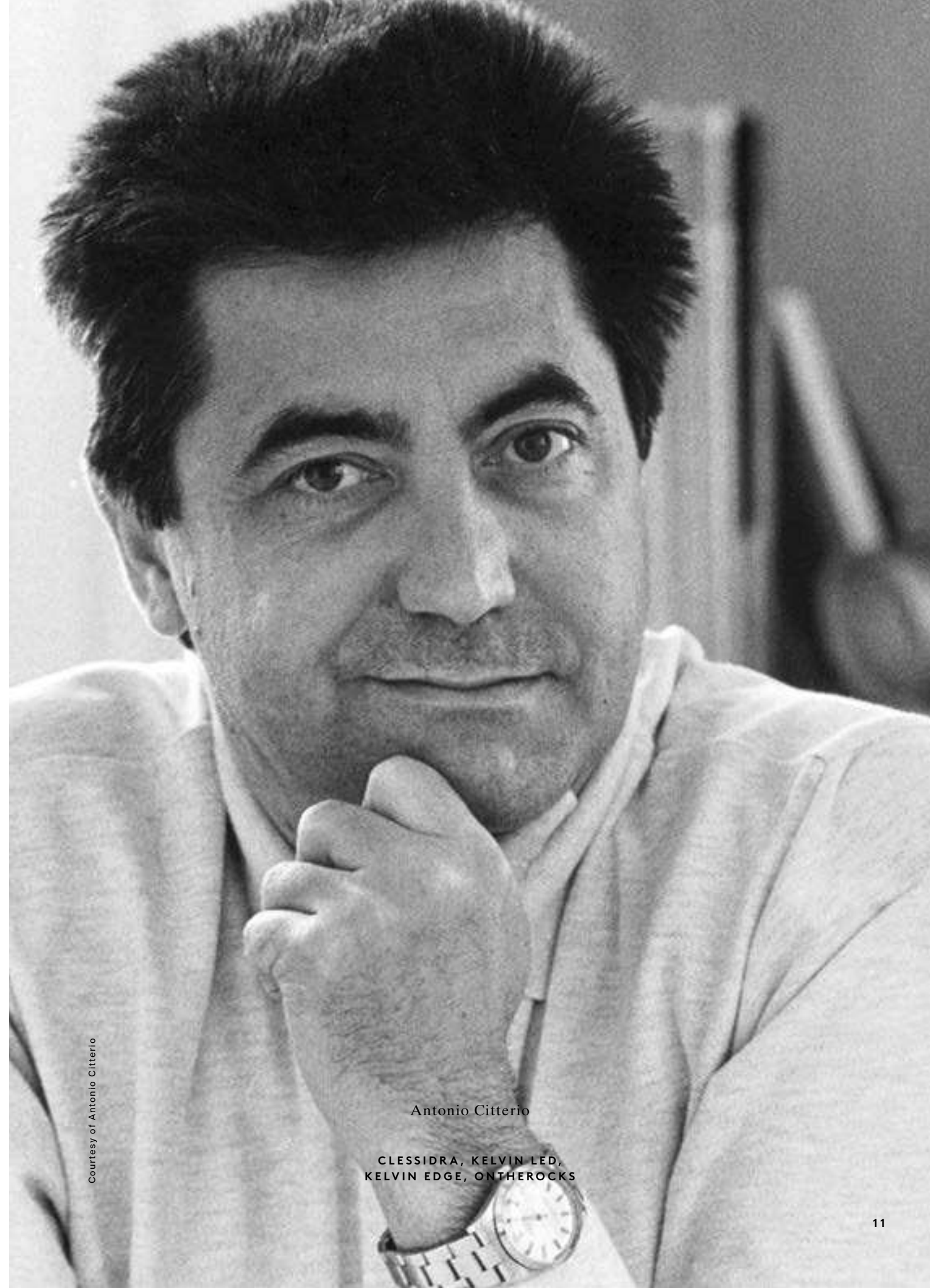
Photo by Timm Reutert



Tobia Scarpa

ARIETTE, BIAGIO, FANTASMA,
FOGLIO

Courtesy of Tobia Scarpa



Antonio Citterio

CLESSIDRA, KELVIN LED,
KELVIN EDGE, ONTHEROCKS

Courtesy of Antonio Citterio



Ronan & Erwan Bouroullec

AIM, BELT

Photo by Philippe Jarrigeon

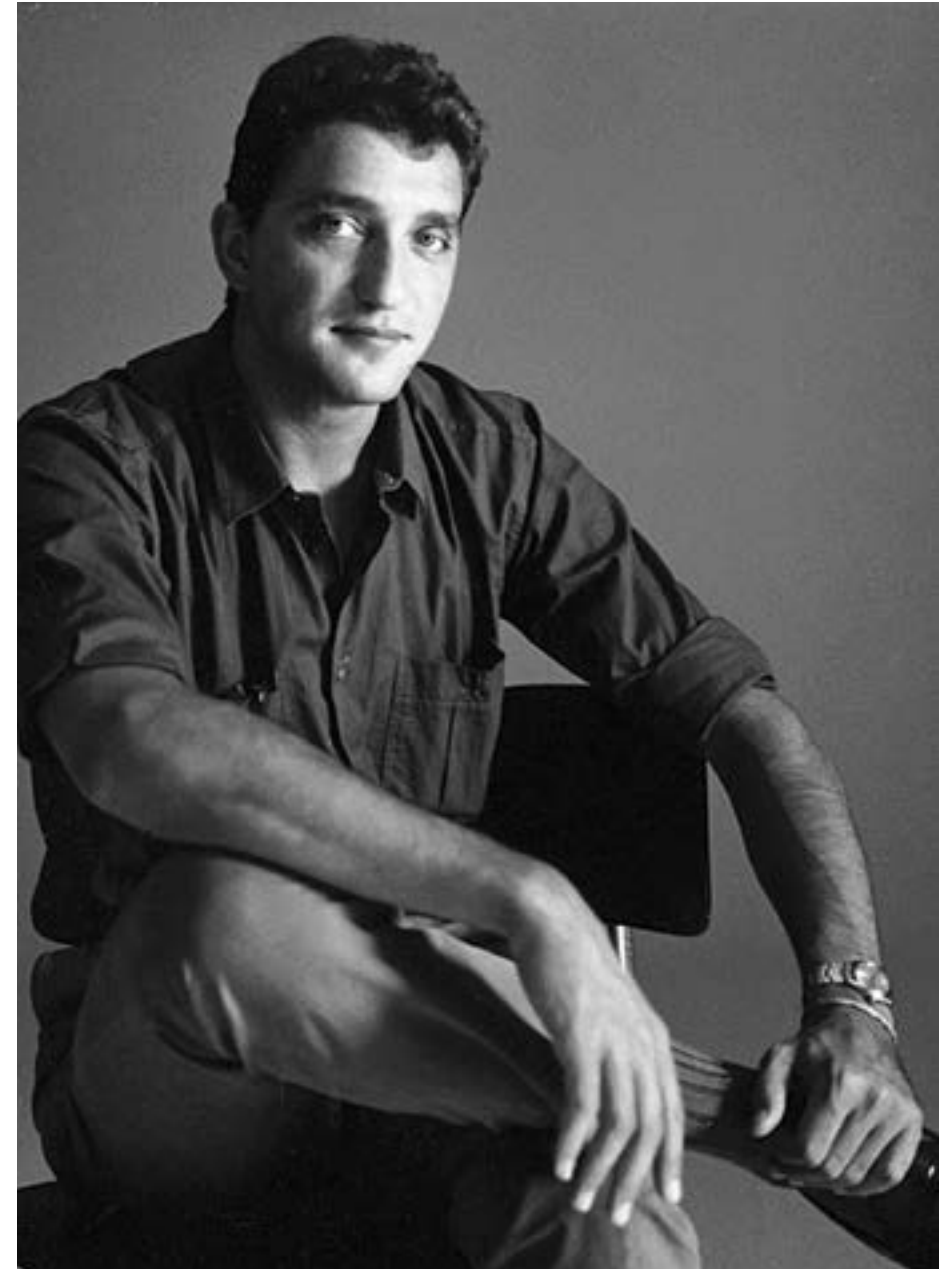


Nicoletta Rossi and Guido Bianchi

IPNOS

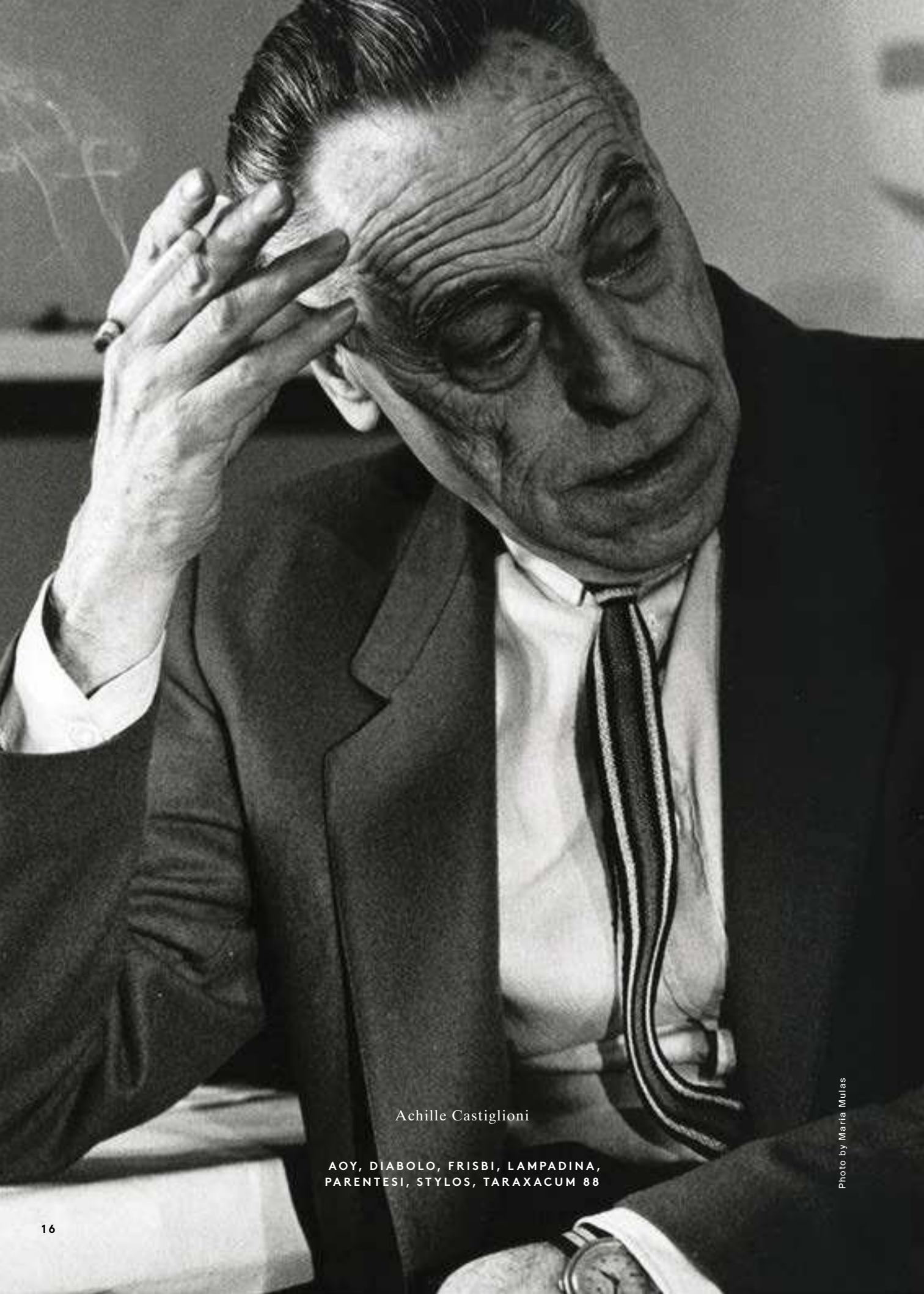
Photo by Maki Ochoa

Courtesy of Rodolfo Dordoni



Rodolfo Dordoni

POCHETTE, RAY



Achille Castiglioni

AOY, DIABOLO, FRISBI, LAMPADINA,
PARENTESI, STYLOS, TARAXACUM 88

Photo by Maria Mulas



Philippe Starck

BIBLIOTHEQUE NATIONALE, BON JOUR,
BON JOUR VERSAILLES, FORT KNOX, GUNS, KTRIBE, LA PLUS BELLE,
MISS K, ROMEO, ROSY ANGELIS, SUPERARCHIMON

Courtesy of Philippe Starck



Pio Manzù

PARENTESI



Achille & Pier Giacomo Castiglioni

ARCO, GATTO, LUMINATOR, SNOOPY,
SPLÜGEN BRÄU, TACCIA, TARAXACUM,
TOIO, VISCONTEA

Photo by Luciano Ferri



Johanna Grawunder

WAN

Courtesy Designer's Gallery Köln



Konstantin Grcic

MAYDAY, NOCTAMBULE, OK

Photo by Frank Hulsbömer



Piero Lissoni

BUTTON, CLARA, TIGHT LIGHT

Photo by Giovanni Gastel



Marcel Wanders

SKYGARDEN, ZEPPELIN

Courtesy of Marcel Wanders



Vincent Van Duysen

OBLIQUE

Photo by Jan Verlinde



Mario Bellini

CHIARA

Photo by Alessandro Furchino Capria



Flos Archive

Gino Sarfatti

2097



Formafantasma

WIRELINE, WIRERING

Courtesy of Formafantasma



Nendo

SAWARU

Photo by Andreas Larsson



Paolo Rizzatto

265

Photo by Santi Caleca



Joris Laarman

NEBULA

Courtesy of Joris Laarman Lab



Edward Barber & Jay Osgerby

BELLHOP, TAB

Courtesy of E. Barber & J. Osgerby



Ron Gilad

2620, GOLDMAN

Photo by Monica Castiglioni

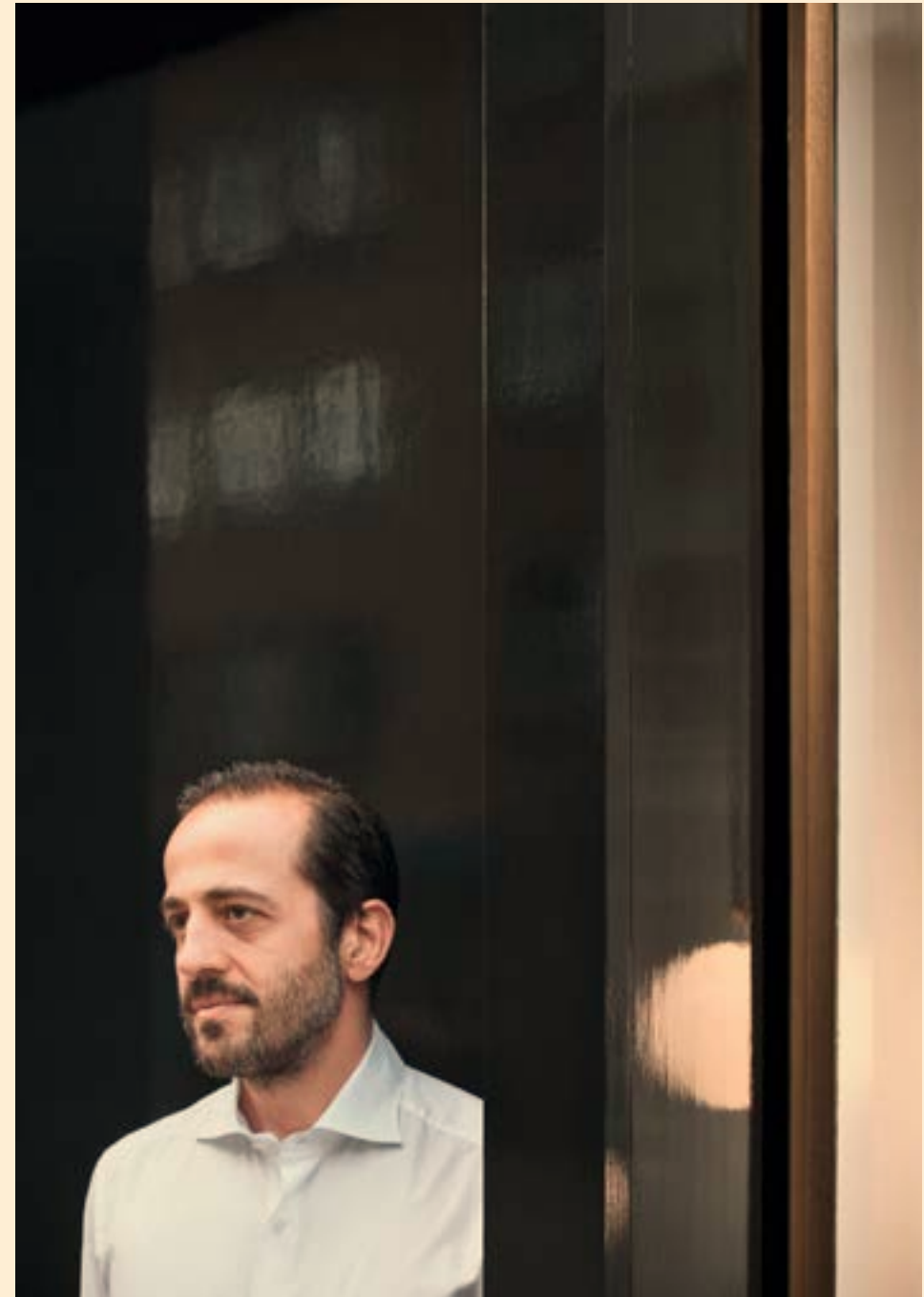


Photo by Frank Hülsbömer

Michael Anastassiades

ARRANGEMENTS, CAPTAIN FLINT, COORDINATES, COPYCAT
IC LIGHTS, LAST ORDER, OVERLAP, STRING LIGHTS

TABLE LAMPS

Kategorie Tischleuchten



Aoy
P. 146



Bellhop
P. 84



Biagio
P. 142



Bon jour
P. 94



Bon jour unplugged
P. 98



Bon jour Versailles
P. 91



Bon jour Versailles small
P. 90



Chiara Table
P. 68



Copycat
P. 107



Gatto
P. 116



Mini Glo-Ball Table
P. 138



Glo-Ball Basic
P. 138



Glo-Ball Table
P. 138



Goldman
P. 120



Guns - Bedside Gun
P. 140



Guns - Table Gun
P. 140



IC Table 1 High
P. 103



IC Table 1 Low
P. 103



IC Table 2
P. 103



In Vitro Unplugged
P. 62

INDEX

FLOOR LAMPS

Kategorie Stehleuchten



Kelvin Edge
P. 134



Kelvin Led
P. 133



KTribe Table
P. 126



Lampadina
P. 108



Last Order
P. 72



Mayday
P. 55



Miss K
P. 148



Oblique
P. 78



Ray Table
P. 124



Romeo Moon Table
P. 127



Arco
P. 192



Bellhop Floor
P. 160



Bibliotheque Nationale
P. 208



Captain Flint
P. 197



Chiara Floor
P. 170



Romeo Soft Table
P. 127



Serena
P. 88



Snoopy
P. 122



Spun Light Table
P. 144



Tab Table
P. 118



Coordinates Floor
P. 166



Fantasma Piccolo
P. 206



Glo-Ball Floor
P. 204



Guns - Lounge Gun
P. 198



IC Floor
P. 188



Taccia - Taccia small
P. 112



Tatou Table
P. 128



Ipnos Outdoor
P. 228



Kelvin Led Floor
P. 214



Ktribe Floor
P. 210



Luminator
P. 222



Noctambule Floor
P. 178



Oblique Floor
P. 154



Ray Floor
P. 200



Romeo Moon Floor
P. 218



Romeo Soft Floor
P. 218



Rosy Angelis
P. 217

INDEX

INDEX



Sawaru
P. 175



Spun Light Floor
P. 214



Stylos
P. 196



Superarchimoon
P. 220



Superloon
P. 185



Frisbi
P. 328



Glo-Ball Suspension
P. 348



IC Suspension
P. 312



Ktribe Suspension
P. 359



Nebula
P. 336



Tab Floor
P. 202



Tatou Floor
P. 190



Toio
P. 212



Noctambule
P. 299



Ok
P. 320



Overlap
P. 296



Parentesi
P. 248



Parentesi 50
P. 242

SUSPENSION LAMPS

Kategorie Pendelleuchten



Ray Suspension
P. 324



Romeo Babe S
P. 330



Romeo Moon S
P. 331



Skygarden Small
P. 259



Skygarden
P. 326



2097
P. 288



2097/18
P. 286



2620
P. 347



Aim - Aim small
P. 340



Almendra
P. 234



Smithfield
Suspension
P. 351



Splügen Bräu
P. 322



String Lights Cone
P. 306



String Lights Sphere
P. 306



Taraxacum
P. 332



Arrangements
P. 290



Belt
P. 277



Chasen
P. 338



Coordinates
Suspension
P. 263



Diabolo
P. 282



Taraxacum 88
Suspension
P. 314



Tatou Suspension
P. 319



Viscontea
P. 334



Wan Suspension
P. 325



Wireline
P. 250



Zeppelin
P. 356



IC Ceiling/Wall
P. 386



IC Ceiling/Wall
Double
P. 385



Ktribe Wall
P. 424



La Plus Belle
P. 390



Ontherocks
P. 413

WALL & CEILING LAMPS

Kategorie Wand- und Deckenleuchten



Oplight
P. 364



Pochette
P. 423



Romeo Babe Wall
P. 425



Skygarden Recessed
P. 421



Smithfield Ceiling
P. 398



Taraxacum 88
Ceiling/Wall
P. 416



Tight Light
P. 412



Wan Ceiling/Wall
P. 420



Wirering
P. 394



Abajourd'hui
P. 430



Soft Spun
P. 432



265
P. 407



265 Chromatica
P. 407



Ariette
P. 419



Mini Button
P. 426



Button
P. 427



Clara
P. 414



Clessidra
P. 401



Coordinates
Wall
P. 368



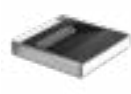
Coordinates
Ceiling
P. 374



Flauta
P. 381



Foglio
P. 428



Fort Knox Wall
P. 404



Mini Glo-Ball
Ceiling/Wall
P. 410



Glo-Ball Ceiling
P. 410



Glo-Ball Wall
P. 410

INDEX

INDEX

INDEX BY FAMILY

Index-Familie



P. 127



P. 218



P. 330



P. 425



P. 220



P. 138



P. 138



P. 204



P. 348



P. 410



P. 410



P. 410



P. 259, 326



P. 421



P. 118



P. 127



P. 218



P. 331



P. 330



P. 425



P. 202



P. 103



P. 103



P. 103



P. 188



P. 124



P. 200



P. 324



P. 148



P. 126



P. 312



P. 386



P. 385



P. 140



P. 198



P. 126



P. 210



P. 210



P. 359



P. 424



P. 144



P. 214



P. 116



P. 296



P. 332

INDEX

INDEX



P. 334



P. 356



P. 430



P. 432



P. 314



P. 374



P. 374



P. 374



P. 374



P. 374



P. 416



P. 128



P. 190



P. 319



P. 351



P. 374



P. 374



P. 374



P. 374



P. 263



P. 398



P. 133



P. 134



P. 215



P. 325



P. 263



P. 263



P. 263



P. 263



P. 263



P. 420



P. 94



P. 98



P. 91



P. 90



P. 263



P. 263



P. 263



P. 166



P. 368



P. 68



P. 170



P. 374



P. 374



P. 374



P. 290



P. 290



P. 290



P. 290



P. 178



P. 178



P. 178



P. 178



P. 84



P. 160



P. 78



P. 154

«Reputation is a bit like a table: one or two marks
and everyone notices: a whole host of scratches
and it all blends in» — *Alain de Botton*

TABLE LAMPS

NEW

MAYDAY OUTDOOR

NEW COLOR

MAYDAY

NEW

MAYDAY OUTDOOR









NEW COLOR

MAYDAY



Konstantin Grcic, 2000



Oben: K. Grcic mit Mayday. Die Lampe wurde im Jahr 2001 mit dem namhaften Preis Compasso d'Oro ausgezeichnet.
Links: Lampe für unterschiedliche Anwendungen und Aufstellungen - sie kann dank des praktischen Griffs, der auch als Kabelrolle dient, auf einem Tisch positioniert, auf dem Boden aufgestellt oder aufgehängt werden kann.

Top: K. Grcic with Mayday, the lamp that received the coveted Compasso d'Oro award in 2001.
Left: It is a lamp suited to multiple uses and settings. With its practical handle that also acts as a cable winder, it can be placed on a table, on the floor or suspended.



IN VITRO UNPLUGGED

TABLE

Technical info p. 469-470

IN VITRO UNPLUGGED

In Vitro Unplugged, 2021



“Seit jeher wird die Glühbirne von einer Glaskugel geschützt. Heute verschwindet sie zugunsten des Lichts. Das ist sowohl die dichterische wie auch surreale Idee der Entmaterialisierung der Architekturbeleuchtung und die Erinnerung an den Raum, den das Licht einnimmt.” Philippe Starck

“Since forever, the lightbulb has been protected by a glass globe. Today, this disappears in favor of the light. It is both the poetic and surreal idea of dematerialized architectural lighting and the memory of the space occupied by the light.” Philippe Starck







CHIARA



Mario Bellini, 2020



Für Flos entwarf der italienische Architekt Mario Bellini im Jahr 1969 Chiara, eine flach zusammenlegbare Stehleuchte mit einer hochwertigen metallischen Beschichtung. Fünfzig Jahre nach ihrem Debut bringt Flos nun eine Neuauflage dieser Ikone in verschiedenen Größen und mit unterschiedlichen Beschichtungen heraus.

In 1969, Italian architect Mario Bellini debuted Chiara, a flat-packable floor lamp for Flos that wore a shiny cloak of stainless steel. Fifty years after its introduction, Flos is reissuing the icon in a range of sizes and finishes.



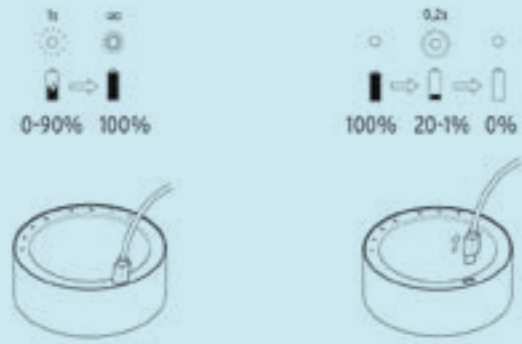
Last Order ist eine Fortsetzung der Tischleuchte, die ursprünglich für das neue Four Seasons-Restaurant in New York City entworfen wurde, das 2018 den Standort gewechselt hat und mit Innenräumen eröffnet wurde, die vom in São Paulo ansässigen Architekten Isay Weinfeld gestaltet wurden.

Last Order is a continuation of the table light that was originally designed for the new Four Seasons restaurant in New York City, which relocated and opened in 2018 with the interiors designed by São Paulo-based architect Isay Weinfeld.



LAST ORDER





3H CHARGING TIME

6-24H BATTERY LIFE

Die zum vollständigen Aufladen des Geräts erforderliche Zeit beträgt 3 Stunden (500 garantierte Ladezyklen). Bei mit 100%-iger Helligkeit eingeschalteter Leuchte beträgt die Betriebsautonomie ohne Kabel 6 Stunden (eine Betriebsautonomie von mehr als 24 Stunden kann durch Verringern der Helligkeit erreicht werden). Nach 6 Stunden Betrieb verringert sich die Helligkeit automatisch auf 20 % und der Ladebedarf wird angezeigt: die LED-Anzeige (L) blinkt schnell (alle 0,2 Sekunden), bis die Leuchte aufgeladen wird oder die Batterie vollständig leer ist.

The time required to completely charge the device is 3 hours (500 charging cycles guaranteed). With the device turned on at 100% intensity, the cordless autonomy is 6 hours (more than 24 hours of autonomy can be achieved by reducing the intensity). After 6 hours, the intensity automatically decreases to 20% and the need to recharge is indicated: the LED indicator (L) blinks at high-frequency (every 0.2 seconds) until the device is plugged in to charge or the battery is completely discharged.



Die Ausführungen mit mattgrüner und polierter Edelstahl-Oberflächen können auch im Freien verwendet werden.

Matt green and polished inox finishes can also be used in outdoor locations.





OBLIQUE



Vincent Van Duysen, 2020





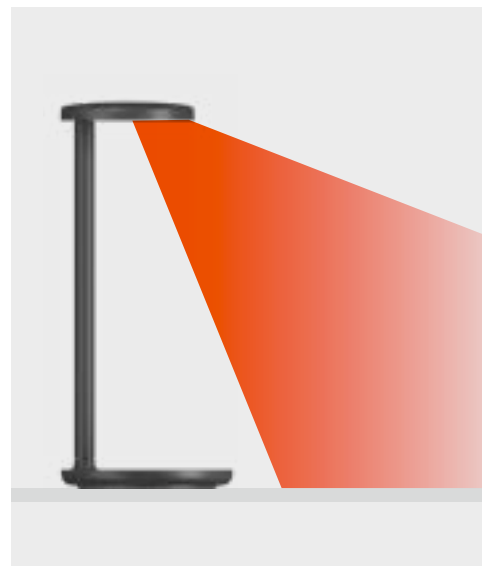
**INTEGRATED
WIRELESS
CHARGING SYSTEM**



**ALWAYS FEATURES
A USB-C PORT
INTEGRATED**

Das Herz dieser Lampe ist das Ergebnis einer echten technologischen Herausforderung, die von Luke Smith-Wightman und Flos Architectural konzipiert wurde. Mit einer Dicke von nur 5 mm können LEDs und Linsen einen extrem starken und kontrollierten Lichtstrahl erzeugen.

The heart of this lamp is the result of a real technological challenge conceived by Luke Smith-Wightman and Flos Architectural. The LEDs and lenses can generate an extremely powerful and controlled light beam from the inside of a just 5 mm thick space.







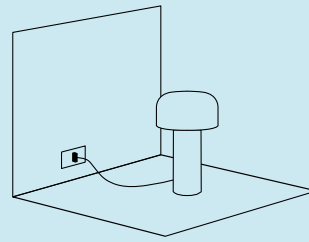
NEW COLORS
BELLHOP

TABLE

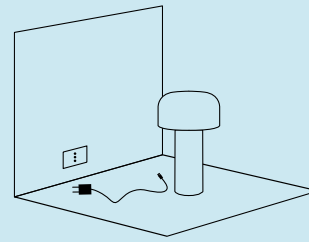
Technical info p.445

BELLHOP

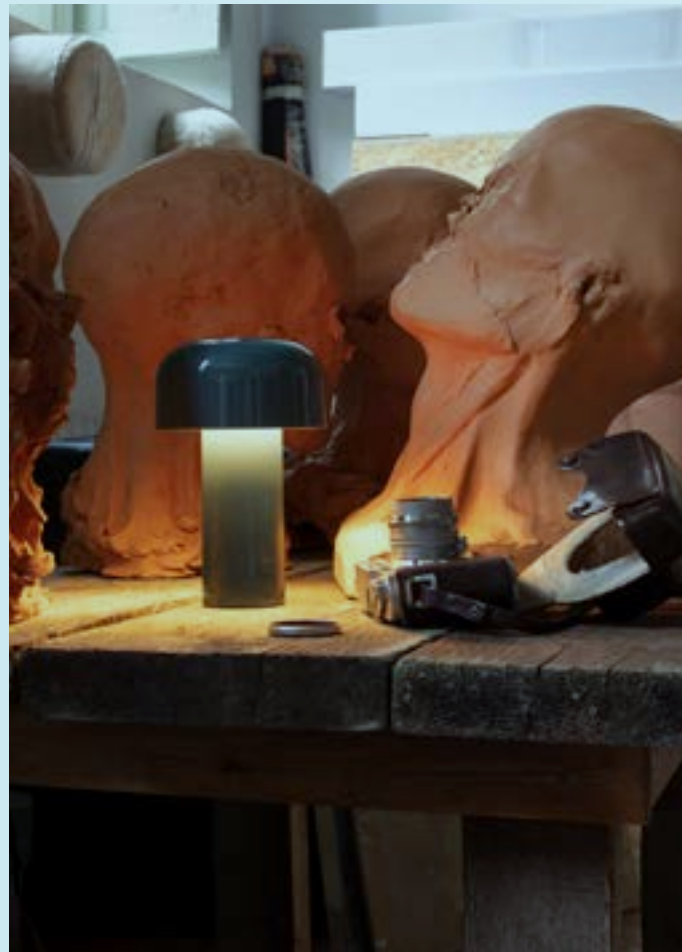
Edward Barber & Jay Osgerby, 2018



PORTABLE RECHARGEABLE



UP TO 24H AUTHONOMY

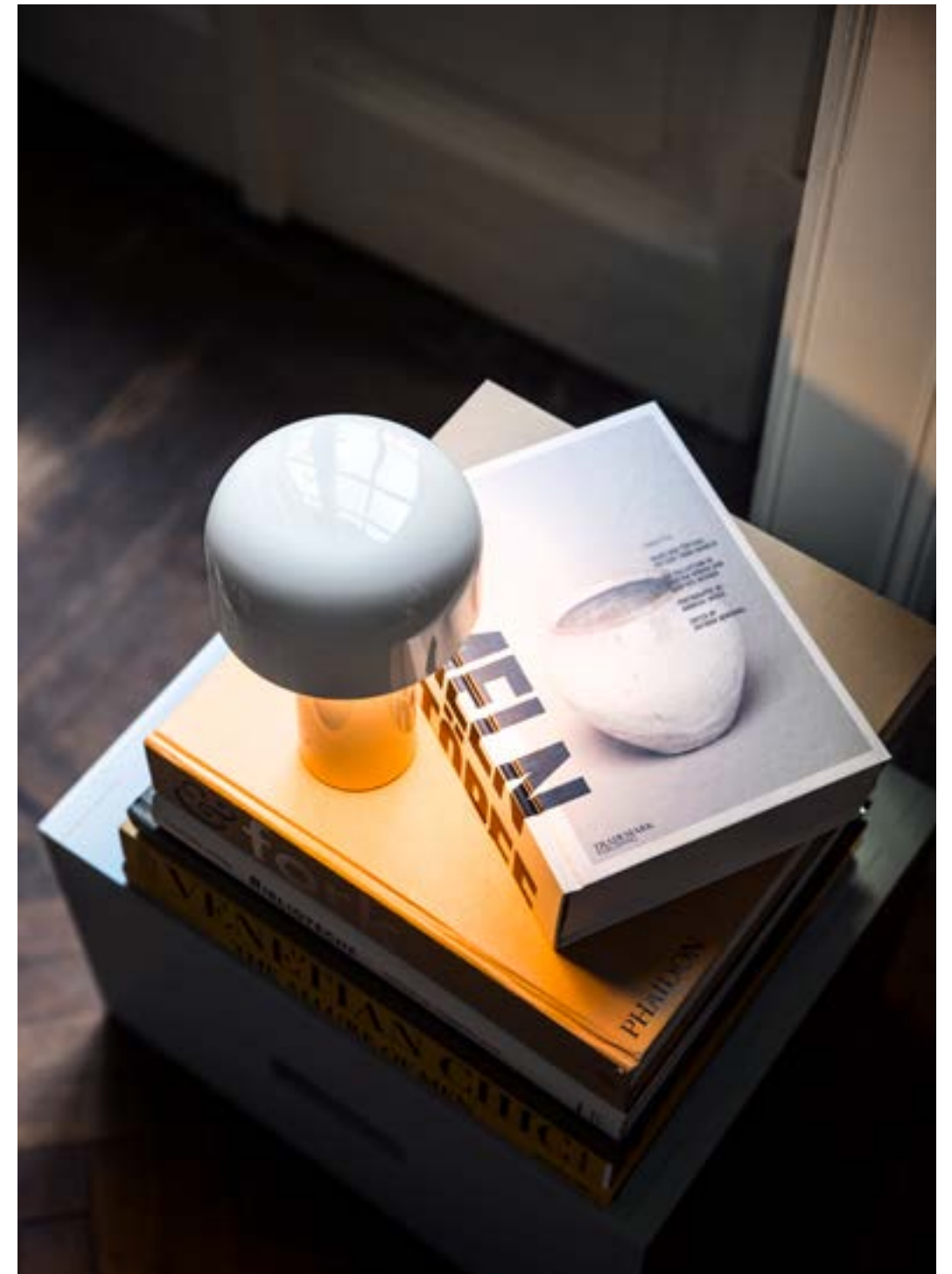


“Bellhop wurde als Tischlampe für das neue Design Museum in London entworfen. Eine Tischlampe, die keine Kabel hat und somit ein Höchstmaß an Flexibilität bietet. Bellhop wirft einen atmosphärischen Lichtkegel und das tragbare Modell kommt einer modernen Kerze gleich.”

- E. Barber & J. Osgerby

“The Bellhop began when we designed a table lamp for the new London Design Museum. The table top Bellhop gives the user ultimate flexibility as a portable lamp. Bellhop casts an atmospheric pool of light and the portable version is like a modern day candle.”

- E. Barber & J. Osgerby





SERENA



Patricia Urquiola, 2015



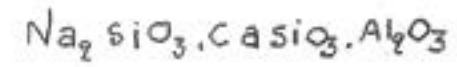
BON JOUR VERSAILLES



Philippe Starck, 2017

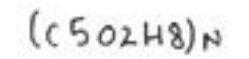
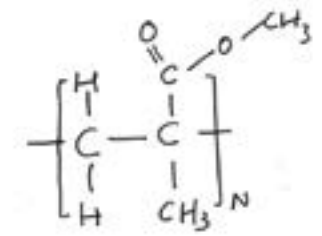
Als Produkt einer vorausgehenden Zusammenarbeit zwischen Flos und Starck für die Lampe „Bon Jour“ und den Kerzenleuchter „Versailles“, der von Baccarat entworfen wurde, zeigt sich die Kollektion Bon Jour Versailles, bestehend aus zwei Modellen aus Kristallglas oder Polymethylmethacrylat, mit zeitlosen Linien bei unumstößlicher Leichtigkeit und empirischer Modernität, die unser kollektives Gedächtnis der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft heraufbeschwören

The heir to an earlier “Bon Jour” lamps collaboration between Flos and Starck and to the “Versailles” candle-holder created by Baccarat, the Bon Jour Versailles collection, with two models available in crystal or polymethylmethacrylate, reveals timeless lines with unfailing lightness and empirical modernity that evoke our collective memory of the past, of the present and the future.



- L'INTELLIGENCE DE LA NATURE
- UN MYSTÈRE
- ISSU DU HAZARD ET DE LA NECESSITÉ
- INULITÉ PAR LA NATURE IL Y A PLUS OU MOINS 100,000 ANS
- NÉ DANS LE FEU
- UN LIQUIDE
- TRANSPARENT
- TRÈS FRAGILE
- CHER
- MOULABLE PAR GRAVITÉ
- POLISSABLE
- ARISTOCRATIQUE
- SOUVENT IMPARFAIT
- INALTÉRABLE
- EMPIRIQUE
- RARE
- NOBLE
- MAGIQUE

POLYMÉTACRYLATE DE MÉTHYLE EST:



- L'INTELLIGENCE DE L'HOMME
- UNE INVENTION
- ISSU DE LA RECHERCHE CHIMIQUE
- DÉCOUVERT PAR FITTIG ET PAUL EN 1877
- NÉ DANS LA CHALEUR
- UN POLYMÈRE
- TRANSPARENT
- TRÈS SOLIDE
- ABORDABLE
- INJECTABLE
- POUSSABLE
- DÉMOCRATIQUE
- TOUJOURS PARFAIT
- INDESTRUCTIBLE
- THÉORIQUE
- INFINI
- NOBLE
- MAGIQUE

P.H.S

②

Baccarat

FLOS



BON JOUR

TABLE

Technical info p.446

BON JOUR

Philippe Starck, 2015



Oben: Die revolutionäre Edge Lighting-Technologie vereint sich mit dem Konzept der inhärenten "Dematerialisierung" des Produkts. Sie schöpft die Möglichkeit der LED maximal aus und mit einer minimalen Stärke bietet sie ein perfekt einheitliches Licht, einen hohen Sehkomfort, maximale Leistung und Effizienz. Rechts: Das exklusive Minimaldesign des integrierten Dimmers stellt die höchste Kontrolle der Lichtintensität mit einem Klick sicher.

Top: The revolutionary Edge Lighting technology is combined with the "dematerialisation" concept intrinsic in the product. This makes full use of the LED's potentialities and with a minimum thickness guarantees a perfectly uniform light, a high visual comfort, maximum performance and efficiency. Right: The exclusive minimalist design of the integrated dimmer guarantees maximum control of the light intensity with one click.





3H CHARGING TIME



6-24H BATTERY LIFE



ACCESSORIZE IT!

Die Funktion "portable/cordless" wird durch das Wiederaufladen des inbegriffenen Netzanschlussgeräts und der MicroUSB-C-Benutzeroberfläche der neuen Generation, wobei eine Autonomie von 6 bis 24 Stunden je nach eingesetzter Lichtintensität gewährleistet wird.

The "portable/cordless" function is guaranteed by the recharge with the adaptor included and by the latest-generation MicroUSB-C interface, for 6/24 hours lighting life, depending on the light emission intensity.

Optischer Sensor am Sockel, der die 4-stufige Dimmfunktion gewährleistet.

Optical switch sensor on the base that provide 4-step dimming function.



BON JOUR UNPLUGGED



Philippe Starck, 2015



IC



Michael Anastassiades, 2014



COPYCAT



Michael Anastassiades, 2015



LAMPADINA



Achille Castiglioni, 1972

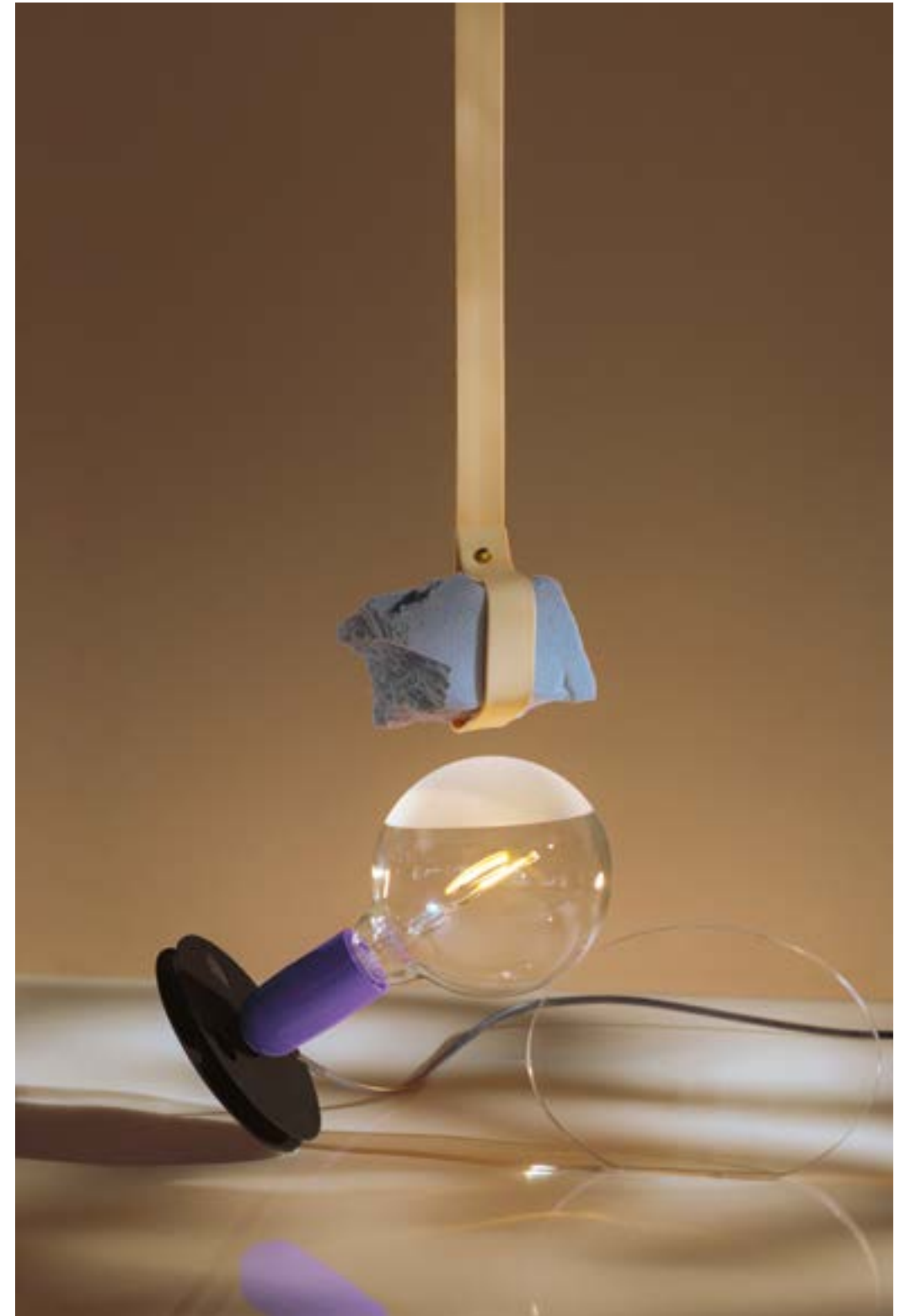
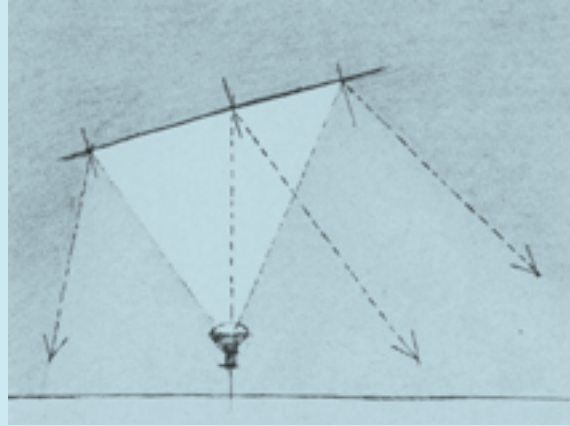




Photo by Zoë Ghermer



Die Brüder Achille und Pier Giacomo Castiglioni hatten für das erste Projekt einen konischen Schalenreflektor aus einem transparenten Kunststoffmaterial entworfen. Das Vorhaben wurde fallen gelassen, da die Wärme der Glühlampe zu Verformungen führte. Der Prototyp wurde daher entwickelt und von Flos im Jahre 1962 mit der berühmten und beeindruckenden Schale aus geblasenem Glas hergestellt. Dank der Verwendung einer innovativen und hocheffizienten LED-Lichtquelle kann Flos Taccia heute in einer neuen Version mit Diffusor aus transparentem Kunststoff veröffentlichen, die der ursprünglichen Idee genau entspricht.

In the Castiglioni brothers' original design, the iconic bowl reflector was made of transparent plastic. This idea was discarded though because the heat emitted by the incandescent light source deformed the plastic material. The prototype was then developed and produced by Flos in 1962, with its famous big blown glass bowl. Thanks to the use of a cutting-edge LED light source is now possible to edit a new version of Taccia with a transparent plastic diffuser that is accurately faithful to the original concept.

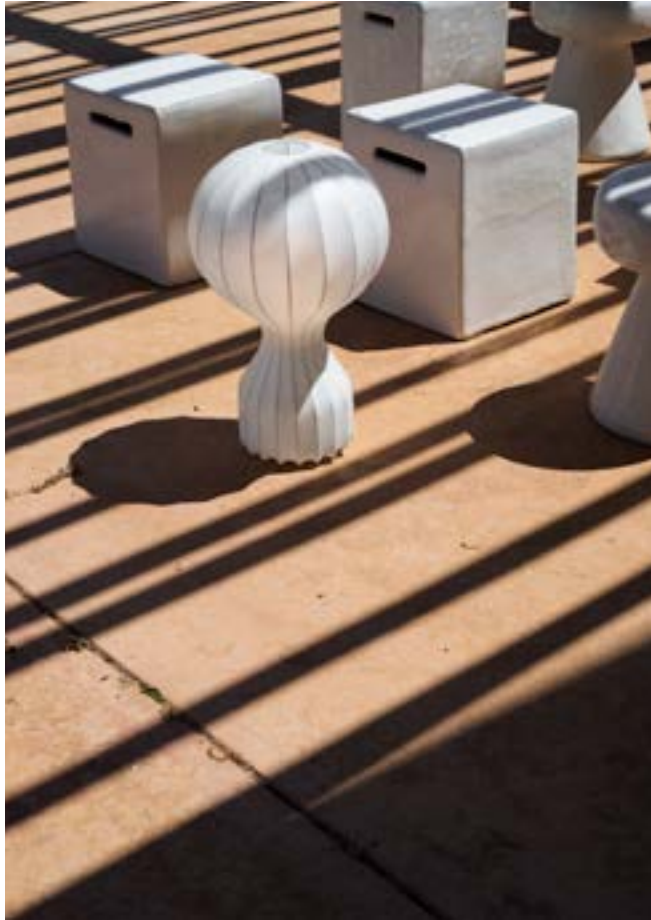


Courtesy of Fondazione Achille Castiglioni

TACCIA AND TACCIA SMALL



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962



GATTO



Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960

TAB



Edward Barber & Jay Osgerby, 2011



GOLDMAN



Ron Gilad, 2013



SNOOPY



Photo by Zoë Ghermer

Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1967



RAY



Rodolfo Dordoni, 2007

KTRIBE



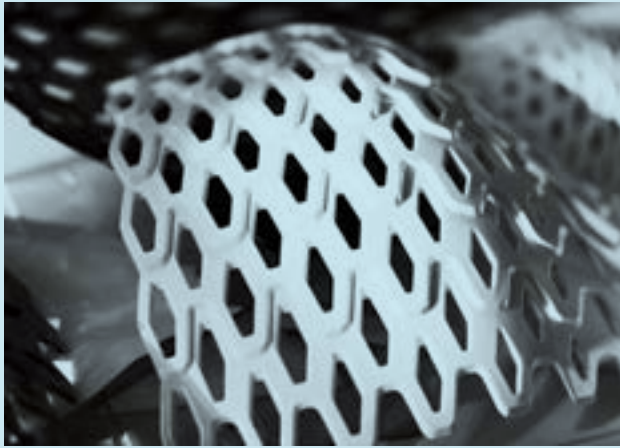
Philippe Starck, 2007

ROMEO SOFT & MOON



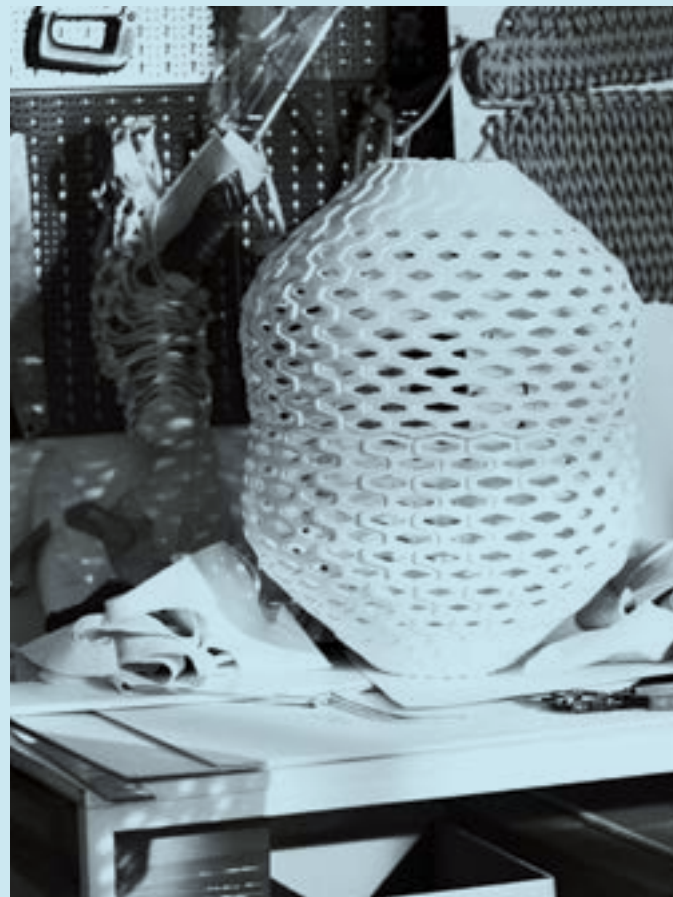
Philippe Starck, 1998





Patricia Urquiola entwirft eine Leuchte, die von den Formen klassischer japanischer Rüstungen inspiriert ist, die als Modell für Stärke, aber auch für Flexibilität gelten.

Patricia Urquiola envisions a lamp inspired by the shapes of classic Japanese armours, seen as a model of strength, but also flexibility.



TATOU



Patricia Urquiola, 2012

KELVIN LED



Photo by Zoë Gheiner

Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009



KELVIN EDGE

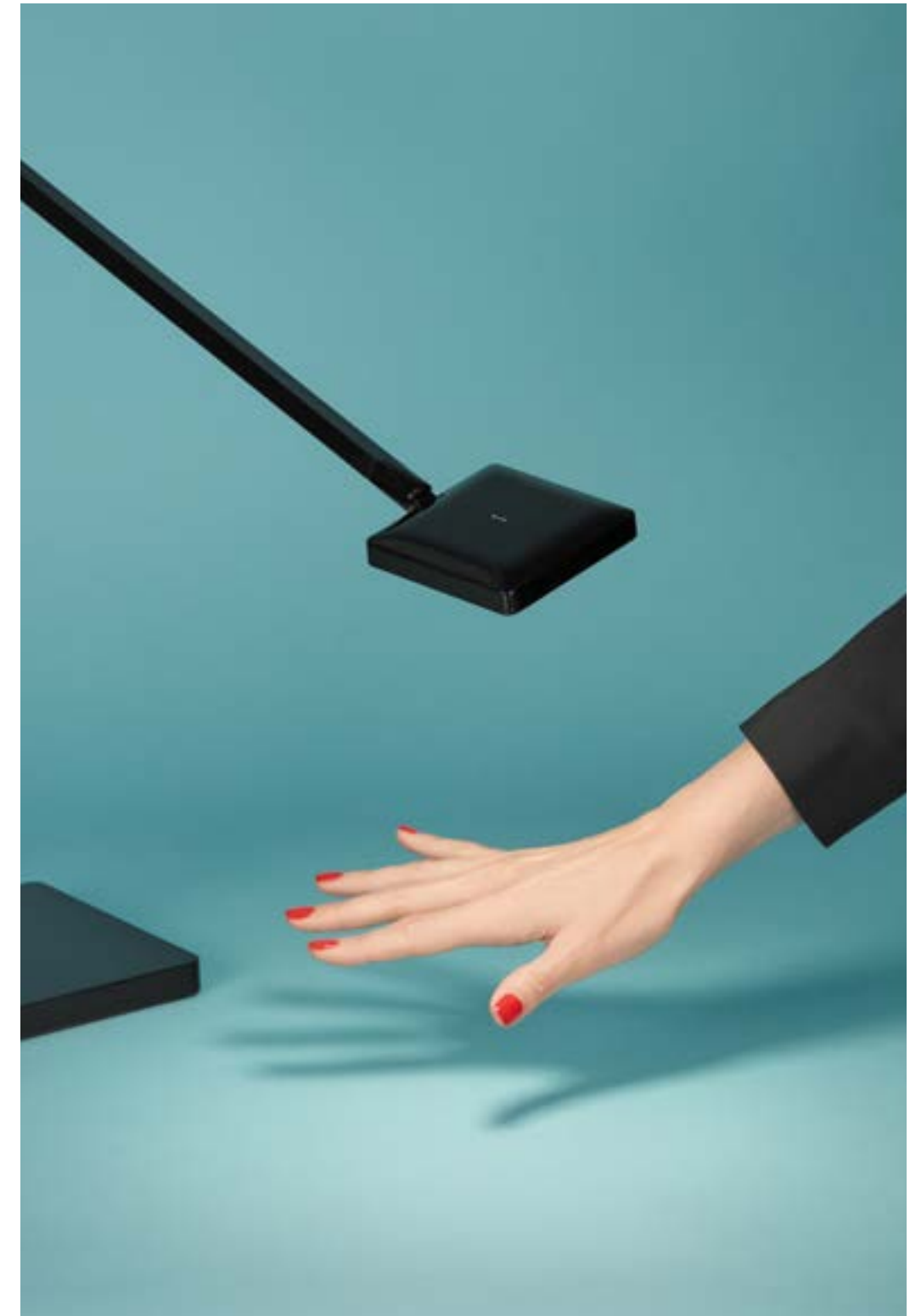


Antonio Citterio, 2015



Die Oberfläche des Kopfstücks ist durch den Soft Touch-Sensor gekennzeichnet, mit dem sowohl die gewünschte Lichtintensität sowie die Farbtemperatur - je nach Wunsch - mit einer natürlichen und intuitiven Bewegung eingestellt werden kann.
Die neue Kelvin Edge beinhaltet die exklusive Edge Lighting-Technologie, eine Revolution in der LED-Innovation, die die höchsten Leistungen bzgl. Effizienz, Lichtintensität und Strahlenausbreitung mit einer perfekten Gleichmäßigkeit und dem höchsten Sehkomfort verbindet.

On the surface of the head there is a Soft Touch sensor with which it is possible to select both the desired intensity and the colour temperature, depending on the requirements, with a single, natural and intuitive action.
The new Kelvin Edge includes the exclusive Edge Lighting technology, a revolution in LED innovation, which combines the best efficiency, light intensity and emission magnitude performances with perfect homogeneousness and maximum visual comfort.



THERE IS NO MORE DOUBLE SHADOW.
ALL NICE AND CLEAN

GLO-BALL



Jasper Morrison, 1998/2009





BEDSIDE & TABLE GUN



20 % des Bruttoumsatzes der Gun Collection werden an die Vereinigung Fratelli dell'Uomo gespendet. Diese wurde vom italienischen Außenminister anerkannt, 1969 in Italien gegründet und ist Teil der Vereinigung Frères des Hommes. Die Organisation unterstützt Projekte und Initiativen, insbesondere in Lateinamerika und Afrika, in Bezug auf den Zugang zu Nahrungsmitteln, Schutz der Umwelt und von Gemeinschaftsgütern, verantwortungsvolle Wirtschaft, Gesundheit der Gemeinschaft, Migration und gemeinsame Entwicklung. Weitere Informationen finden Sie unter www.fratellidelluomo.org

20% of the gross sales from the Gun Collection donated to the Fratelli dell'Uomo Association. Acknowledged by the Italian Foreign Minister, was launched in Italy in 1969 and it is part of Frères des hommes Group. The organization supports projects and initiatives, mainly in Latin America and Africa, related to access to food, environment and common goods protection, responsible economy, community health, migrations and co-development. For more details, please see www.fratellidelluomo.org

Philippe Starck, 2005



Handgefertigte Verarbeitung
des Lampenkörpers Biagio, ein
einzigartiger weißer Block aus
majestätischem Carrara-Marmor.

The body of the Biagio lamp is
hand crafted from a single block
of white Carrara statuary marble.

BIAGIO



Photo by Zoë Ghermer

Tobia Scarpa, 1968



SPUN LIGHT



Sebastian Wrong, 2003





Schaufenstergestaltung von A. Castiglioni für das Flos-Geschäft in Corso Monforte, Mailand, Weihnachten 1975.

A. Castiglioni's window dressing for the Flos store in Corso Monforte, Milan, Christmas 1975.

AOY



Achille Castiglioni, 1975

MISS K



Philippe Starck, 2003



«You can't put your feet on the ground
until you've touched the sky» — *Paul Auster*

FLOOR LAMPS

NEW

OBLIQUE FLOOR

NEW COLORS

LUMINATOR



NEW

OBLIQUE FLOOR







Edward Barber und Jay Osgerby mit
die Bellhop Stehleuchte, in ziegelrot.

Edward Barber and Jay Osgerby
with the floor lamp Bellhop Floor in
brick red.



BELLHOP FLOOR



Edward Barber & Jay Osgerby, 2021



PABLO DI PRIMA

17.11.2020
7064 - 13

FLOS



Stehlampenmodell der Coordinates-Produktfamilie mit einfacher runder Basis und zwei vertikalen Lichtleisten, die bei der Montage auf den bevorzugten Abstrahlwinkel eingestellt werden können.

Floor lamp model from Coordinates Family, featuring a simple round base and two lighting bars, which can be set at the preferred beam angle during assembly.



COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020





CHIARA



Mario Bellini, 1969/2020



“Eines Tages kam mir in meinem Studio der Gedanke, dass wir mit Licht so arbeiten könnten, wie es sich in unserer Umgebung und unseren Landschaften manifestiert – niemals direkt, sondern oft durch Wolken hindurch oder von Gegenständen, Wänden und Oberflächen reflektiert. Und so sagte ich statt ‚designen wir eine Leuchte‘ ‚designen wir ein Gerät, das Licht aus einer künstlichen Quelle aufnehmen und mit einer gewissen Intelligenz und Anmut an unsere Umgebung abgeben kann‘... Ich nahm eine Schere und ein großes Stück Pappe zur Hand und fing an, etwas auszuschneiden, das man zu einem Zylinder mit einem breiten Hut darauf formen konnte, der als Reflektor der in der Basis untergebrachten Lichtquelle fungieren würde, wenn man die rechte und linke Seite zusammenführte.”
– Mario Bellini

“One day in my studio it came to me that we could use light the way it manifests in our surroundings and our landscapes—never directly, but often through clouds or reflected off objects, walls, and surfaces. And so, instead of saying ‘let’s design a lamp’, I said, ‘let’s design an apparatus that can take light from an artificial source and send it back into our surroundings with a certain intelligence and grace’... I took some scissors, a big piece of card, and I started to cut out something that could be made into a cylinder with a wide hat on top that, when joined on the right and left-hand side, would act as a reflector of the light source housed in the base.”
– Mario Bellini

SAWARU



Nendo, 2018



25 DEGREES



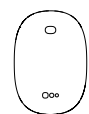
40 DEGREES



60 DEGREES

Eine aus zwei unabhängigen, sich in einer senkrechten Richtung berührenden Zylindern bestehende Lampe. Ein Magnet hat die Rolle der Lichtquelle, der andere dient hingegen als Basis. Der Projektionswinkel kann in drei Positionen eingestellt werden: 25, 40 und 60 Grad, indem der an der Basis angebrachte Stift eingesteckt wird. Die unterschiedlichen Funktionen sind dank des Ausschlusses von überflüssigen Elementen und der Bildung einer einfachen Form möglich.

A light consisting of two independent cylinders touching each other in a perpendicular direction. One plays the role of a light source, while the other acts as a base. Its projection angle can be adjusted in three stages of 25, 40 or 60 degrees, by inserting the pin attached to the base. Various functions are made possible by doing away with excess elements and creating a simple form.



TUNABLE LIGHT TEMPERATURE

DIMMABLE LIGHT INTENSITY



NOCTAMBULE



Konstantin Greic, 2018



Die sorgfältig kalibrierte LED-Technologie für die Versorgung der Lampen ist diskret in den Verbindungsstellen zwischen den Glasmodulen integriert. Kaum wahrnehmbar, aber bereit, bei Einbruch der Dunkelheit eingeschaltet zu werden.

The carefully calibrated LED technology which powers the lamps is discretely integrated into the junctions between the glass modules. Almost absent, but ready to be activated at any (night-)time.

Noctambule: die Nachtule,
oder der Nachtschwärmer.
Während des Tages weitgehend
unsichtbar, aber zur Nachtzeit
herrlich aktiv. Eine perfekte
Analogie

Noctambule: the night owl or
reveller. Mostly invisible during
the day, but coming to glamorous
activity at night-time. The
analogy is fitting.



SUPERLOON



Jasper Morrison, 2015

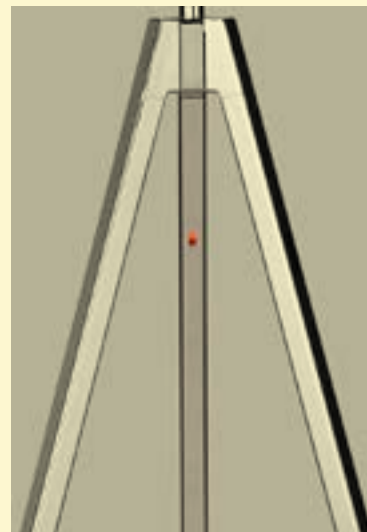


Die Leuchtoberfläche, die vollständig homogen und "vom Mond" inspiriert ist, ist das Ergebnis der revolutionären Edge Lighting-Technologie, die die höchsten Leistungen, Effizienz und Sehkomfort verbindet. Das Produkt beinhaltet die Dim-to-Warm-Funktion: bei abnehmender Intensität geht das Licht von einer weißen, kälteren Tonalität zu einem wärmeren Spektrum über, wie bei den eng verbundenen Glühfadenlampen.

The light surface, perfectly homogeneous and "moon-inspired", is the result of the revolutionary Edge Lighting technology, which combines maximum performance, efficiency and visual comfort. The product includes the Dim-to-Warm function: as the intensity decreases the light goes from a colder blue tone to a warmer spectrum, like in the well-loved filament lamps.

Am Ständer befindet sich ein Soft Touch-Sensor, der die Interaktion mit dem Produkt neu erfindet. Er stellt eine fließende und präzise Steuerung des Lichtstroms mit einer einfachen und natürlichen Handberührung sicher.

The stem includes the Soft Touch sensor, which reinvents interaction with the product. This guarantees a fluid and precise control of the light flow with a simple and natural touch of the hand.





IC



Michael Anastassiades, 2014

Der Leuchtkörper besteht aus vier identischen, ineinander verwobenen Elementen, die eine einheitliche Kuppel bilden und von antiken, japanischen Rüstungen inspiriert werden. Der Name Tatou stammt aus dem Französischen und bedeutet Panzer.

The luminaire is made up of four identical intertwined elements which form a unified dome, drawing its inspiration from ancient Japanese armour. The name Tatou is French for armadillo.



TATOU



Patricia Urquiola, 2012

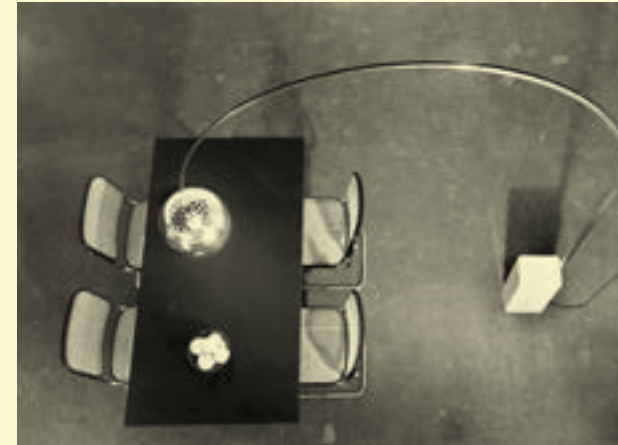


Photo by Zoë Ghermer

ARCO



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962



“Wir haben an eine Lampe gedacht, die das Licht auf den Tisch projizieren würde: es gab sie bereits, aber man musste um sie herum gehen. Um genügend Platz um den Tisch herum zu lassen, musste die Basis zumindest zwei Meter entfernt sein. So entstand die Idee für Arco, den Bogen.” - A. Castiglioni, Interview für Ottogono, 1970.

“We were thinking about a lamp that shines light onto a table. They already existed, but you had to walk round them. To leave enough space around the table, the base had to be at least two meters away. Which was how the idea for Arco came into being.” - A. Castiglioni interviewed for Ottogono, 1970

Courtesy of Fondazione Achille Castiglioni - Photo by Studio Casali



STYLOS



Achille Castiglioni, 1984

CAPTAIN FLINT



Michael Anastassiades, 2015



LOUNGE GUN



20 % des Bruttoumsatzes der Gun Collection werden an die Vereinigung Fratelli dell'Uomo gespendet. Diese wurde vom italienischen Außenminister anerkannt, 1969 in Italien gegründet und ist Teil der Vereinigung Frères des Hommes. Die Organisation unterstützt Projekte und Initiativen, insbesondere in Lateinamerika und Afrika, in Bezug auf den Zugang zu Nahrungsmitteln, Schutz der Umwelt und von Gemeinschaftsgütern, verantwortungsvolle Wirtschaft, Gesundheit der Gemeinschaft, Migration und gemeinsame Entwicklung. Weitere Informationen finden Sie unter www.fratellidelluomo.org

20% of the gross sales from the Gun Collection donated to the Fratelli dell'Uomo Association. Acknowledged by the Italian Foreign Minister, was launched in Italy in 1969 and it is part of Frères des hommes Group. The organization supports projects and initiatives, mainly in Latin America and Africa, related to access to food, environment and common goods protection, responsible economy, community health, migrations and co-development. For more details, please see www.fratellidelluomo.org

Philippe Starck, 2005



RAY



Rodolfo Dordoni, 2006

TAB



Edward Barber & Jay Osgerby, 2011





GLO-BALL



Jasper Morrison, 1998

FANTASMA PICCOLO

Technical info p.458



Tobia Scarpa, 1961

BIBLIOTHEQUE NATIONALE



Philippe Starck, 2013

Wie ein echtes Hi-Tech-Produkt ist die Leuchte Bibliotheque Nationale mit einem - auf dem Sockel angebrachten - USB-Auslass ausgestattet, über den sich die gängigsten Smartphones aufladen lassen.

Like the hi-tech product it is, Bibliotheque Nationale is fitted with a USB port, placed on the base, for recharging the most common brands of smartphone.





Philippe Starck, 2007



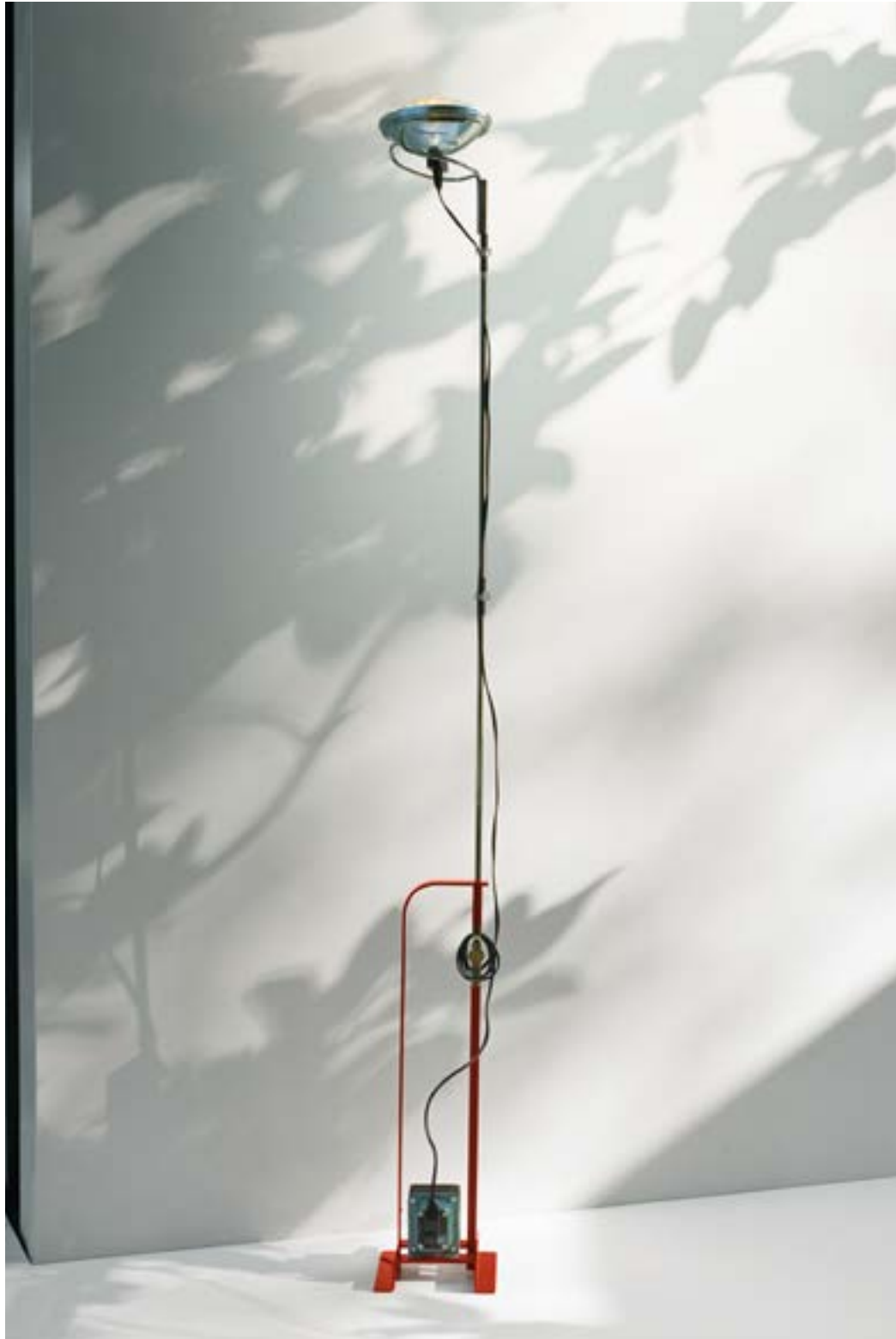
KTRIBE

Technical info p. 472, 473, 520

TOIO

Technical info p.502-503

TOIO



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1962

Photo by Zoë Ghermer

SPUN LIGHT



Sebastian Wrong, 2003

KELVIN LED



Antonio Citterio, 2011

ROSY ANGELIS



Philippe Starck, 1994



ROMEO MOON & SOFT



Philippe Starck, 1998



SUPERARCHIMOON



Philippe Starck, 2000

NEW COLORS

LUMINATOR



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1954

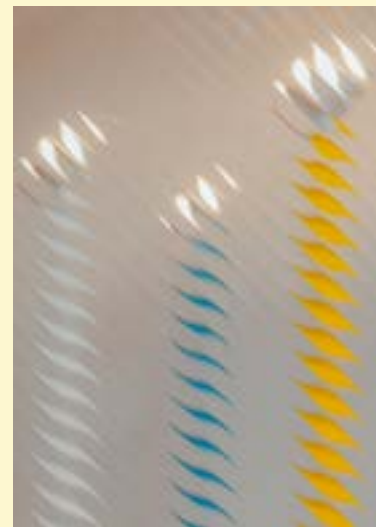


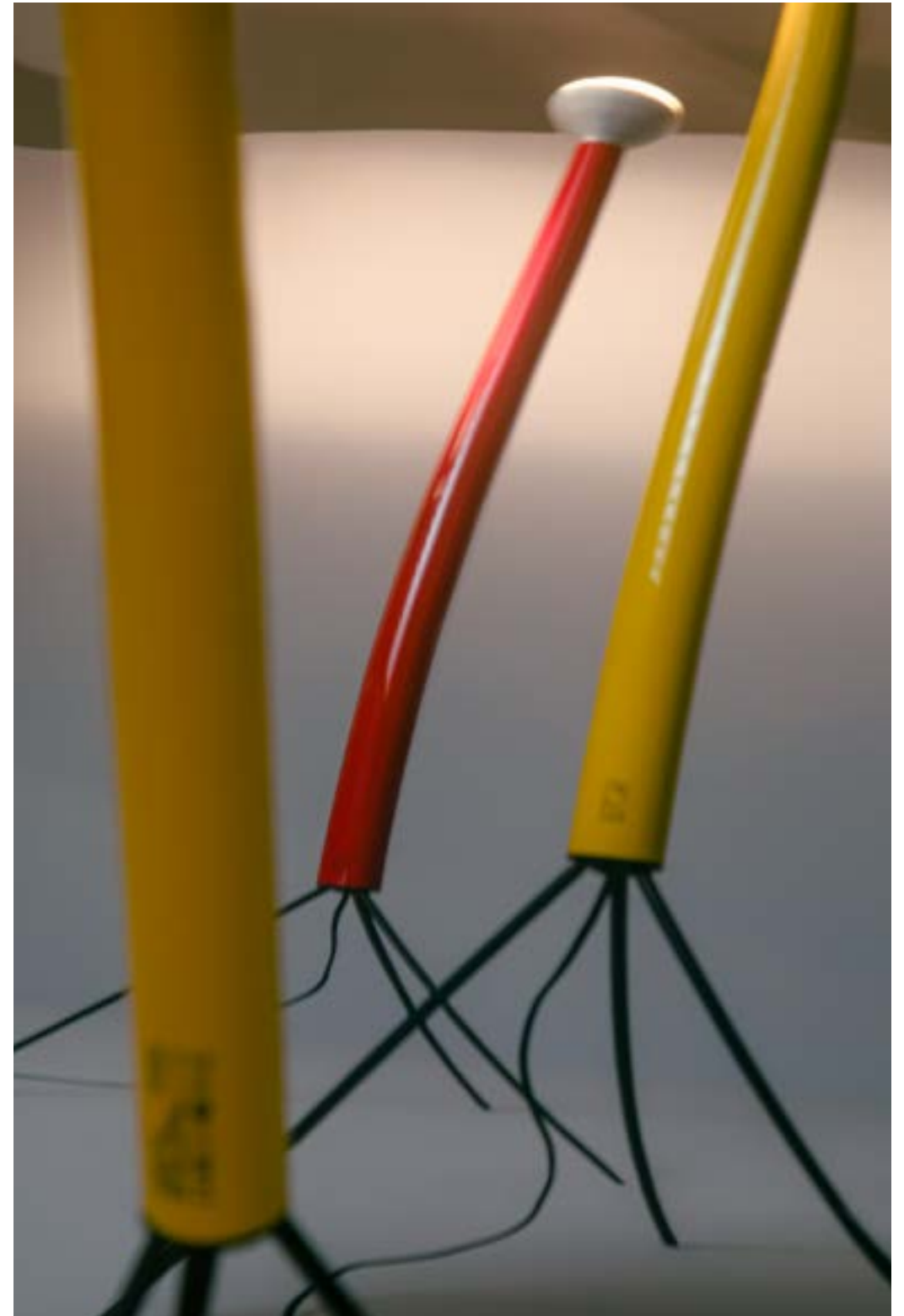
Luminator von Achille und Pier Giacomo Castiglioni, ein Klassiker aus den 1950er-Jahren, präsentiert sich jetzt in fünf leuchtenden Farben, die ihre elementaren Formen unterstreichen. Das ursprüngliche Anthrazit der Leuchte - einem Meisterwerk des funktionalen Minimalismus - wurde um eine neue, poppige Farbpalette in Weiß, Rot, Gelb und Lite Blue bereichert. In dieser Fotoreihe experimentieren Fotograf Alecio Ferrari und Set-Designer Studio Testo mit den neuen Farben und den elementaren Formen der Leuchte.

A 1950s classic, Achille and Pier Giacomo Castiglioni's Luminator returns in five bright colours that enhance its essential shapes. A lamp that is an exercise in functional minimalism, the original anthracite colourway is enriched with a new, pop palette of white, red, yellow and lite blue. In this photographic portfolio, photographer Alecio Ferrari and set designers Studio Testo experimented with Luminator's new colours and its essential forms.

Die Stehleuchte Luminator, die indirektes Licht spendet, besteht aus einem zerlegbaren Stativ und einem Rohr, das gerade breit genug ist, um die Glühbirnenfassung aufzunehmen.

Floor lamp providing indirect light, Luminator is made of a decomposable tripod and a tube, just wide enough to contain the bulb socket.





IPNOS



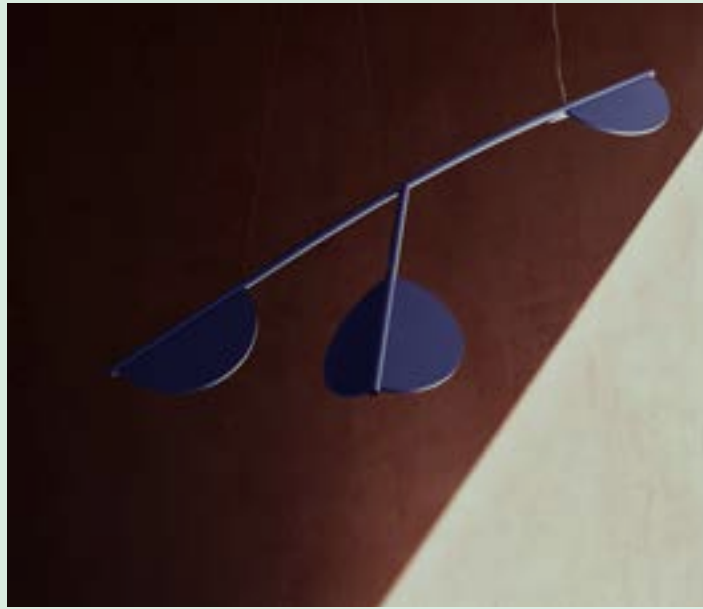
Nicoletta Rossi and Guido Bianchi, 2014

«At rest, however, in the middle of everything is the sun. For, in this most beautiful temple, who would place this lamp in another or better position than that from which it can light up the whole thing at the same time?» — *Nicolaus Copernicus*

SUSPENSION LAMPS

NEW

ALMENDRA



Die Inspiration hinter Almendra lässt sich sofort an der Silhouette erkennen, einer perfekten Kombination aus geometrischer Strenge und Kurven aus der Pflanzenwelt. Die Verbindung zur Natur ist jedoch nicht rein formal, im Gegenteil, sie geht einher mit einer sorgfältigen Gestaltung, die darauf abzielt, die Auswirkungen auf die Umwelt so weit wie möglich zu reduzieren.

The inspiration for Almendra can immediately be seen in its silhouette, a perfect combination of geometric rigour and curves drawn from the world of plants. Its connection with nature, however, is not strictly formal. On the contrary, it underlies a careful design aimed at minimizing environmental impact.

NEW
ALMENDRA







Die Blätter der Almendra bestehen sowohl auf ihrer opaken als auch auf ihrer transparenten Fläche aus einem speziellen Polycarbonat, das nicht aus Erdöl, sondern aus einem Nebenprodukt der Papierherstellung gewonnen wird. Ein nachhaltiges Kunststoffmaterial, das aus erneuerbaren Ressourcen natürlichen Ursprungs stammt, aber dennoch nicht unnötig Land und Wasser mit bestimmten Pflanzen für seine Produktion in Anspruch nimmt.

Both the opaque and transparent faces of the petals are made of a special polycarbonate deriving from a by-product of paper production rather than from petroleum. This sustainable plastic material is based on renewable natural resources, but does not unnecessarily consume land and water as a result of dedicated cultivation.







PARENTESI 50



Achille Castiglioni & Pio Manzù



Zum 50ten Geburtstag im Jahr 2021, kehrt „Parentesi“ in zwei neue Farbvarianten zurück. Die Farben sind in Absprache mit der Achille Castiglioni Stiftung und der Manzoni Stiftung/ Archive Pio Manzoni kuratiert worden und zollen dabei den beiden Designern Tribut. Das Türkis erinnert dabei an die Farbe die Castiglioni für die Wände in seinem zu Hause verwendet hat. (Die genaue Zusammensetzung des Tons hat er akribisch in seinem Atelier notiert) Das Orange Signal hingegen, ist die präferierte Farbe von Manzù, der diesen Farbton für seine Automobil- und Designwürfe verwendet hat. Die Jubiläums-Edition ist außerdem noch mit einem, von Silikon im passenden Farbton überzogenen Fuß ausgestattet.

For its 50th anniversary in 2021, Parentesi returns in two shades that pay tribute to its creators, curated in collaboration with Fondazione Achille Castiglioni and Fondazione Manzoni/Archive Pio Manzù. The new colours include a Turquoise inspired by the paint colour used by Castiglioni throughout his home (and carefully recorded by the architect in his studio), and the Orange Signal preferred by Manzù for many of his automotive prototypes and industrial design creations. The anniversary edition also features a silicone base in matching colours.



Die verschiedenen Komponenten von Parentesi werden schließlich in einer kleinen und leichten Verpackung eingepackt, sodass die Transportkosten sehr gering sind. Die beiden Schöpfer, Manzù und Castiglioni, hatten nicht vorausgesehen, dass auf diese Weise auch die Umweltauswirkungen begrenzt werden könnten: Eine leichte Verpackung senkt beispielsweise den Kraftstoffverbrauch, der für den Transport erforderlich ist.

Als wir beschlossen haben, die originale Verpackung transparent zu gestalten und mit einem Griff zu versehen, haben wir entschieden, vollständig recyceltes PET zu verwenden, das aus dem Wiedergewinnungszyklus von Abfallmaterialien wie Kunststoffflaschen stammt. PET ist von Natur aus vollständig recycelbar. Wenn Sie also die von Achille Castiglioni entworfene Verpackung nicht behalten möchten, werfen Sie einfach die beiden Schalen in den Recyclingbehälter.

The different components of Parentesi are compacted into a small, lightweight package, so transport costs are very low. The two authors, Manzù and Castiglioni, had not foreseen that this would also reduce the environmental impact: a light package reduces the fuel consumption necessary for transport.

When we decided, to reintroduce the original packaging, transparent and with a handle, we asked to use completely recycled PET derived from the recovery cycle of waste materials such as plastic bottles. By its nature, PET is perfectly recyclable, so if you don't want to keep the Achille Castiglioni-designed packaging, just throw the two shells in the recycling bin.



PARENTESI



Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971



WIRELINE

SUSPENSION

Technical info p. 503

WIRELINE

Formafantasma, 2021



Das hochwertige Kabel von Wireline besteht aus farbigem thermoplastischem Gummi, für die erforderliche Festigkeit und damit eine harmonische und skulpturale Silhouette sorgt eine Polymer-Mischung.

The exclusive cable is made in coloured thermoplastic rubber. The polymer blend is perfectly balanced for a soft touch feeling and the necessary hardness to maintain the armonic and sculpural silhouette.

Elektrische Komponenten sind in satinierte Edelstahlelemente integriert und für eine optimale Funktionalität und raffinierte Industrieästhetik von CNC diamantbearbeitet.

The terminal elements in satin-finished stainless steel, hide the electrical continuity components, and are characterized by a surface diamond machining made by CNC, that enhances their function and the refined industrial aesthetic.





Formafantasma Wireline ist irgendwo zwischen künstlerischem Ausdruck und Industriedesign anzusiedeln. Die neueste Kreation von Andrea Trimarchi und Simone Farresin für Flos steht für ihren Designethos und ihre ästhetischen Werte, das Aufeinandertreffen von Funktionalität und Unerwartetem. Es ist ein Objekt, das hervorragend zum Kosmos des Studios passt, in dem Design auf soziale Verantwortung und Ökologie trifft.

Formafantasma's Wireline sits somewhere between artistic expression and industrial design. Andrea Trimarchi and Simone Farresin's latest creation for Flos represents their design ethos and aesthetic values, where functionality meets the unexpected. It's a piece that neatly fits within the studio's universe, where design, social responsibility and ecology collide.



SKYGARDEN SMALL

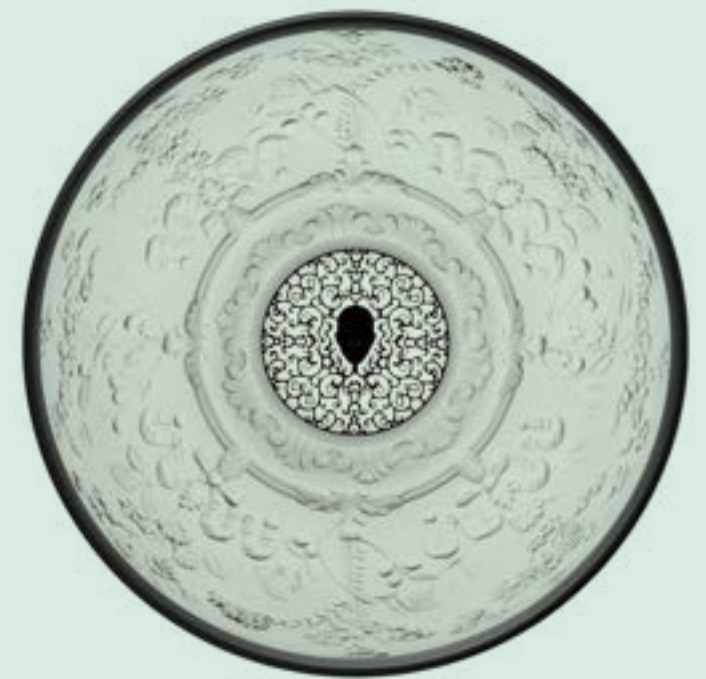


Marcel Wanders, 2020



Skygarden Small, in Rostbraun matt, von Marcel Wanders Studio. Detail der Innenseite aus Gipsguss.

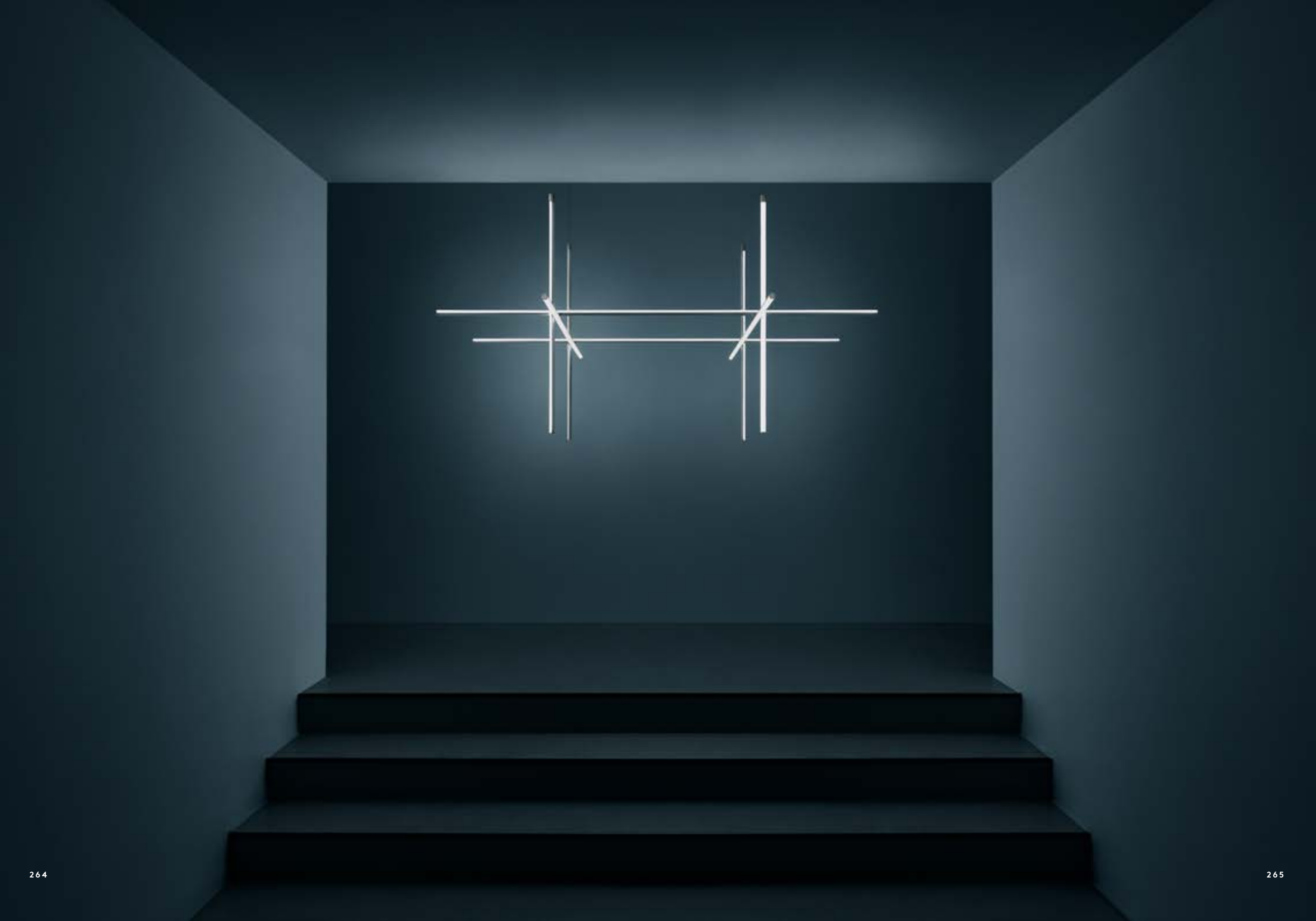
Skygarden Small, in rusty brown finish, by Marcel Wanders Studio. Detail of the cast plaster interior.



COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020





Die Coordinates Argent Edition von Michael Anastassiades. In ihrer neuesten Interpretation wird das stranggepresste eloxierte Aluminium der Lampen durch eine silberne Oberfläche definiert.

Michael Anastassiades' Coordinates Argent Edition. In their latest interpretation, the lamps' extruded anodized aluminium is defined by a silver finish.







„Coordinates ist ein Beleuchtungssystem aus horizontalen und vertikalen Lichtstreifen, die beleuchtete, gitterartige Strukturen unterschiedlicher Komplexität bilden. Das System kann einfach an verschiedene Umgebungen unterschiedlicher Größe angepasst werden.“
- Michael Anastassiades

“Coordinates is a lighting system consisting of horizontal and vertical strip lights that form illuminated grid-like structures of various complexities. The system can be easily adapted for different environments of varying scale.”
- Michael Anastassiades





„Dieses Design wurde auf der Grundlage eines Auftrags für die Effektbeleuchtung des Hauptspeisebereichs des historischen Four Seasons-Restaurants in New York City entwickelt, das den Standort gewechselt hat und im Jahr 2018 mit Innenräumen eröffnet wurde, die vom in São Paulo ansässigen Architekten Isay Weinfeld gestaltet wurden.“
- Michael Anastassiades

“This design evolved from a commission for the feature lighting of the main dining area at New York City’s historic Four Seasons restaurant, which relocated and reopened in 2018 with the interiors designed by São Paulo-based architect Isay Weinfeld.”
- Michael Anastassiades

Coordinates ist in einer Vielzahl von vorkonfigurierten Lösungen erhältlich, darunter vier Kronleuchter-Modelle unterschiedlicher Größe und drei Deckenleuchten, die in zwei Längen für Standard- und hohe Decken erhältlich sind.

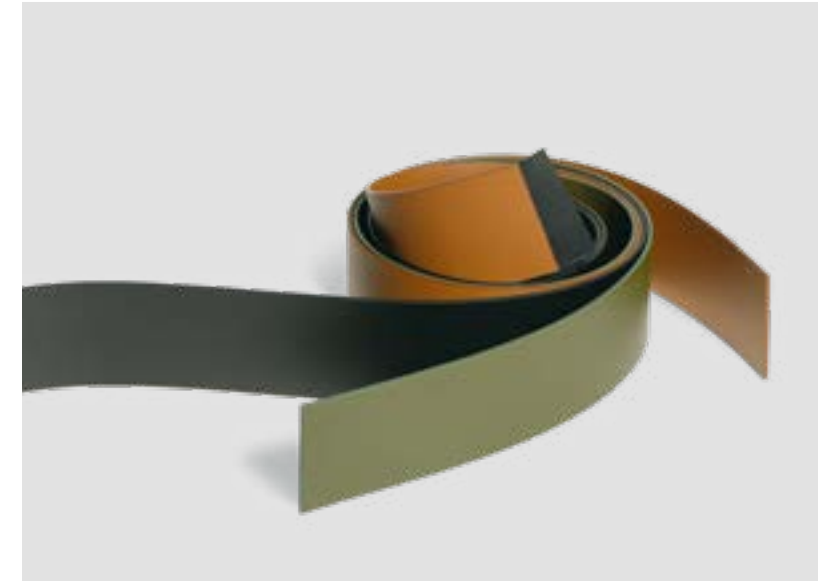
Coordinates comes in a broad array of set configurations, including four suspended chandeliers of different sizes and three ceiling-mounted luminaires, available in two lengths to suit both standard and high ceilings.



BELT



Erwan & Ronan Bouroullec, 2020



Leder ist das Herzstück des Projekts. Ein weiches und warmes Material, das gleichzeitig Raumfreiheit garantiert und sich durch eine gewisse Starre auszeichnet, die das Ergebnis der endgültigen Komposition in Harmonie bringt. Belt ist mit feinem Leder überzogen, das mit natürlichen Farbstoffen behandelt wurde, um die drei verfügbaren Oberflächen zu erhalten: Schwarzes, grünes und natürliches Leder.

The leather is the heart of the project. A soft and warm material that guarantees freedom in the space but, at the same time, is characterized by certain rigidity. The result is a harmonious final composition. Belt is covered in fine leather, treated with natural dyes to obtain the three finishes available in the range: black, green and natural leather.



DIABOLO



Achille Castiglioni, 1998/2020



„Mein Vater war ein sehr, sehr guter Diabolo-Spieler“, erinnert sich Giovanna Castiglioni, Tochter des legendären italienischen Designers Achille Castiglioni. Sie spricht über eine seiner Lieblingsbeschäftigungen – das Jonglierspiel, angelehnt an ein chinesisches Jo-Jo, bei dem ein wie eine Sanduhr geformtes Objekt auf einer Schnur zwischen zwei Stäben hin und her gewirbelt wird. 1998 inspirierte der uralte Balanceakt Achilles zu seiner letzten Zusammenarbeit mit Flos – einer verstellbaren Hängeleuchte gleichen Namens.

„My father was a really, really good Diabolo player“, says Giovanna Castiglioni, daughter of legendary Italian designer Achille Castiglioni. She’s discussing one of his favorite pastimes—the juggling game, derived from a Chinese yo-yo, in which an hourglass-shaped object is spun back and forth on a string between two sticks. In 1998 the age-old balancing act served as inspiration for Achille’s final collaboration with Flos—an adjustable pendant lamp with the same name.



Courtesy of Fondazione Achille Castiglioni

2097/18



Gino Sarfatti, 1958

Die Kollektion moderner Kronleuchter wird durch das brandneue Modell 2097/18 bereichert, das 18 LED-Glühbirnen in klarer oder mattierter Version mit zwei verschiedenen Farbtemperaturen enthält. Gleiches Design und gleiche Ausstrahlung, in einer diskreteren Version.

The collection of modern chandeliers is enriched by the brand new 2097/18 model, hosting 18 LED light bulbs available in clear or frosted versions, with two different color temperatures. Same design and allure, in a more discreet version.





2097



Gino Sarfatti, 1958



MAKE YOUR ARRANGEMENTS
[FLOS.COM/ARRANGEMENTS-CONFIGURATOR](https://www.flos.com/arrangements-configurator)

ARRANGEMENTS



Michael Anastassiades, 2018



"Arrangements ist ein modulares System aus geometrischen Beleuchtungselementen, die unterschiedlich kombiniert werden können, um zahlreiche Kompositionen einzelner Leuchter zu schaffen. Jedes Modul kann auf einfache Weise ans vorhergehende Teil angebracht werden, in perfektem Gleichgewicht eingebettet, wie ein Element einer Lichterkette."
- Michael Anastassiades

"Arrangements is a modular system of geometric light elements that can be combined in different ways, creating multiple compositions into individual chandeliers. Each unit simply attaches onto the previous one as if resting, balancing perfectly as part of a glowing chain."
- Michael Anastassiades



CUSTOM APPLICATIONS





OVERLAP



Michael Anastassiades, 2018

NOCTAMBULE



Konstantin Greic, 2018



Die neue Lampenkollektion ist aus mundgeblasenen Glasmodulen hergestellt, die durchsichtig und daher während des Tages beinahe inexistent sind. Aber wenn man sie im Dunkeln einschaltet, verwandeln sie sich in wunderschön leuchtende Lampen.

The new collection of lamps is made of blown glass modules, which are see-through and therefore almost inexistent at day-time. But, when you switch them on in the dark, they transform into gorgeous, illuminated lamps. The cylindrical glass modules set the basic grammar of the collection.

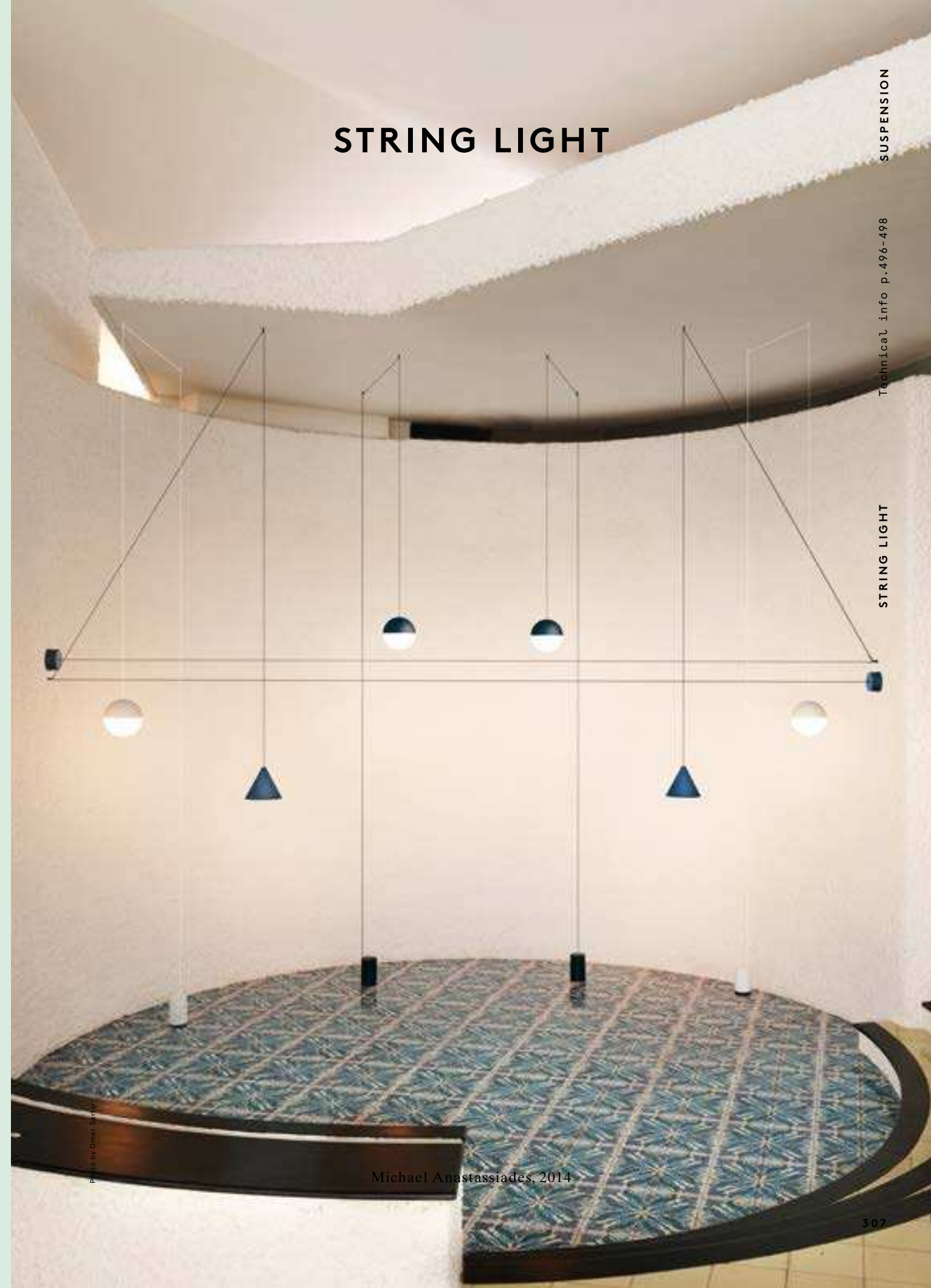
Die zylindrischen Glasmodule stellen das Fundament der Kollektion dar. Das einzelne Modul ist eine Laterne. Mehrere, übereinander gestapelte Module erzeugen eine Lichtsäule, oder einen hängenden Kronleuchter für das Treppenhaus. Weitere Elemente, wie die Glaskuppel oder der konische Kopf, bieten eine zusätzliche Leistung, wie eine Stehlampe und eine Hängelampe..

The single module is a lantern. Several modules stacked on top of each other create a light column, or suspended chandelier inside a stair well. Extra elements such as a glass dome or cone shaped head allow for added performance such as a floorstanding uplighter and pendant.









STRING LIGHT

SUSPENSION

Technical info p.496-498

STRING LIGHT

Photo by Omar Sarrar

Michael Anastassiades, 2014

“Wenn ich im Zug bin und reise, sehe ich vom Fenster aus immer diese Stromleitungen. Es ist so wunderschön und poetisch, wie sie die Strommasten verbinden, während sie gleichzeitig die Landschaft teilen. Ich wollte dies in die Innenarchitektur umsetzen.”
M. Anastassiades

“When I sit on a train travelling, I always see these strings of electricity out of the window. It's so beautiful and poetic the way they connect the pylons but at the same time they divide the landscape. I wanted to translate this into interior architecture.”
- M. Anastassiades







Michael Anastassiades, 2014

TARAXACUM 88



Photo by Zoë Ghermer

Achille Castiglioni, 1988



A. Castiglioni untersucht den ersten Prototypen von Taraxacum 88 in seinem Atelier auf der Piazza Castello in Mailand.

A. Castiglioni examines the first prototype of Taraxacum 88 in his Piazza Castello Studio in Milan.



TATOU



Patricia Urquiola, 2012



OK

OK

Technical info p.485

SUSPENSION

Photo by Zoë Ghermer

Konstantin Grcic, 2014

SPLÜGEN BRÄU



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1961

Die Lampe Splügen Bräu wurde von den Castiglioni Brüdern gestaltet, um das gleichnamige Restaurant und Bierlokal von Mailand zu erleuchten.

The Splügen Bräu lamp designed by the Castiglioni brothers to light the restaurant and beer house of the same name in Milan.



Courtesy of Fondazione Achille Castiglioni - Photo by Studio Casati

RAY



Rodolfo Dordoni, 2007

WAN



Johanna Grawunder, 2006

"In meiner früheren Wohnung hatte ich eine fantastische, antik verputzte Decke. Ich habe sie meinen Dachgarten genannt [...] Er gefiel mir so gut, dass ich mich bei meinem Umzug nicht davon trennen konnte. Ich musste einen Weg finden, ihn in mein neues Zuhause mitzunehmen." - M. Wanders

"In my previous home there was a fantastic antique plaster ceiling. I called it my garden on the roof [...] I liked it so much that when I moved I couldn't live without it and had to find a way to transfer it to my new home." - M. Wanders



SKYGARDEN



Photo by Zoë Ghermer

Marcel Wanders, 2007



A. Castiglioni bei der Arbeit unter der Frisbi-Lampe: eine Scheibe, die den Anschein hat, in der Luft zu hängen, durch das reflektierte Licht einer kleinen Platte aus Chrom beleuchtet.

A. Castiglioni at work under the Frisbi lamp: a disk that seems to hang in mid-air, lit by the light reflected from a small chrome-plated dome.

FRISBI



Achille Castiglioni, 1978

ROMEO BABE



Philippe Starck, 1997

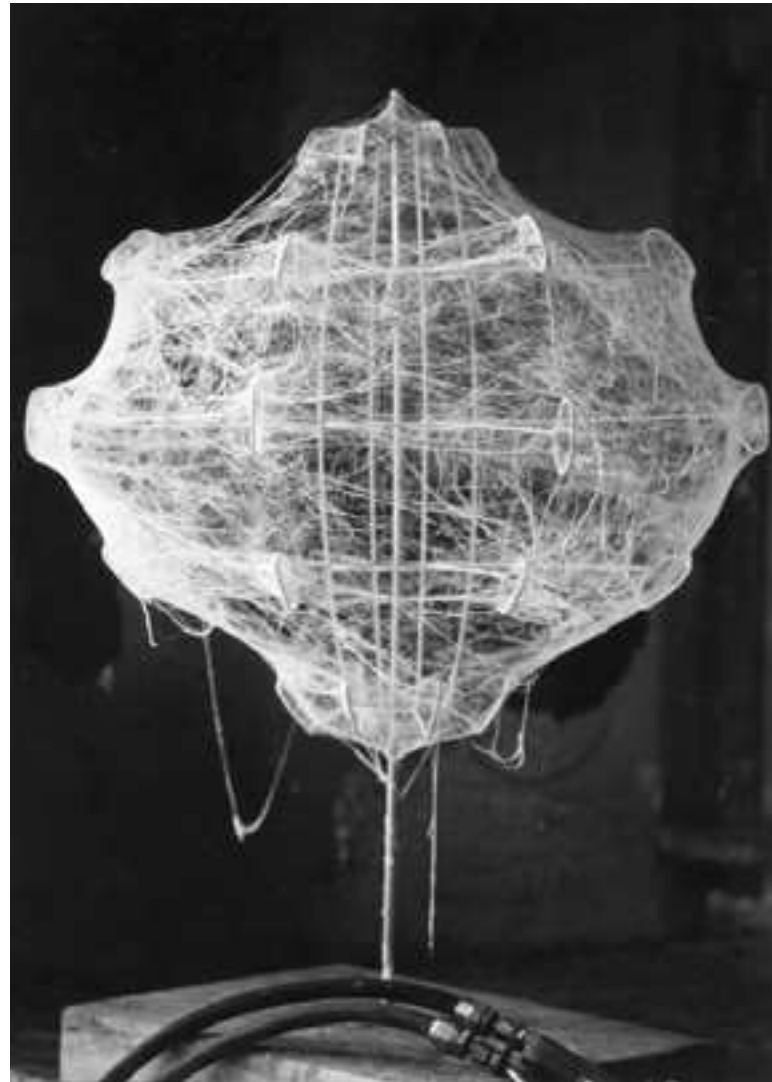
ROMEO MOON



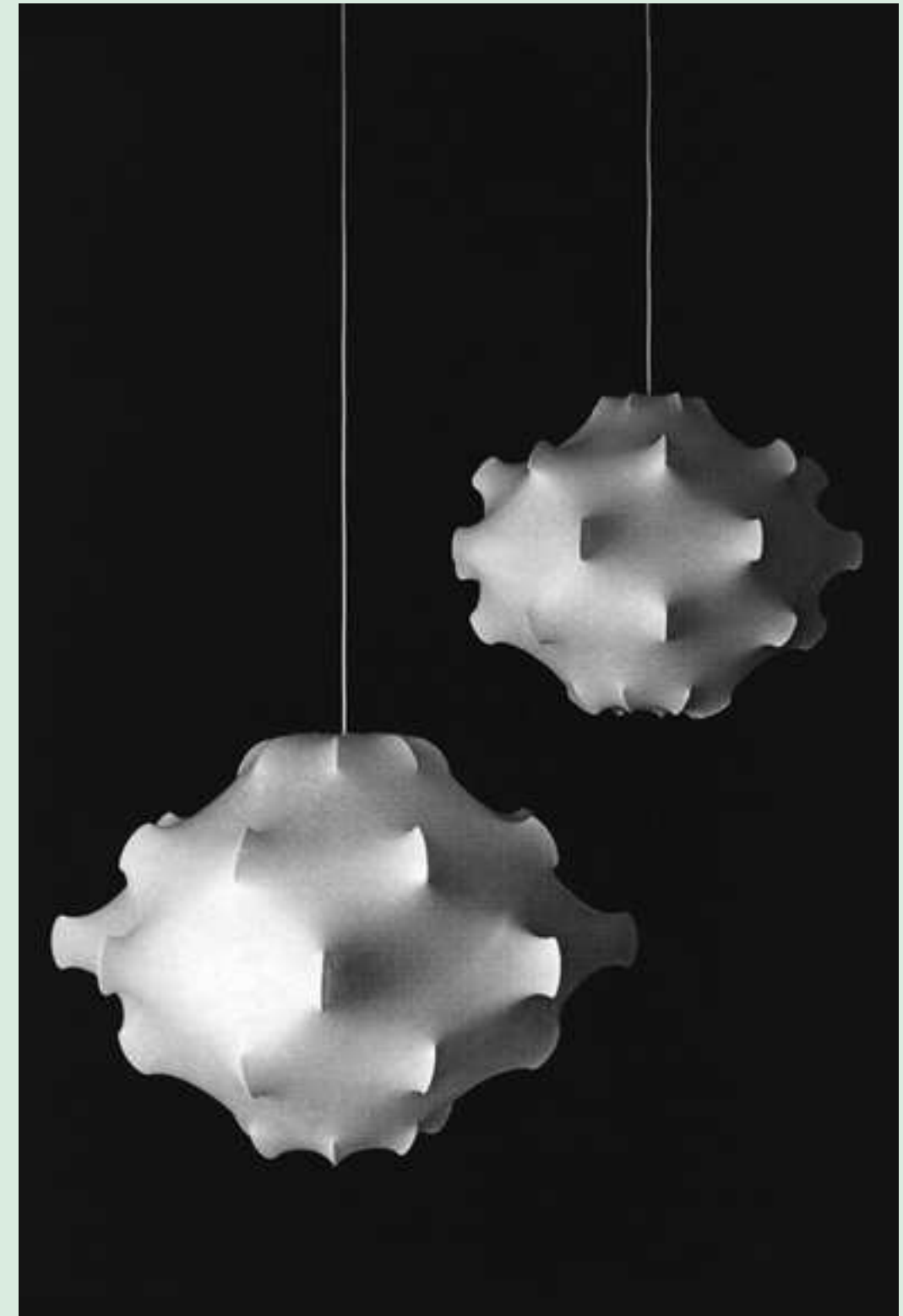
Philippe Starck, 1996

Taraxacum ist eine der ersten Lampen, die in einem Kokon geschaffen wurde, einem Plastikmaterial, das unter Verwendung eines Harzsprays gewonnen wird, ursprünglich vom US-amerikanischen Militär als Schutzmaterial für Verpackungen verwendet.

Taraxacum is one of the first lamps produced using cocoon, a plastic material obtained using a resin spray, originally used by the US Army as a protective material for packaging.

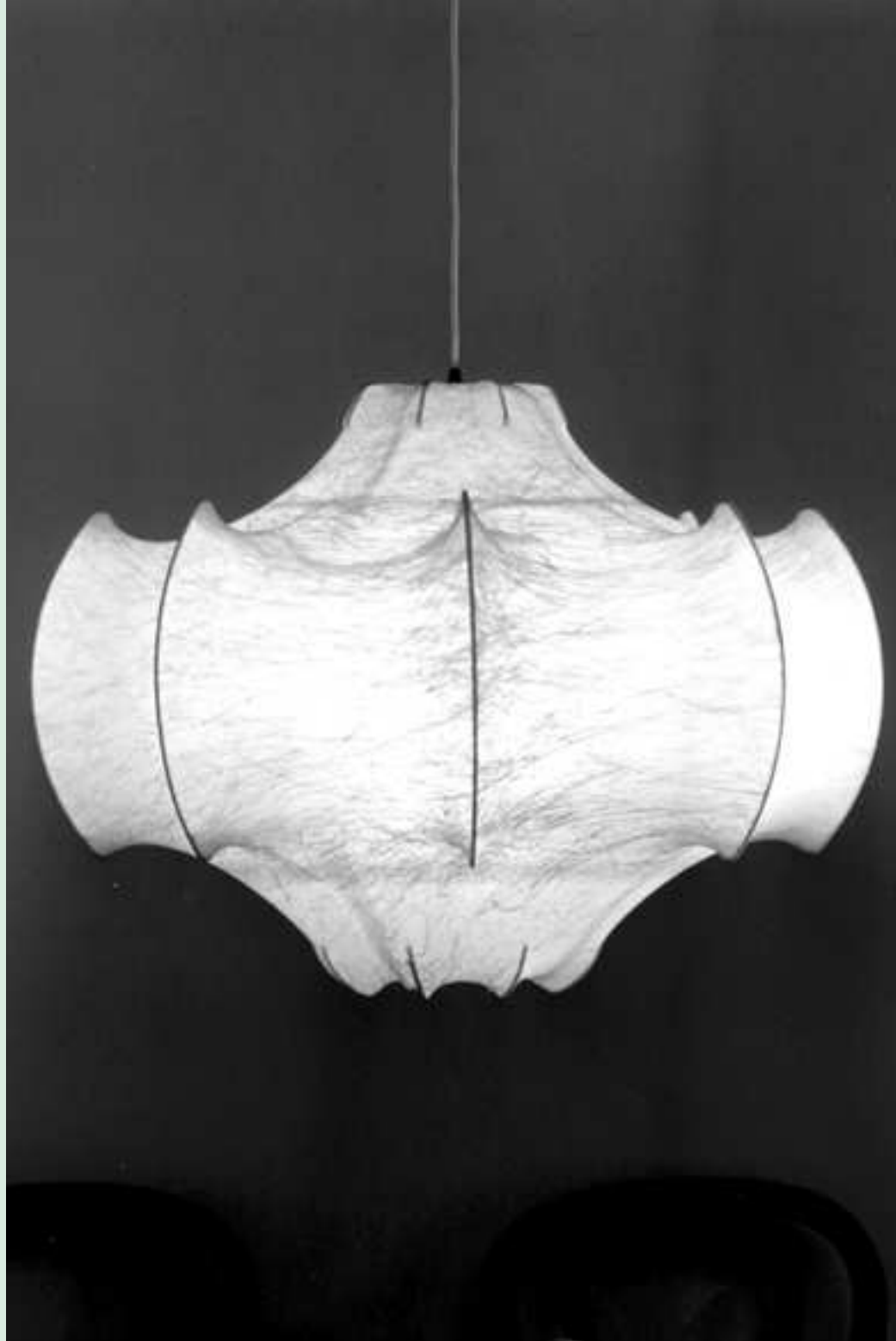


TARAXACUM



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1960

VISCONTEA



Achille & Pier Giacomo Castiglioni, 1960



Achille und Pier Giacomo Castiglioni mit Marcel Breuer und der Lampe Viscontea beim Gavina-Geschäft in Mailand, 1962.

Achille and Pier Giacomo Castiglioni with Marcel Breuer and the Viscontea lamp at the Gavina store in Milan, 1962.

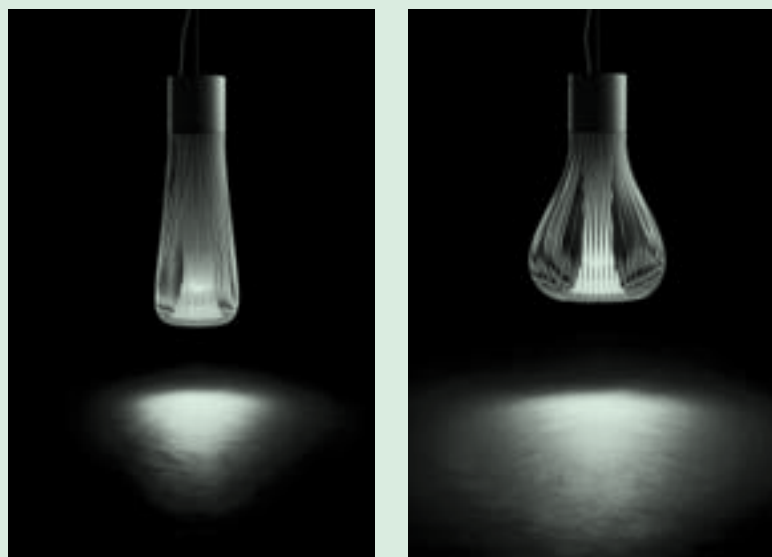
NEBULA



Joris Laarman, 2007

„Chasen wurde von einem antiken orientalischen Instrument für die Teezeremonie inspiriert – ein Schaumschläger aus Bambus, dessen feine Fasern immer wieder neue Gestalten annehmen.“ - P. Urquiola

“Chasen takes its inspiration from an ancient oriental instrument, the traditional bamboo whip used during the tea ceremony, whose delicate filaments continue to change shape.” - P. Urquiola



CHASEN



Patricia Urquiola, 2007



AIM & AIM SMALL



Erwan & Ronan Bouroullec, Aim 2021



"Mit Aim haben wir eine neue Lampenart entwickelt, die sich aufgrund der langen Kabel, die die freie Ausrichtung und Höhe des Lichts erleichtern, ganz natürlich im Raum, ähnlich einer Pflanze, positioniert." - R. & E. Bouroullec

"With Aim we devised a new type of lamp that stands in space in a natural way, like a plant, thanks to the long suspension wires that make it easy to direct the light and adjust its height." - R. & E. Bouroullec



Erwan & Ronan Bouroullec, 2013/2014

2620



Ron Gilad, 2013



GLO-BALL



Jasper Morrison, 1998/2006

SMITHFIELD



Jasper Morrison, 2009



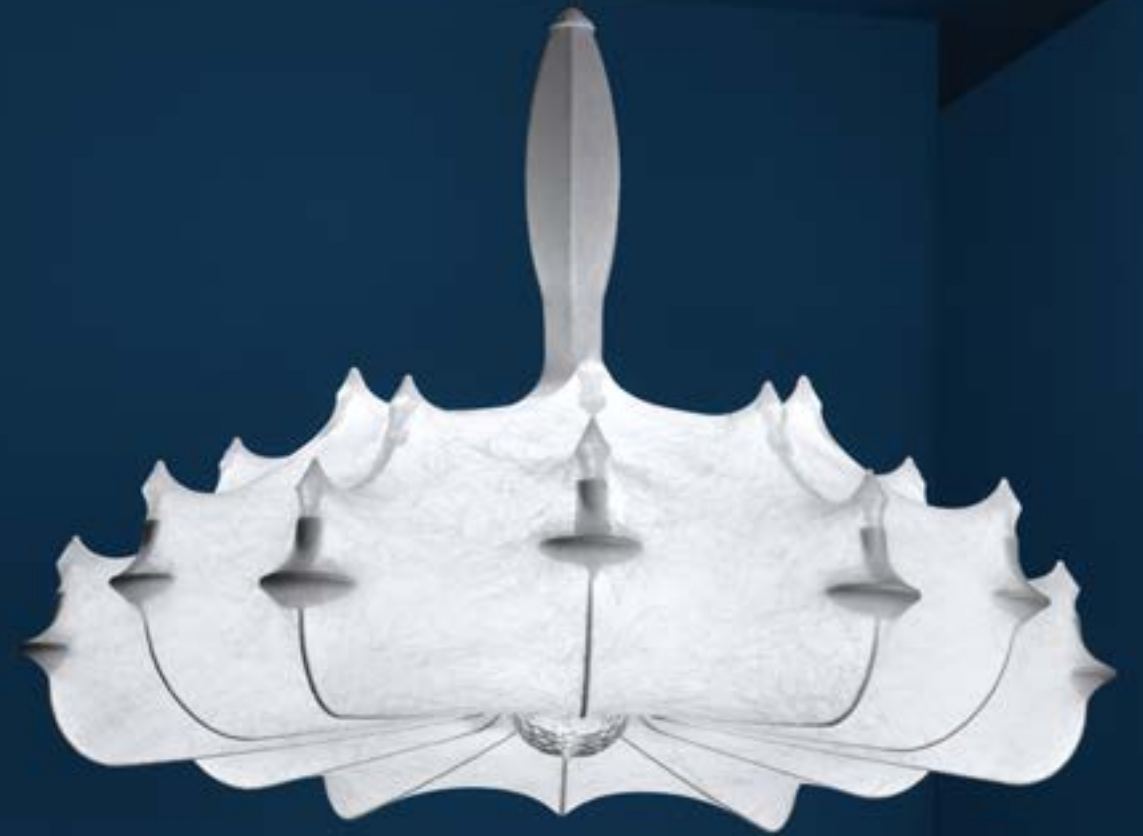




M. Wander experimentiert auf spielerische Weise mit der Kokon-Technik, dem Material, aus dem der Zepelin gemacht ist.

M. Wanders plays ironically with cocoon, the material from which the Zepelin lamp is made.

ZEPPELIN



Marcel Wanders, 2005

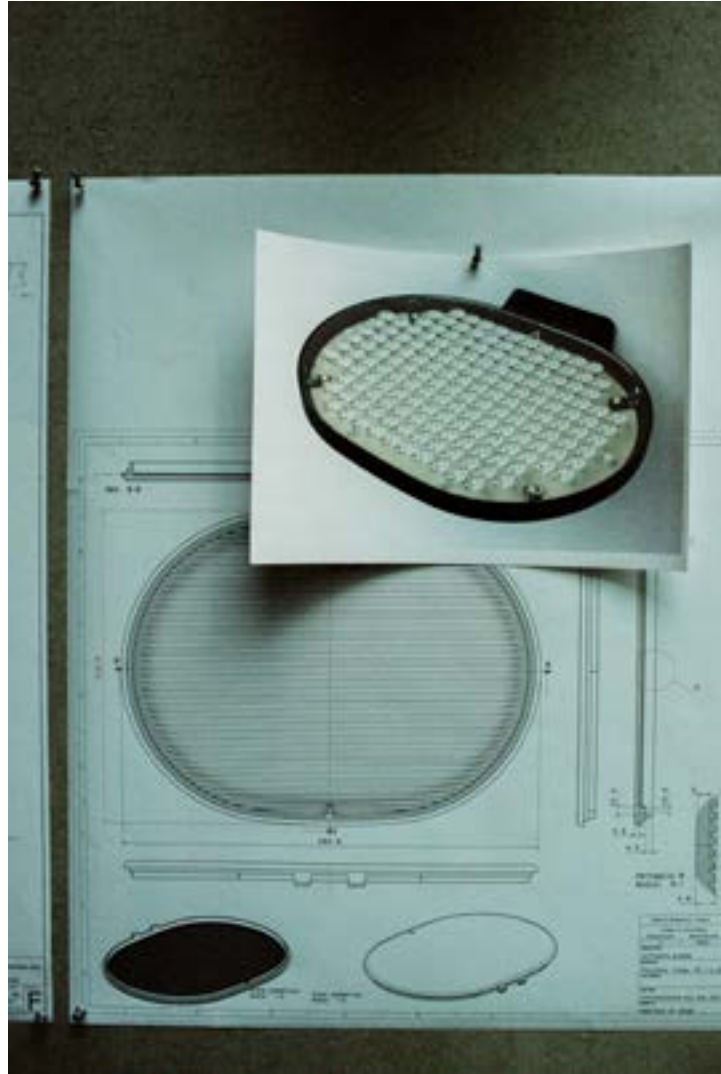
KTRIBE



Philippe Starck, 2005

«I cannot help mocking our unwavering certainties. It is, for example, great fun deliberately to confuse two and three dimensions, the plane and space, or to poke fun at gravity. Are you sure that a floor cannot also be a ceiling? Are you absolutely certain that you go up when you walk up a staircase?» — *Maurits Cornelis Escher*

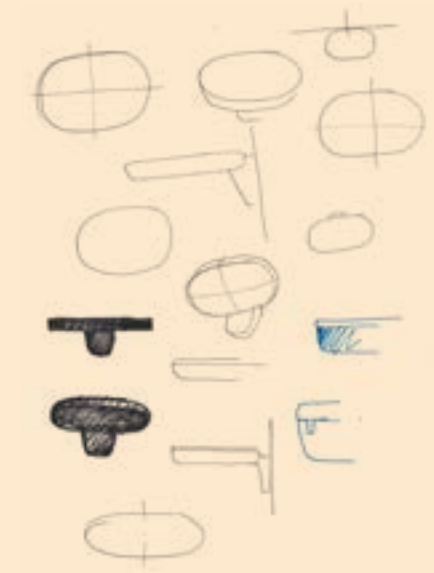
WALL & CEILING LAMPS



OPLIGHT



Jasper Morrison, 2021



Die Lichtquelle ist eine LED-Platine, die mit einer klaren, aber kantigen Platte bedeckt ist, welche das Licht in einem Winkel von der Wand weg ablenkt. Wir haben vier Oberflächen ausgewählt, die zu möglichst vielen Arten von verschiedenen architektonischen Atmosphären passen.

Oplight light source is a board of LED's which are covered with a clear but ridged panel which deflects the light out at an angle away from the wall. Available in four finishes which fit as many types of different architectural atmospheres as possible.

Coordinates W2 (diese Seite) und W1 (rechts), von Michael Anastassiades. Zwei Neuzugänge für die Coordinates-Familie.

Coordinates W2 (this page) and W1 (right), by Michael Anastassiades. Two new additions to the Coordinates family.



COORDINATES WALL



Michael Anastassiades, 2021







COORDINATES



Michael Anastassiades, 2020



Coordinates ist eine spektakuläre Beleuchtungskollektion, die ursprünglich von Michael Anastassiades für das legendäre Four Seasons-Restaurant in New York entworfen wurde. Sie enthält eine Reihe ineinandergreifender linearer LED-Leuchten, die sich formal von der mathematischen Präzision des kartesischen Gitters inspirieren lassen, das beleuchtet und auf drei brillante Dimensionen erweitert ist.

A dramatic lighting collection originally designed by Michael Anastassiades for New York's legendary Four Seasons restaurant, Coordinates features a series of interlocking linear LED luminaires that take their formal inspiration from the mathematical precision of the Cartesian grid, illuminated and expanded to three brilliant dimensions.





Coordinates besteht aus extrudiertem Aluminium mit einer raffinierten eloxierten Champagner-Oberfläche und einem opalweißen Platinsilikon-Diffusor. Diese Kollektion ist präzise, elegant und leicht anpassbar und bietet eine flexible und formal rigorose Lösung für eine Vielzahl von Innenräumen, wobei die größtmögliche Wirkung bei minimalem Aufwand erzielt wird.

Coordinates is made from extruded aluminium with a sophisticated anodised champagne finish, and an opal-white platinum silicone diffuser. Exact, elegant, and easily adaptable, this collection offers a flexible yet formally rigorous solution for a diverse range of indoor environments, providing maximum impact with a minimal touch.

FLAUTA

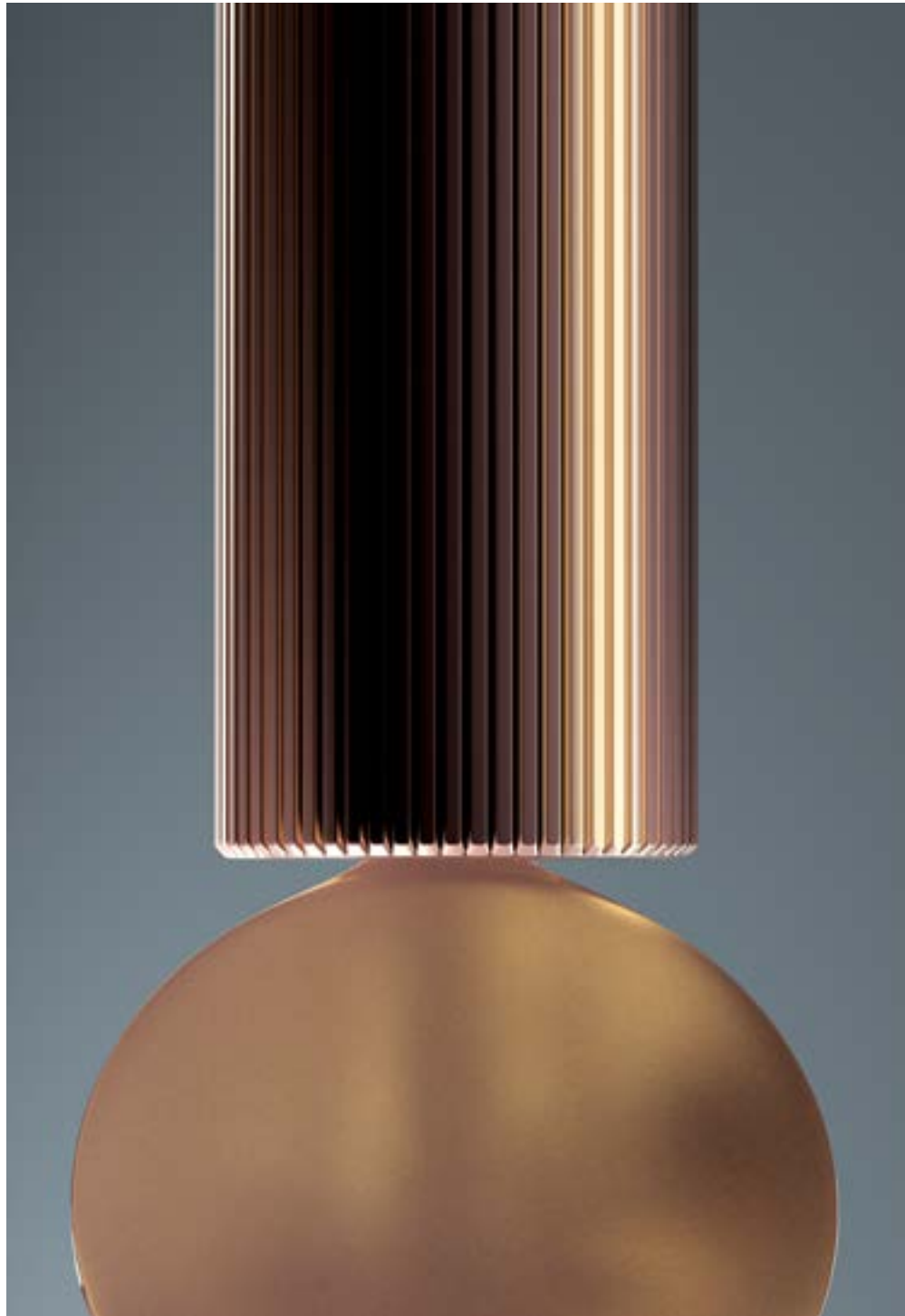


WALL & CEILING

Technical info p.458-459

FLAUTA

Patricia Urquiola, 2020



High-definition renderings by Pablo Limón



Bei Flauta Riga zeichnen eine Reihe von gekonnt kalibrierten Ätzungen auf der Oberfläche ein Zeichen nach, das durch reine Strenge und klassische Referenzen gekennzeichnet ist. Flauta Spiga zeichnet sich durch ein Fischgrätenmuster aus, ein Synonym für Eleganz und ausgeklügelte Details: ein Juwel mit antikem Geschmack und einem raffinierten zeitgenössischen Design.

Das passend zum Lampenkörper lackierte Deflektorzubehör kann entweder am oberen oder unteren Kopf angebracht werden. Durch Magnete und Sicherheitsschrauben angebracht, erzeugt es einen dekorativen Effekt mit reflektiertem Licht.

In Flauta Riga, a series of skillfully calibrated etchings on the surface trace a sign characterised by pure rigour and classical references. Flauta Spiga is characterised by a herringbone pattern, a synonym of elegance and sophisticated detail: a jewel with ancient taste and a refined contemporary design.

The deflector accessory, painted to match the lamp body, can be installed on either the upper or lower head. Held in place by magnets and safety screws, it creates a decorative effect with reflected light.

IC DOUBLE



Michael Anastassiades, 2020

Ein augenscheinlich instabiler, opaleszenter Ball, der scheinbar wegrollen möchte. Wie ein Jongleur, der eine Sphäre auf magische Weise auf einer Stange balanciert.

An apparently unstable opalescent ball that seems to want to slide away. As a juggler who magically balances a sphere on a stick.



IC



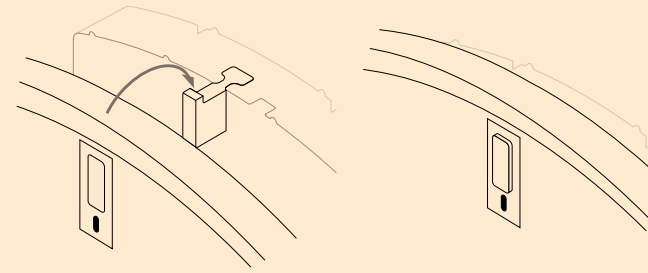
Michael Anastassiades, 2014



LA PLUS BELLE

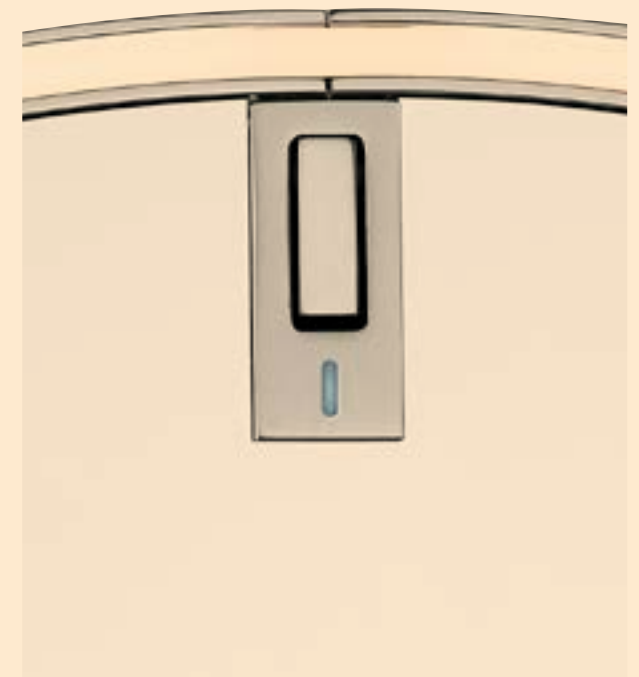


Philippe Starck, 2018



Mit dem Wandbefestigungssystem kann der Spiegel wie ein Bild aufgehängt werden.

The wall fixing system that allows you to hang the mirror like a picture.





Oben: La Plus Belle wurde konzipiert, um das bestmögliche Licht zu bieten. Unter dem Diffusor aus optischem Silikon verstecken sich spezielle LEDs, die eng zusammengefügt sind, um eine einheitliche Verbreitung zu verbessern, und dank der außergewöhnlichen Kombination eines Farbwiedergabeindex (CRI) von 95 und einer Rot-Stabilitätsanzeige von mehr als 90 (R9>90) ermöglichen sie eine einzigartige Leistung. Zudem ist das Licht von La Plus Belle angenehm und weich (2700K) und es kann mit einem im Spiegel integrierten Dimmersensor eingestellt werden.
 Rechts: Der Rahmen von La Plus Belle ist aus einer speziellen Aluminiumlegierung hergestellt, mit der hochwertige anodische Farben erhalten werden können. Das Produkt ist in gebürsteten eloxierten Ausführungen (Gold, Kupfer) oder in polierten eloxierten Ausführungen (Bronze, natürliches Aluminium) verfügbar.

Top: La Plus Belle is designed to provide the best possible light. Special LEDs are hidden beneath the optical silicone diffuser, assembled in a very frequent mode to increase the uniformity of the diffusion and provide a unique performance thanks to the exceptional combination of a chromatic rendering index (CRI) of 95 plus a reds stability indicator of over 90 (R9>90). Furthermore, the light from La Plus Belle is pleasant and soft (2700K) as well as manageable by the dimmer with a sensor integrated in the mirror.
 Right: The frame of La Plus Belle is made of a special aluminium alloy that provides the best possible extremely high quality anode colourations. The finishes available are brushed anodized (gold, copper) or polished anodized (bronze, natural aluminium).





WIRERING



Formafantasma, 2018



Das Kabel und der Ring sind in verschiedenen Farbkombinationen verfügbar, wobei ein Sortiment mit drei Ausführungen für das Kabel und fünf für den Ring zur Auswahl steht.

The cable and ring are available in different colour combinations. There is a range of three finishes for the cable and five for the ring.



SMITHFIELD



Smithfield in den neuen
Farben rot und grün.
Smithfield with new colors
red and green.



Jasper Morrison, 2009

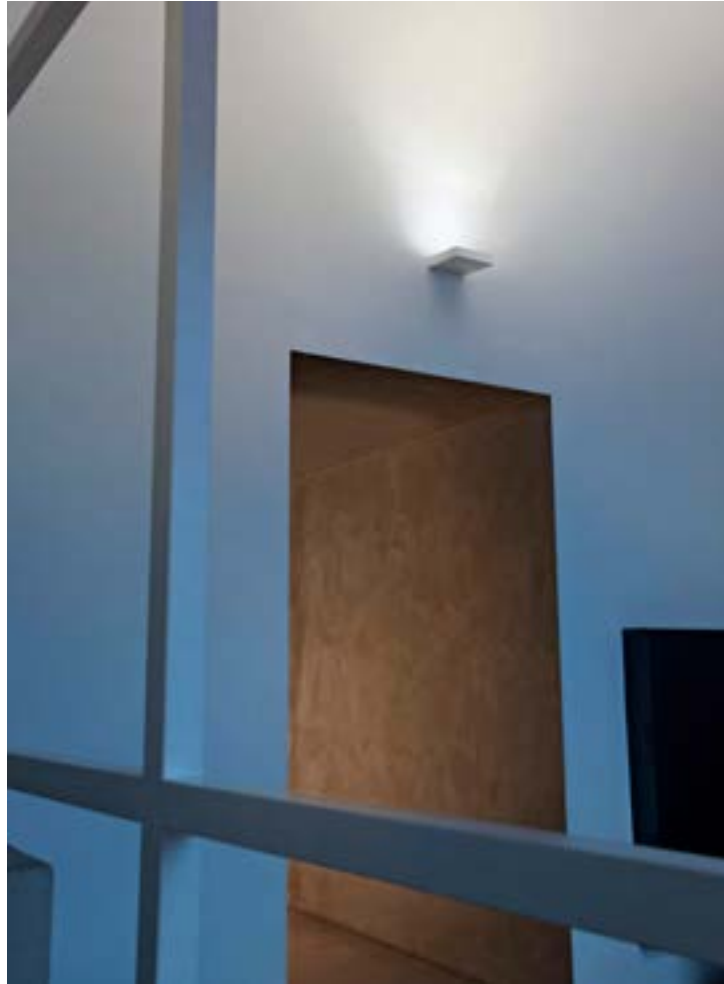
CLESSIDRA



Antonio Citterio, 2011



FORT KNOX



Philippe Starck, 2008



265



265

Paolo Rizzato, 1973



Das Design der 265 von Rizzato ist ebenso einfach und intuitiv wie technisch und präzise: eine hängende Wandlampe mit Kopf und Gewicht, die jeweils an den Enden eines verstellbaren Arms im Gleichgewicht gehalten wird und asymmetrisch an der Wand befestigt ist. Im Design von Rizzato hatte jedes Teil eine speziell gewählte Grundfarbe: Der Kopf, das wichtigste Element, war rot, das Gewicht gelb und der Verbindungsarm blau. Die Lampe wurde schließlich in gedämpfteren Farbtönen hergestellt, und während sie normalerweise in Schwarz und Weiß erhältlich ist, bahnt sich der ursprüngliche Farbvorschlag von Rizzato nun den Weg in den Flos-Katalog, um die ursprüngliche Denkweise des Architekten zu feiern.

The design of Rizzato's 265 is as simple and intuitive as it is technical and precise: a suspended wall lamp comprising a head and weight, each balanced at the extremities of an adjustable arm, and attached to the wall in an asymmetric position. In Rizzato's design, each part featured a specifically chosen primary colour: the head, the most important element, was drawn in red, the weight was yellow and the connecting arm, blue. The lamp was eventually produced in more muted shades, and while it is normally available in black and white, Rizzato's original colour proposal is now making its way onto the Flos catalogue to celebrate the architect's original thinking.

The deflector accessory, painted to match the lamp body, can be installed on either the upper or lower head. Held in place by magnets and safety screws, it creates a decorative effect with reflected light.

Der Diffusor der Lampe Glo-ball besteht aus mundgeblasenem Glas.

The diffuser of the Glo-ball lamp is hand blown glass.



GLO-BALL



Jasper Morrison, 1999/2009

TIGHT LIGHT



Piero Lissoni, 2011

ON THEROCKS



Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2003

Clara wurde konzipiert, um ein angenehmes und diffuses Licht zu bieten. Die Lampe kann von einem optionalen externen Ring in einem vervollständigt werden, um mit dem Geschmack des Ambientes perfekt übereinzustimmen.

Clara is designed to provide a comfortable and diffuse light. The lamp can be completed by an optional external ring, to perfectly match the taste of the environment.



CLARA



Piero Lissoni, 2014

TARAXACUM 88



Achille Castiglioni, 1988



ARIETTE



Tobia Scarpa, 1973

WAN



Johanna Grawunder, 2005

SKYGARDEN RECESSED



Marcel Wanders, 2009

POCHETTE



Rodolfo Dordoni, 2003

KTRIBE



Philippe Starck, 2007

ROMEO BABE



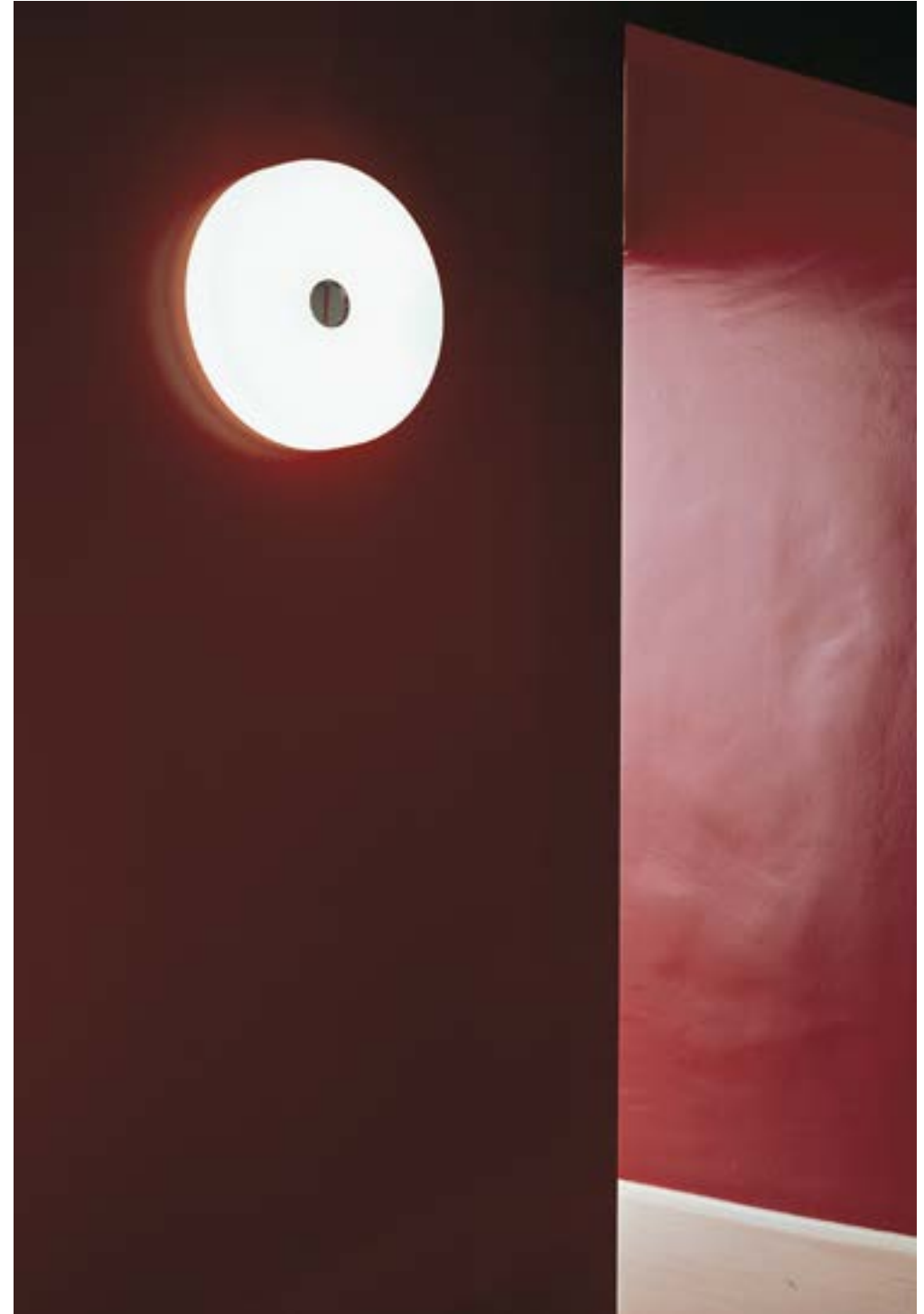
Philippe Starck, 1996/2004

MINI BUTTON



Piero Lissoni, 2005

BUTTON

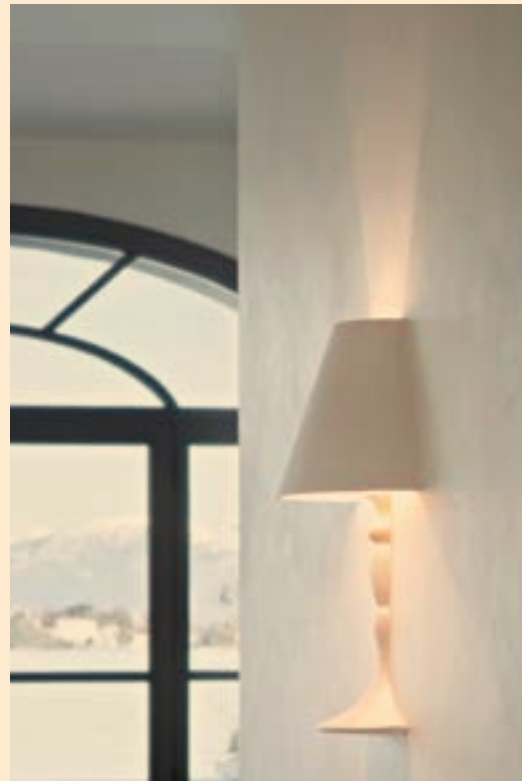


Piero Lissoni, 2004

FOGLIO



Tobia Scarpa, 1966



ABAJOURD'HUI



Flos Soft Architecture

SOFT SPUN

Flos Soft Architecture

Unter Verwendung der Soft-Version des innovativen Verbundmaterials Under Cover, fügt sich Spun Light nahtlos in die Architektur der Räume, indem sie aus den Wandflächen heraus taucht.

Making use of the Soft version of the innovative composite material Under Cover, the Spun Light integrates seamlessly with the architecture of spaces, rising out of the surface of the wall.



TECHNICAL INFO



265
Paolo Rizzatto, 1973
Leistung · Power MAX 75W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black

Farben Colors
○ A0300009
● A0300030

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 6,0 Kg

CE IP20

p. 407



265 CHROMATICA
Paolo Rizzatto, 1973
Leistung · Power MAX 75W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chromatica

Farben Colors
● A0300099

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 6,0 Kg

CE IP20

p. 407



2097/18 CLEAR BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 18 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1352057
● A1352059
● A1352031

Lichtquellen · Light source
LED 1,5W E14 100lm
[Eingeschlossene - included]
Supplied with 20xclear LED lamps (2xspare)

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,2 Kg

CE IP20

p. 286



2097/18 FROSTED BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 18 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1351057
● A1351059
● A1351031

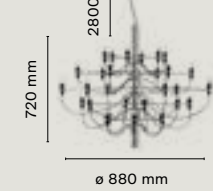
Lichtquellen · Light source
LED 2,7W E14 150lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,2 Kg

CE IP20

p. 286



2097/30 CLEAR BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 30 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1402057
● A1402059
● A1402031

Lichtquellen · Light source
LED 1,5W E14 100lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 5,1 Kg

CE IP20

p. 288



2097/30 FROSTED BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 30 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1401057
● A1401059
● A1401031

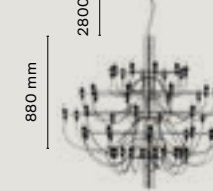
Lichtquellen · Light source
LED 2,7W E14 150lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 5,1 Kg

CE IP20

p. 288



2097/50 CLEAR BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 50 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1502057
● A1502059
● A1502031

Lichtquellen · Light source
LED 1,5W E14 100lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 9,2 Kg

CE IP20

p. 288



2097/50 FROSTED BULBS
Gino Sarfatti, 1958
Leistung · Power 50 x MAX 15W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
chrom · chrome
messing · brass
schwarz matt · matte black

Farben Colors
|| A1501057
● A1501059
● A1501031

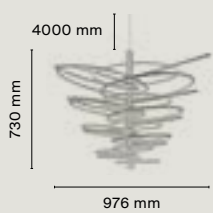
Lichtquellen · Light source
LED 2,7W E14 150lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 9,2 Kg

CE IP20

p. 288



2620
Ron Gilad, 2013
Leistung · Power 170W
Spannung · Voltage 120-277V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 2620 CHIP LED 170W 11760lm total 3000K CRI85 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Aluminium, PMMA, Stahl · aluminum, PMMA, steel

Ausführung Finishes
weiß · white


Farben Colors
○ F0031009

ON DEMAND

Gewicht · Weight 18 Kg

CE I P 20

p. 347



AIM SMALL
R. & E. Bouroullec, 2014
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 1 LED module 12W 725lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE

Material · Materials
Aluminium, PC · aluminum, PC

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
blue steel anodized
light silver anodized
ivy anodized

Farben Colors
○ F0095009
● F0095030
● F0095023
● F0095054
● F0095039

MEHRFACH-ROSE / MULTIPLE ROSE
○ F0093009
● F0093030

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE
RF22227

Gewicht · Weight 1,9 Kg (1 Aim small)

CE I P 20

p. 340



AIM
R. & E. Bouroullec, 2013
Leistung · Power 16W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 1 LED module 16W 895lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE

Material · Materials
Aluminium, PC · aluminum, PC

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
blue steel anodized
light silver anodized
ivy anodized

Farben Colors
○ F0090009
● F0090030
● F0090023
● F0090054
● F0090039

MEHRFACH-ROSE / MULTIPLE ROSE
○ F0093009
● F0093030

WAND DIMMABEL / WALL DIMMABLE
RF22227

Gewicht · Weight 3,2 Kg (1 AIM)

CE I P 20

p. 340



ALMENDRA S3
Patricia Urquiola, 2022
Leistung · Power 45W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED LED 45W 4200lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Ausführung Finishes
off-white
nude
ocher
anthracite
bay blue metallized
lilac metallized

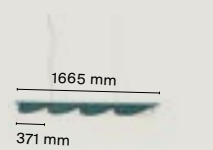
Farben Colors
○ F0420009
○ F0420026
● F0420027
● F0420033
● F0420039
● F0420042

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
○ F0391009
○ F0391026
● F0391027
● F0391033
● F0391039
● F0391042

Gewicht · Weight 7,14 Kg

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S4
Patricia Urquiola, 2022
Leistung · Power 60W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED LED 60W 5600lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Ausführung Finishes
off-white
nude
ocher
anthracite
bay blue metallized
lilac metallized

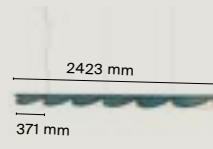
Farben Colors
WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
○ F0422009
○ F0422026
● F0422027
● F0422033
● F0422039
● F0422042

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
○ F0392009
○ F0392026
● F0392027
● F0392033
● F0392039
● F0392042

Gewicht · Weight 10,18 Kg

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S6
Patricia Urquiola, 2022
Leistung · Power 90W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED LED 90W 8400lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Ausführung Finishes
off-white
nude
ocher
anthracite
bay blue metallized
lilac metallized

Farben Colors
WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
○ F0423009
○ F0423026
● F0423027
● F0423033
● F0423039
● F0423042

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
○ F0393009
○ F0393026
● F0393027
● F0393033
● F0393039
● F0393042

Gewicht · Weight 15,58 Kg

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S2 Y SHORT
Patricia Urquiola, 2022
Leistung · Power 30W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED LED 30W 2800lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Ausführung Finishes
off-white
nude
ocher
anthracite
bay blue metallized
lilac metallized

Farben Colors
WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
○ F0442009
○ F0442026
● F0442027
● F0442033
● F0442039
● F0442042

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
○ F0396009
○ F0396026
● F0396027
● F0396033
● F0396039
● F0396042

Gewicht · Weight 8,17 Kg

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S2 Y LONG
Patricia Urquiola, 2022
Leistung · Power 30W
Spannung · Voltage 220/240V

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED LED 30W 2800lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium · sustainable polycarbonate, aluminum

Ausführung Finishes
off-white
nude
ocher
anthracite
bay blue metallized
lilac metallized

Farben Colors
WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
○ F0438009
○ F0438026
● F0438027
● F0438033
● F0438039
● F0438042

GRUNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
○ F0397009
○ F0397026
● F0397027
● F0397033
● F0397039
● F0397042

Gewicht · Weight 8,47 Kg

CE I P 20

p. 234

* Die grundierete Rosette kann nach der Installation mit gewöhnlichen wasserbasierten Lacken (Tempera, Stuck, Farbe auf Wasserbasis) beschichtet werden, um eine perfekte Integration mit dem Gebäude zu ermöglichen.
* The primer rose can be painted after installation with normal water-based finishes (tempera, stucco, water-based paint) to guarantee flawless integration with the building.

* Die grundierete Rosette kann nach der Installation mit gewöhnlichen wasserbasierten Lacken (Tempera, Stuck, Farbe auf Wasserbasis) beschichtet werden, um eine perfekte Integration mit dem Gebäude zu ermöglichen.
* The primer rose can be painted after installation with normal water-based finishes (tempera, stucco, water-based paint) to guarantee flawless integration with the building.



ALMENDRA S3 Y SHORT
 Patricia Urquiola, 2022
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 220/240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 45W 4200lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium ·
 sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 9,83 Kg

Ausführung Finishes
 off-white
 nude
 ocher
 anthracite
 bay blue metallized
 lilac metallized

Farben Colors
 WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
 ○ F0436009
 ● F0436026
 ● F0436027
 ● F0436033
 ● F0436039
 ● F0436042

GRÜNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
 ○ F0398009
 ● F0398026
 ● F0398027
 ● F0398033
 ● F0398039
 ● F0398042

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S3 Y LONG
 Patricia Urquiola, 2022
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 220/240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 45W 4200lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium ·
 sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 10,13 Kg

Ausführung Finishes
 off-white
 nude
 ocher
 anthracite
 bay blue metallized
 lilac metallized

Farben Colors
 WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
 ○ F0421009
 ● F0421026
 ● F0421027
 ● F0421033
 ● F0421039
 ● F0421042

GRÜNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
 ○ F0399009
 ● F0399026
 ● F0399027
 ● F0399033
 ● F0399039
 ● F0399042

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S2 ARCH SHORT
 Patricia Urquiola, 2022
 Leistung · Power 30W
 Spannung · Voltage 220/240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 30W 2800lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium ·
 sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 5,85 Kg

Ausführung Finishes
 off-white
 nude
 ocher
 anthracite
 bay blue metallized
 lilac metallized

Farben Colors
 WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
 ○ F0448009
 ● F0448026
 ● F0448027
 ● F0448033
 ● F0448039
 ● F0448042

GRÜNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
 ○ F0394009
 ● F0394026
 ● F0394027
 ● F0394033
 ● F0394039
 ● F0394042

CE I P 20

p. 234



ALMENDRA S2 ARCH LONG
 Patricia Urquiola, 2022
 Leistung · Power 30W
 Spannung · Voltage 220/240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 30W 2800lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Nachhaltiges Polycarbonat, aluminium ·
 sustainable polycarbonate, aluminum

Gewicht · Weight 6,45 Kg

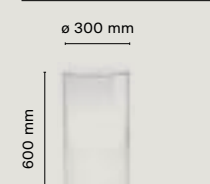
Ausführung Finishes
 off-white
 nude
 ocher
 anthracite
 bay blue metallized
 lilac metallized

Farben Colors
 WEIßE ROSETTE / WHITE ROSE
 ○ F0444009
 ● F0444026
 ● F0444027
 ● F0444033
 ● F0444039
 ● F0444042

GRÜNDIERTE ROSETTE / PRIMER ROSE*
 ○ F0395009
 ● F0395026
 ● F0395027
 ● F0395033
 ● F0395039
 ● F0395042

CE I P 20

p. 234



AOY
 Achille Castiglioni, 1975
 Leistung · Power 1 x MAX 100W + 1 x MAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100lm +
 LED 7W E27 650lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

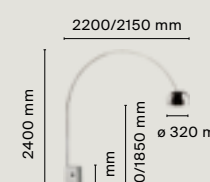
Gewicht · Weight 12,1 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes
 opale · opal

Farben Colors
 F0200071

CE I P 20

p. 146



ARCO
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
 Leistung · Power MAX 100W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 11W E27 1060lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Marmor, Edelstahl, Aluminium · marble,
 stainless steel, aluminum

Gewicht · Weight 63,8 Kg SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes
 Stahl · steel

Farben Colors
 F0300000

CE I P 20

p. 192



ARCO LED
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
 Leistung · Power 28W
 Spannung · Voltage 100-240V/48V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 1 MULTICHIP LED 28W
 1224lm 2700K CRI93
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE

Material · Materials
 Marmor, Edelstahl, Aluminium · marble,
 stainless steel, aluminum

Gewicht · Weight 63,8 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 Stahl · steel

Farben Colors
 F0303000

CE I P 20

p. 192



ARIETTE 1/2
 Tobia Scarpa, 1973
 Leistung · Power 4 x MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 gewebe · fabric

Gewicht · Weight 0,8 Kg (1) - 1 Kg (2)

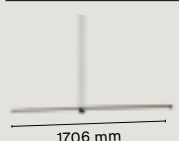
Ausführung Finishes
 gewebe · fabric
 gewebe · fabric

Farben Colors
 F0400009 ARIETTE 1
 F0500009 ARIETTE 2

CE I P 20

p. 419

* Die grundierte Rosette kann nach der Installation mit gewöhnlichen wasserbasierten Lacken (Tempera, Stuck, Farbe auf Wasserbasis) beschichtet werden, um eine perfekte Integration mit dem Gebäude zu ermöglichen.
 * The primer rose can be painted after installation with normal water-based finishes (tempera, stucco, water-based paint) to guarantee flawless integration with the building.



ARRANGEMENTS - LINE
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 29W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0401030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 29W 1480lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,7 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290

Line kann nicht als Einzelmodul, sondern nur in Kombination mit anderen Arrangements-Elementen installiert werden -
 Line cannot be installed alone, it must be combined with other elements



ARRANGEMENTS - BROKEN LINE
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 24W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0405030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 24W 1200lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,65 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - DROP UP
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 32W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0414030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 32W 1530lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,5 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - DROP DOWN
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 30W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0413030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 30W 1530lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

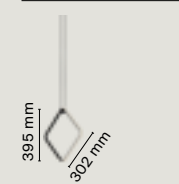
Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,5 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - SQUARE SMALL
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 20W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0410030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 20W 883lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,5 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - SQUARE LARGE
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 34W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0409030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 34W 1657lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]


Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,7 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - ROUND SMALL
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 21W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0406030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 21W 1068lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,5 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - ROUND MEDIUM
 Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power 35W
 Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: schwarz matt · matte black
 Farben Colors: ● F0407030

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
 FLEX STRIP LED 35W 1770lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,8 Kg

Ohne Rosette
 Ceiling rose excluded

CE IP20

p. 290



ARRANGEMENTS - ROUND LARGE

Michael Anastassiades, 2018
Leistung · Power 54W
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes
schwarz matt · matte black
Farben Colors
● F0408030

LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
FLEX STRIP LED 54W 2751lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Aluminium · aluminum

p. 290

Ohne Rosette
Ceiling rose excluded

Gewicht · Weight 1,3 Kg



ARRANGEMENTS SMALL ROSE ZUBEHÖR · ZUBEHÖRES

Spannung · Voltage 120-270V

Beschreibung · Description
Kleine dimmbare Deckenrosette für die Installation von Kombinationen bis max. 70W · Small dimmable ceiling rose for the installation of combinations within max 70W

Ausführung Finishes
schwarz · black
Farben Colors
● F0416030

Gewicht · Weight 1 Kg
DIMMER INCLUDED
1-10/PUSH/DALI



p. 290



ARRANGEMENTS BIG ROSE ZUBEHÖR · ZUBEHÖRES

Spannung · Voltage 100-240V

Beschreibung · Description
Große dimmbare Deckenrosette für die Installation von Kombinationen bis max. 190W · Big dimmable ceiling rose for the installation of combinations within max 190W

Ausführung Finishes
schwarz · black
Farben Colors
● F0415030

Gewicht · Weight 2,8 Kg
DIMMER INCLUDED
1-10/PUSH/DALI



p. 290



ARRANGEMENTS RECESSED ROSE ZUBEHÖR · ZUBEHÖRES

Spannung · Voltage 48V

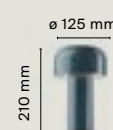
Beschreibung · Description
Deckenrosette mit Fernversorgung für die Installation von Kombinationen bis max. 190W · Ceiling rose with remote power supply for the installation of combinations within max 190W

Ausführung Finishes
schwarz · black
Farben Colors
● F0418030

Gewicht · Weight 0,6 Kg
DIMMER INCLUDED
1-10/PUSH/DALI



p. 290



BELLHOP BATTERY

E. Barber & J. Osgerby, 2018
Leistung · Power 2,5W
Spannung · Voltage IN 5V

LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
84 LED 2,5W 109lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included] 6/24 HOURS BATTERY LIFE, RECHARGEABLE WITH MICRO-USB-C KIT

Material · Materials
Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 1,30 Kg
DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
weiß · white
cioko
grau · grey
ziegelrot · brick red
gelb · yellow
grey blue
Farben Colors
○ F1060009
● F1060026
● F1060020
● F1060075
● F1060019
● F1060014

p. 84



BELLHOP FLOOR

E. Barber & J. Osgerby, 2021
Leistung · Power 26W
Spannung · Voltage 100-240/48V

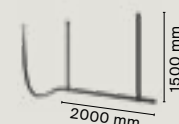
LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
(white body) 1 COB LED 26W 1232lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE
(other colors body) 1 COB LED 26W 1023lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE

Material · Materials
Aluminium, Glas, beton · aluminum, glass, concrete

Gewicht · Weight 6,90 Kg
DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
grau/weiß · grey/white
weiß/cioko · white/cioko
weiß/grün · whitegreen
weiß/ziegelrot · white/brick red
Farben Colors
○ F1070009
● F1070026
● F1070039
● F1070075

p. 160



BELT

Ronan & Erwan Bouroullec, 2020
Leistung · Power MAX 55,5W
Spannung · Voltage 48V

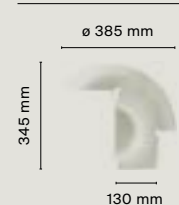
LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
TOP LED 55,5W 1830lm UP - 4000lm DOWN 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included] CASAMBI DIMMABLE

Material · Materials
extrudiertes Aluminium, ummantelt mit echtem Leder, Polycarbonat opal · extruded aluminum covered in real leather, opal polycarbonate

Gewicht · Weight 6,5 Kg
REMOTE DRIVER INCLUDED

Ausführung Finishes
schwarz · black
grün · green
naturbelassenes · natural leather
Farben Colors
● 03.8530.14.CB
● 03.8530.GN.CB
● 03.8530.18.CB

p. 277



BIAGIO

Tobia Scarpa, 1968
Leistung · Power MAX 70W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 8W E27 740lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Marmor · marble

Gewicht · Weight 7,5 Kg
SWITCH INCLUDED

Ausführung Finishes
Marmor · marble
Farben Colors
○ F0700000

p. 142



BIBLIOTHEQUE NATIONALE
Philippe Starck, 2013
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - excluded] +
CHARGER USB 5VDC

Material · Materials
PC, Edelstahl, Methacrylat · PC, stainless steel,
methacrylate

Gewicht · Weight 10,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
trasparent · transparent
silber · silver
bronze · bronze
gewebe · fabric
fumée · fumée

Farben Colors
F1011000
F1011004
F1011046
F1011007
F1011030

CE  

p. 208



BON JOUR
Philippe Starck, 2015
Leistung · Power 13W
Spannung · Voltage 100-240V/24V

Lichtquellen · Light source
EDGE LIGHTING 13W 884lm 2700K
CRI90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE

Material · Materials
Polymethylmethacrylat · polymethylmethacrylate

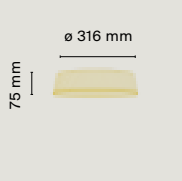
Gewicht · Weight 2,0 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
weiß · white
chrom · chrome
kupfer · copper
chrom matt · matte chrome

Farben Colors
F1032009
F1032057
F1032015
F1032046

CE  

p. 94



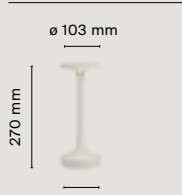
BON JOUR ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · Description
Krone aus transparentem, spritzgegossenem PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem Bast für personalisierte Versionen · Crown in transparent injection-printed PMMA or in hand-woven fabric or rattan, for customised versions.

Ausführung Finishes
gelb · yellow
bernstein · amber
rattan · rattan
gewebe · fabric
trasparent · transparent
fumée · fumée

Farben Colors
F1033019
F1033070
F1033088
F1033007
F1033000
F1033030

p. 94



BON JOUR UNPLUGGED
Philippe Starck, 2015
Leistung · Power 2,5W
Spannung · Voltage 100-240V/5V



Lichtquellen · Light source
EDGE LIGHTING 2,5W 114lm 2700K
CRI 90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE WITH
MICRO-USB KIT

Material · Materials
Aluminium, ABS, PMMA · aluminum, ABS, PMMA

Gewicht · Weight 0,55 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
weiß · white
chrom · chrome
kupfer · copper
chrom matt · matte chrome

Farben Colors
F1037009
F1037057
F1037015
F1037046

CE  

p. 98



BON JOUR UNPLUGGED ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · Description
Krone aus transparentem, spritzgegossenem PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem Bast für personalisierte Versionen · Crown in transparent injection-printed PMMA or in hand-woven fabric or rattan, for customised versions.

Ausführung Finishes
gelb · yellow
bernstein · amber
rattan · rattan
gewebe · fabric
trasparent · transparent
fumée · fumée
rot · red

Farben Colors
F1036019
F1036070
F1036088
F1036007
F1036000
F1036030
F1036035

p. 98



BON JOUR VERSAILLES
Philippe Starck, 2017
Leistung · Power 13W
Spannung · Voltage 100-240V/24V

Lichtquellen · Light source
EDGE LIGHTING 13W 811lm 2700K
CRI90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE

Material · Materials
Polymethylmethacrylat · polymethylmethacrylate

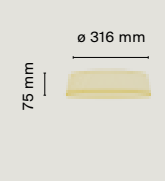
Gewicht · Weight 1,54 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
chrom · chrome
kupfer · copper

Farben Colors
F1041057
F1041015

CE  

p. 91



BON JOUR VERSAILLES ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · Description
Krone aus transparentem, spritzgegossenem PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem Bast für personalisierte Versionen · Crown in transparent injection-printed PMMA or in hand-woven fabric or rattan, for customised versions.

Ausführung Finishes
gelb · yellow
bernstein · amber
rattan · rattan
gewebe · fabric
trasparent · transparent
fumée · fumée

Farben Colors
F1033019
F1033070
F1033088
F1033007
F1033000
F1033030

p. 91



BON JOUR VERSAILLES SMALL
Philippe Starck, 2017
Leistung · Power 3,5W
Spannung · Voltage 100-240V/24V

Lichtquellen · Light source
EDGE LIGHTING 2,5W 208lm 2700K
CRI 90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE

Material · Materials
Polymethylmethacrylat · polymethylmethacrylate

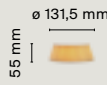
Gewicht · Weight 0,28 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
chrom · chrome
kupfer · copper

Farben Colors
F1042057
F1042015

CE  

p. 90



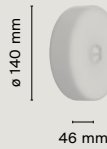
BON JOUR VERSAILLES SMALL
ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · *Description*
Krone aus transparentem, spritzgegossenem PMMA, aus Stoff oder aus handgewebtem Bast für personalisierte Versionen · *Crown in transparent injection-printed PMMA or in hand-woven fabric or rattan, for customised versions.*

Ausführung *Finishes*
gelb · *yellow*
bernstein · *amber*
rattan · *rattan*
gewebe · *fabric*
transparent · *transparent*
fumée · *fumée*
rot · *red*

Farben *Colors*
● F1036019
● F1036070
● F1036088
● F1036007
● F1036000
● F1036030
● F1036035

p. 90



MINI BUTTON
Piero Lissoni, 2005

Leistung · *Power* MAX 25W
Spannung · *Voltage* 220-250V

Ausführung *Finishes*
Polykarbonat · *polycarbonate*
Glas · *glass*

Farben *Colors*
○ F1491009
■ F1490009

Lichtquellen · *Light source*
LED 3W G9 290lm o · *or*
LED 2W G9 240lm
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*
Polykarbonat o Glas · *polycarbonate or glass*

Gewicht · *Weight* 0,3 Kg (pol.) - 0,6 Kg (Glas/glass)

p. 426



BUTTON FL
Piero Lissoni, 2004

Leistung · *Power* 22W + 40W
Spannung · *Voltage* 220-240V

Ausführung *Finishes*
weiß · *white*

Farben *Colors*
○ F3180009

Lichtquellen · *Light source*
22W 2GX13 T5 FSC 1800lm warm white [Ausgeschlossen - *excluded*]
+ 40W 2GX13 T5 FSC 3400lm warm white [Ausgeschlossen - *excluded*]
Ballast elettronico · *Electronic Ballast*

Material · *Materials*
Polykarbonat · *polycarbonate*

Gewicht · *Weight* 2,1 Kg

p. 427



BUTTON
Piero Lissoni, 2005

Leistung · *Power* 5 x MAX 40W
Spannung · *Voltage* 220-250V

Ausführung *Finishes*
weiß · *white*

Farben *Colors*
○ F3190009

Lichtquellen · *Light source*
LED 3W G9 290lm o · *or*
LED 2W G9 240lm
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*
Glas · *glass*

Gewicht · *Weight* 13,5 Kg

p. 427



CAPTAIN FLINT
Michael Anastassiades, 2015


Leistung · *Power* 20W
Spannung · *Voltage* 100-240V/48V

Lichtquellen · *Light source*
1 COB LED 20W 557lm 2700K
CRI93 [Eingeschlossene - *included*]
DIMMABLE

Material · *Materials*
Stahl, Polykarbonat, Marmor · *steel, polycarbonate, marble*

Gewicht · *Weight* 9 Kg DIMMER INCLUDED

p. 197



CHASEN
Patricia Urquiola, 2007


Leistung · *Power* 120W
Spannung · *Voltage* 230V

Lichtquellen · *Light source*
120W E27 PAR38 872lm
[Eingeschlossene - *included*]

Material · *Materials*
Edelstahl, Aluminium, Glas · *stainless steel, aluminum, glass*

Gewicht · *Weight* 6,5 Kg

p. 338



CHIARA F
Mario Bellini, 1969 -2020

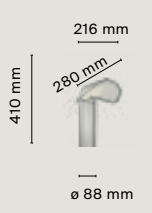
Leistung · *Power* 15W
Spannung · *Voltage* 220-240V

Lichtquellen · *Light source*
LED 15W E27 2000lm
[Eingeschlossene - *included*]

Material · *Materials*
Edelstahl, tpu · *stainless steel, tpu*

Gewicht · *Weight* 10,5 Kg DIMMER INCLUDED

p. 170



CHIARA T
Mario Bellini, 2020

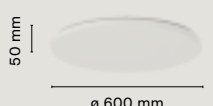
Leistung · *Power* 1 x MAX 10W LED
Spannung · *Voltage* 220 -240V

Lichtquellen · *Light source*
LED 8W E14 900lm o · *or*
LED 9W E14 900lm
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*
Aluminium, tpu · *aluminum, tpu*

Gewicht · *Weight* 1,3 Kg DIMMER INCLUDED

p. 68



CLARA
Piero Lissoni, 2014
Leistung · Power 57W
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: weiß · white
chrom · chrome
kupfer · copper
transparent · transparent
fumée · fumée

Farben Colors: F1570009
F1571057
F1571015
F1571000
F1571030A

FRIES AUSFÜHRUNGEN / FRIEZE FINISHES


LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
TOP LED 57W 3141lm 2700K CRI>90
[Eingeschlossene - included] DIM-MABLE

Material · Materials: Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 3 Kg

CE, IP 40, RoHS

p. 414



CLESSIDRA OUTDOOR/INDOOR
Antonio Citterio, 2011
Leistung · Power 10W
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes: grau · grey
deep brown
grau · grey
deep brown

Farben Colors: F1583006 20°+20° OUTDOOR
F1583018 20°+20° OUTDOOR
F1584006 40°+40° OUTDOOR
F1584018 40°+40° OUTDOOR


LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
2 LED 10W 637lm 3000K CRI80
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

Gewicht · Weight 1,1 Kg

CE, IP 55, RoHS

p. 401



CLESSIDRA INDOOR
Antonio Citterio, 2011
Leistung · Power 10W
Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes: weiß · white
chrom · chrome
weiß · white
chrom · chrome

Farben Colors: F1583009 20°+20°
F1583057 20°+20°
F1584009 40°+40°
F1584057 40°+40°

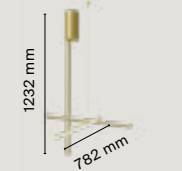
LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
2 LED 10W 637lm 3000K CRI80
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Aluminium, PMMA · aluminum, PMMA

Gewicht · Weight 1,1 Kg

CE, IP 55, RoHS

p. 401



COORDINATES C1
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 45W
Spannung · Voltage 100 - 240V

Ausführung Finishes: eloxiertes champagne · anodized champagne
argent

Farben Colors: F1852044
F1852033


LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
STRIP LED 45W 2270lm 2700K
CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 3,8 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, RoHS

p. 374



COORDINATES C1 CL III
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 38W
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: eloxiertes champagne · anodized champagne
argent

Farben Colors: F1832044
F1832033

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
STRIP LED 38W 2270lm 2700K
CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,3 Kg

CE, IP 20, RoHS

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF29208
DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

p. 374



COORDINATES C1 LONG
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 52W
Spannung · Voltage 100 - 240V

Ausführung Finishes: eloxiertes champagne · anodized champagne
argent

Farben Colors: F1864044
F1864033


LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
STRIP LED 52W 2670lm 2700K
CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 4 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, RoHS

p. 374



COORDINATES C1 LONG CL III
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 45W
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: eloxiertes champagne · anodized champagne
argent

Farben Colors: F1830044
F1830033

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
STRIP LED 45W 2670lm 2700K
CRI95 [Eingeschlossene - included]


Material · Materials: Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,5 Kg

CE, IP 20, RoHS

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF29208
DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

p. 374



COORDINATES C2
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 69W
Spannung · Voltage 100 - 240V

Ausführung Finishes: eloxiertes champagne · anodized champagne
argent

Farben Colors: F1858044
F1858033

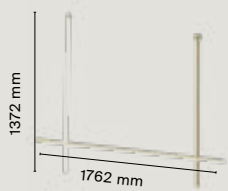
LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
STRIP LED 69W 3660lm 2700K
CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials: Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinic silicone extruded opal

Gewicht · Weight 4,6 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, IP 20, RoHS

p. 374



COORDINATES C2 CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 61W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 61W 3660lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,1 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

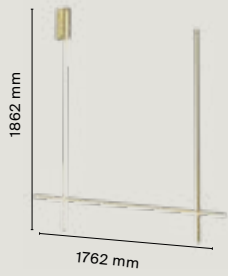
Farben Colors
 ● F1836044
 ● F1836033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C2 LONG
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 83W
 Spannung · Voltage 100 - 240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 83W 4470lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,1 Kg

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

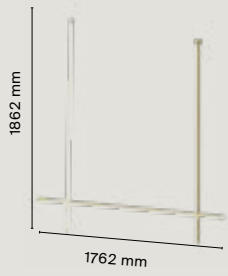
Farben Colors
 ● F1866044
 ● F1866033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C2 LONG CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 75W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 75W 4470lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,6 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

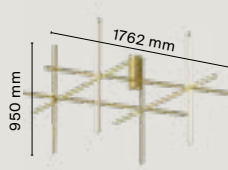
Farben Colors
 ● F1834044
 ● F1834033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C4
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 157W
 Spannung · Voltage 100 - 240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 157W 8830lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 8,1 Kg

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

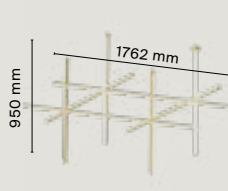
Farben Colors
 ● F1856044
 ● F1856033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C4 CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 147W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 147W 8830lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,1 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

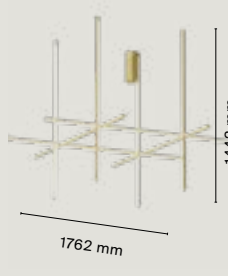
Farben Colors
 ● F1840044
 ● F1840033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C4 LONG
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 185W
 Spannung · Voltage 100 - 240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 185W 10450lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 9,0 Kg

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

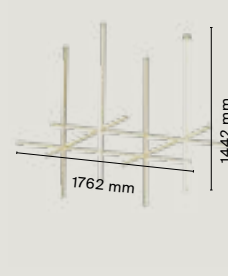
Farben Colors
 ● F1868044
 ● F1868033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES C4 LONG CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 174W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 174W 10450lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 6,0 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent


Farben Colors
 ● F1838044
 ● F1838033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF27617

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES F
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 61W
 Spannung · Voltage 100 - 240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 61W 3240lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 11,8 Kg

DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

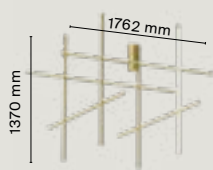
Farben Colors
 ● F1801044
 ● F1801033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

CE IP20

p. 166



COORDINATES MODULE C
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 183W
 Spannung · Voltage 120 - 240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 183W 10230lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

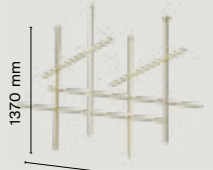
Gewicht · Weight 8,9 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors F1883044
 F1883033

CE IP20

p. 374



COORDINATES MODULE C CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 170W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 170W 10230lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,9 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors F1886044
 F1886033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF27617

DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

CE IP20

p. 374



COORDINATES MODULE S
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 183W
 Spannung · Voltage 120 - 240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 183W 10230lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

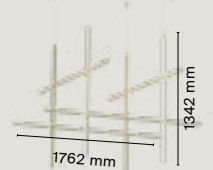
Gewicht · Weight 8,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors F1880044
 F1880033

CE IP20

p. 263



COORDINATES MODULE S CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 170W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 170W 10230lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,9 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent


Farben Colors F1889044
 F1889033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF27617

DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

CE IP20

p. 263



COORDINATES S1
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 37W
 Spannung · Voltage 120 - 277V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 37W 1920lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal


Gewicht · Weight 2,1 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors F1860044
 F1860033

CE IP20

p. 263



COORDINATES S1 CL III
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 32W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 32W 1920lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,1 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent


Farben Colors F1842044
 F1842033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF29208

DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

CE IP20

p. 263



COORDINATES S2
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 55W
 Spannung · Voltage 120 - 277V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 55W 2960lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors F1862044
 F1862033

CE IP20

p. 263



COORDINATES S2 CLIII
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 50W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 55W 2960lm 2700K
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1,7 Kg

Ausführung Finishes eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

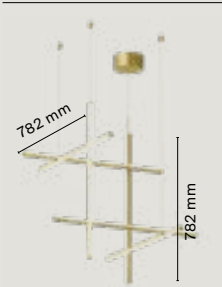
Farben Colors F1844044
 F1844033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY RF29208

DIMMER LED / LED DIMMER RF26994

CE IP20

p. 263



COORDINATES S3

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 71W
 Spannung · Voltage 120 - 277V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 71W 3850lm 2700K CRI95
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

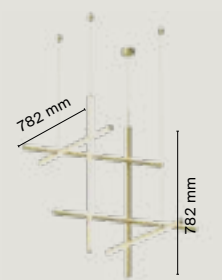
Gewicht · Weight 3,2 Kg
 DIMMER INCLUDED
 1-10/PUSH/DALI



Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1850044
 ● F1850033

p. 263



COORDINATES S3 CL III

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 64W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 64W 3850lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 2,2 Kg



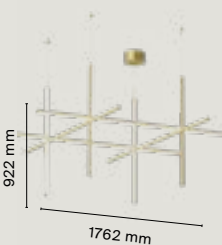
Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1846044
 ● F1846033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

p. 263



COORDINATES S4

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 161W
 Spannung · Voltage 120 - 240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 161W 8830lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

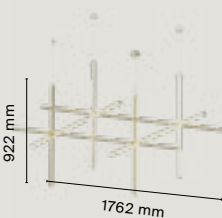
Gewicht · Weight 7,9 Kg
 DIMMER INCLUDED
 1-10/PUSH/DALI



Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1854044
 ● F1854033

p. 263



COORDINATES S4 CL III

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 161W
 Spannung · Voltage 48V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 STRIP LED 161W 8830lm 2700K CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 5,1 Kg



Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1848044
 ● F1848033

NETZGERÄT / POWER SUPPLY
 RF29209

DIMMER LED / LED DIMMER
 RF26994

p. 263



COORDINATES WALL 1

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 15W
 Spannung · Voltage 230V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED module 15W 962lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

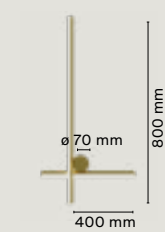
Gewicht · Weight 0,80 Kg



Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1810044
 ● F1810033

p. 368



COORDINATES WALL 2

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 24W
 Spannung · Voltage 230V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED module 24W 1403lm 2700K CRI90 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stranggepresstes Aluminium, stranggepresstes Opal-Platin-Silikon · extruded aluminum, platinum silicone extruded opal

Gewicht · Weight 1 Kg



Ausführung Finishes
 eloxiertes champagne · anodized champagne
 argent

Farben Colors
 ● F1811044
 ● F1811033

p. 368



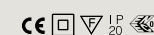
COPYCAT

Michael Anastassiades, 2015
 Leistung · Power 16W
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 1 COB LED 16W 900lm total 2700K CRI83 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE

Material · Materials
 Aluminium, Mundgeblasenes Glas · aluminum, blown glass

Gewicht · Weight 3,6 Kg
 DIMMER INCLUDED



Ausführung Finishes
 gold 24K · 24K gold
 kupfer · copper
 schwarz · black
 Aluminium · aluminum

Farben Colors
 ● F1952044
 ● F1952015
 ● F1952030
 || F1952050

p. 107



DIABOLO

Achille Castiglioni, 1998 - 2020
 Leistung · Power max 70W - 21W LED
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o · or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 2,9 Kg



Ausführung Finishes
 beaver brown
 cherry red
 weiß · white

Farben Colors
 ● F2121026
 ● F2121035
 ○ F2121009

p. 282



FANTASMA PICCOLO
Tobia Scarpa, 1961
Leistung · Power 3 x MAX 60W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED 8W E27 740lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
weiß · white

Farben Colors
○ F2101009

Material · Materials
Cocoon, Stahl · Cocoon, steel

Gewicht · Weight 10 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 206



FLAUTA H225 RIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

Farben Colors
● F2340030
○ F2340009
● F2340023
● F2340015
● F2340035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FLAUTA H225 SPIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

Farben Colors
● F2341030
○ F2341009
● F2341023
● F2341015
● F2341035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FLAUTA H500 RIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

Farben Colors
● F2342030
○ F2342009
● F2342023
● F2342015
● F2342035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FLAUTA H500 SPIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

Farben Colors
● F2343030
○ F2343009
● F2343023
● F2343015
● F2343035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FLAUTA H1000 RIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

Farben Colors
● F2344030
○ F2344009
● F2344023
● F2344015
● F2344035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FLAUTA H1000 SPIGA/INDOOR
Patricia Urquiola, 2020
Leistung · Power 12W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
2 LED 12W 493lm 2700K CRI95
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
anodized blue steel
anodized copper
anodized ruby red

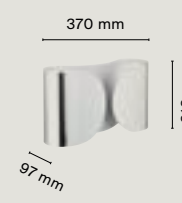
Farben Colors
● F2345030
○ F2345009
● F2345023
● F2345015
● F2345035

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED PUSH/DALI

CE IP40

p. 381



FOGLIO
Tobia Scarpa, 1966
Leistung · Power 2 x MAX 100W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
chrom · chrome
black nikel
galvanisches Gold 22K · gold 22K

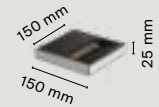
Farben Colors
○ F2400009
● F2400030
|| F2400057
● F2400063
|| F2400044

Material · Materials
Stahl · steel

Gewicht · Weight 3,7 Kg

CE IP20

p. 428



FORT KNOX WALL LED MINI

Philippe Starck, 2008
 Leistung · Power 25W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ 09.2126.40.DM
 schwarz · black ● 09.2126.14.DM
 Glänzendes Aluminium · polished aluminum || 09.2126.05.DM

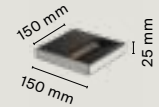
LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 Power LED 25W 1885lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]
 MAINS DIMMING

Material · Materials
 Druckgegossenes Aluminium · die-cast aluminum

Gewicht · Weight 0,6 Kg



p. 404



FORT KNOX WALL LED MINI

Philippe Starck, 2008
 Leistung · Power 25W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ 09.2125.40BDM
 schwarz · black ● 09.2125.14BDM
 Glänzendes Aluminium · polished aluminum || 09.2125.05BDM

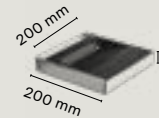
LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 Power LED 25W 2700lm 3000K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]
 MAINS DIMMING

Material · Materials
 Druckgegossenes Aluminium · die-cast aluminum

Gewicht · Weight 0,6 Kg



p. 404



FORT KNOX WALL LED

Philippe Starck, 2008
 Leistung · Power 32W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ 09.2111.40A
 schwarz · black ● 09.2111.14A
 Glänzendes Aluminium · polished aluminum || 09.2111.05A

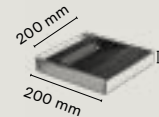
LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 Power LED 35W 2930lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE 1-10V

Material · Materials
 Druckgegossenes Aluminium · die-cast aluminum

Gewicht · Weight 1,4 Kg



p. 404



FORT KNOX WALL LED

Philippe Starck, 2008
 Leistung · Power 32W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ 09.2110.40C
 schwarz · black ● 09.2110.14C
 Glänzendes Aluminium · polished aluminum || 09.2110.05C

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 Power LED 35W 3900lm 3000K
 CRI90[Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE 1-10V

Material · Materials
 Druckgegossenes Aluminium · die-cast aluminum

Gewicht · Weight 1,4 Kg



p. 404



FRISBI

Achille Castiglioni, 1978
 Leistung · Power 1 x MAX 105W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
 chrom · chrome ○ F2500000

Lichtquellen · Light source
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Polymethylmethacrylat, Stahl ·
 polymethylmethacrylate, steel

Gewicht · Weight 2,7 Kg



p. 328



GATTO

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ F2601009

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 2,3 Kg DIMMER INCLUDED



p. 116



GATTO PICCOLO

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ F2701009

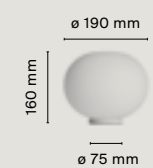
Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 0,9 Kg DIMMER INCLUDED



p. 116



GLO-BALL BASIC ZERO

Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 weiß · white ○ F3330009

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 1 Kg DIMMER INCLUDED



p. 138



GLO-BALL BASIC ZERO SWITCH
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 1 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3331009 SWITCH ○ F3331009 SWITCH

CE IP40

p. 138



GLO-BALL BASIC 1
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 2,6 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3021000 ○ F3021000

CE IP20

p. 138



GLO-BALL BASIC 2
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 5,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3026000 ○ F3026000

CE IP20

p. 138



GLO-BALL WALL MINI
 Jasper Morrison, 2002
 Leistung · Power MAX 25W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 3W G9 290lm o · or
 LED 2W G9 240lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

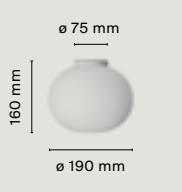
Gewicht · Weight 5,3 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F4190009 MIRROR ○ F4190009 MIRROR
 ○ F4194009 CW ○ F4194009 CW

CE IP40 MIRROR MOUNTING CE IP44

p. 410



GLO-BALL C/W ZERO
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

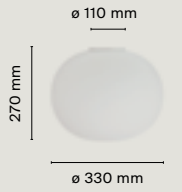
Gewicht · Weight 1 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3335009 ○ F3335009

CE IP40

p. 410



GLO-BALL C1
 Jasper Morrison, 1999
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 2,5 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3023000 ○ F3023000

CE IP40

p. 410



GLO-BALL C2
 Jasper Morrison, 1999
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 5,1 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3028000 ○ F3028000

CE IP40

p. 410



GLO-BALL W
 Jasper Morrison, 1999
 Leistung · Power MAX 100W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 1,8 Kg

Ausführung Finishes Ausführung Finishes
 weiß · white weiß · white

Farben Colors Farben Colors
 ○ F3022000 ○ F3022000

CE IP40

p. 410



GLO-BALL F1
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: silber · silver, schwarz matt · matte black
 Farben Colors: F3031020, F3031031

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 12 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 204



GLO-BALL F2
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: silber · silver, schwarz matt · matte black
 Farben Colors: F3032020, F3032031

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 12,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 204



GLO-BALL F3
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: silber · silver, schwarz matt · matte black
 Farben Colors: F3030000, F3030031

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm o · or LED 18W E27 2000lm o · or LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 18,9 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 204



MINI GLO-BALL S
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 25W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white
 Farben Colors: F4195009


Lichtquellen · Light source: LED 3W G9 290lm o · or LED 2W G9 240lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 0,7 Kg

CE IP20

p. 348



GLO-BALL S1
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white
 Farben Colors: F3005061

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 2,7 Kg

CE IP20

p. 348



GLO-BALL S2
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white
 Farben Colors: F3010061

Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm o · or LED 18W E27 2000lm o · or LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 5,6 Kg

CE IP20

p. 348



MINI GLO-BALL T
 Jasper Morrison, 2003
 Leistung · Power MAX 25W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: weiß · white
 Farben Colors: F4191009

Lichtquellen · Light source: LED 3W G9 290lm o · or LED 2W G9 240lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 0,4 Kg SWITCH INCLUDED

CE IP20

p. 138



GLO-BALL T1
 Jasper Morrison, 1998
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: silber · silver, schwarz matt · matte black
 Farben Colors: F3020000, F3020031


Lichtquellen · Light source: LED 15W E27 2000lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl · glass, steel

Gewicht · Weight 7 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 138



GOLDMAN
 Ron Gilad, 2013
 Leistung · Power 8W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED 42 LED 8W 248lm total 2700K CRI 85 + CHARGER USB 5VDC 1,5A [Eingeschlossene - included] DIMMABLE

Material · Materials
 Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate


Gewicht · Weight 0,9 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 messing/grün · brass/green
 schwarz/tumée · black/tumée

Farben Colors
 F3440044
 F3440030

CE IP20

p. 120



GUNS - BEDSIDE GUN
 Philippe Starck, 2005
 Leistung · Power MAX 75W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium, Papier mit kunststoffbeschichtung · aluminum, plasticized paper

Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 gold glänzend 18K · 18K gold
 weiß matt · matte white
 schwarz matt · matte black

Farben Colors
 F2953000
 F2953009
 F2953030

CE IP20

p. 140



GUNS - LOUNGE GUN
 Philippe Starck, 2005
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o · or
 LED 21W E27 2200lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium, Papier mit kunststoffbeschichtung · aluminum, plasticized paper

Gewicht · Weight 19,5 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 gold glänzend 18K · 18K gold
 weiß matt · matte white
 schwarz matt · matte black

Farben Colors
 F2955000
 F2955009
 F2955030

CE IP20

p. 198



GUNS - TABLE GUN
 Philippe Starck, 2005
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium, Papier mit kunststoffbeschichtung · aluminum, plasticized paper

Gewicht · Weight 6,2 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 gold glänzend 18K · 18K gold
 weiß matt · matte white
 schwarz matt · matte black

Farben Colors
 F2954000
 F2954009
 F2954030

CE IP20

p. 140



IC C/W1
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

Gewicht · Weight 2 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3178057
 F3178059
 F3178030
 F3178035

CE IP20

p. 386



IC C/W1 DOUBLE
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

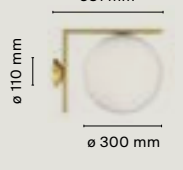
Gewicht · Weight 2,7 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3157057
 F3157059
 F3157030
 F3157035

CE IP20

p. 385



IC C/W2
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass

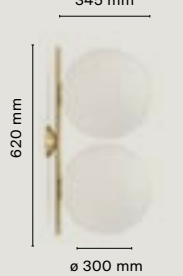
Gewicht · Weight 3,7 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3179057
 F3179059
 F3179030
 F3179035

CE IP20

p. 272386



IC C/W2 DOUBLE
 Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel, brass, blown glass


Gewicht · Weight 4,3 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3159057
 F3159059
 F3159030
 F3159035

CE IP20

p. 385



IC F1
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

Gewicht · Weight 5 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3173057
 F3173059
 F3173030
 F3173035

CE IP20

p. 188



IC F2
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 200lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

Gewicht · Weight 10 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3174057
 F3174059
 F3174030
 F3174035

CE IP20

p. 188



IC S1
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

Gewicht · Weight 2,2 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3175057
 F3175059
 F3175030
 F3175035

CE IP20

p. 312



IC S2
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 200lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

Gewicht · Weight 3,9 Kg

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3176057
 F3176059
 F3176030
 F3176035

CE IP20

p. 312



IC T1 HIGH
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

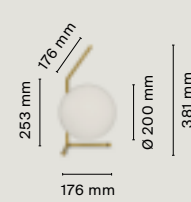
Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3170057
 F3170059
 F3170030
 F3170035

CE IP20

p. 103



IC T1 LOW
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm o · or
 LED 9W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass


Gewicht · Weight 1,6 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3171057
 F3171059
 F3171030
 F3171035

CE IP20

p. 103



IC T2
 Michael Anastassiades, 2014
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 200lm o · or
 LED 18W E27 2000lm o · or
 LED 18W E27 1900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, messing, Mundgeblasenes Glas · steel,
 brass, blown glass

Gewicht · Weight 3,6 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 chrom · chrome
 messing · brass
 schwarz · black
 rot burgundy · red burgundy

Farben Colors
 F3172057
 F3172059
 F3172030
 F3172035

CE IP20

p. 103



IN VITRO UNPLUGGED
 Philippe Starck, 2020
 Leistung · Power 2,5W
 Spannung · Voltage IN 5V

Lichtquellen · Light source
 LED EDGE LIGHTING 2,5W 182lm ≠
 FIXT 103lm 2700K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE 6/24 HOURS BATTERY LIFE RE-
 CHARGEABLE WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials
 Aluminium, Glas, silicone · aluminum, glass,
 silicone

Gewicht · Weight 1,10 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 anthrazit · anthracite
 deep brown
 forest green
 pale green
 terracotta

Farben Colors
 F018E21K001
 F018E21K030
 F018E21K033
 F018E21K018
 F018E21K012
 F018E21K013
 F018E21K025

CE IP65

p. 62

Vollständige Produktpalette und Zubehör finden Sie bitte in flos.com - for full range and accessories consult flos.com

IN VITRO UNPLUGGED



Philippe Starck, 2020
 Leistung · Power 2,5W
 Spannung · Voltage IN 5V

Lichtquellen · Light source
 LED EDGE LIGHTING 2,5W 195lm ≠
 FIXT 110lm 3000K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE 6/24 HOURS BATTERY LIFE RE-
 CHARGEABLE WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials
 Aluminium, Glas, silicone · aluminum, glass,
 silicone

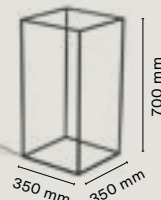
Gewicht · Weight 1,10 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 anthrazit · anthracite
 deep brown
 forest green
 pale green
 terracotta
- Farben Colors
 ○ F018E31K001
 ● F018E31K030
 ● F018E31K033
 ● F018E31K018
 ● F018E31K012
 ● F018E31K013
 ● F018E31K025



p. 62

IPNOS OUTDOOR



Nicoletta Rossi and Guido Bianchi, 2014
 Leistung · Power 15W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED 196 TOP LED 15W 665lm 3500K CRI
 85 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium, Polykarbonat · aluminum,
 polycarbonate

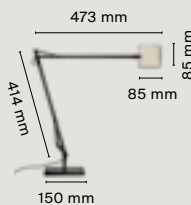
Gewicht · Weight 0,8 Kg ON/OFF

- Ausführung Finishes
 schwarz · black
 naturale · natural
 bronze · bronze
 transparent · transparent
- Farben Colors
 ● F3150030
 ● F3150054
 ● F3150046
 ○ F3125000 TOP PLATE
 OPTIONAL



p. 228

KELVIN EDGE BASE



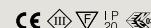
Antonio Citterio, 2015
 Leistung · Power 7W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED EDGE LIGHTING 7W 306lm
 2700/3200K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE K SELECTION

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

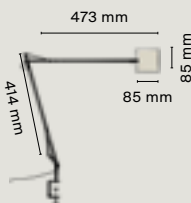
Gewicht · Weight 3 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 titanium · titanium
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3452009
 ● F3452030
 ● F3452033
 || F3452057



p. 134

KELVIN EDGE MORSETTO · CLAMP



Antonio Citterio, 2015
 Leistung · Power 7W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED EDGE LIGHTING 7W 306lm
 2700/3200K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE K SELECTION

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

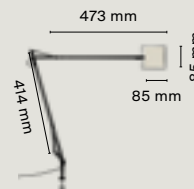
Gewicht · Weight 0,7 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 titanium · titanium
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3460009
 ● F3460030
 ● F3460033
 || F3460057



p. 134

KELVIN EDGE SUPP. SCRIVANIA · DESK SUPP.



Antonio Citterio, 2015
 Leistung · Power 7W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED EDGE LIGHTING 7W 306lm
 2700/3200K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE K SELECTION

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

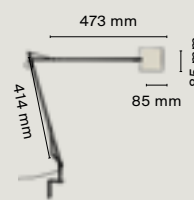
Gewicht · Weight 0,6 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 weiß · white
 schwarz · black
 schwarz · black
 titanium · titanium
 titanium · titanium
 chrom · chrome
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3458009 SK-VC
 ○ F3456009 WK-HC
 ● F3458030 SK-VC
 ● F3456030 WK-HC
 ● F3458033 SK-VC
 ● F3456033 WK-HC
 ● F3458057 SK-VC
 || F3456057 WK-HC



p. 134

KELVIN EDGE ATTACCO A PARETE · WALL



Antonio Citterio, 2015
 Leistung · Power 7W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED EDGE LIGHTING 7W 306lm
 2700/3200K CRI 90
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE K SELECTION

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

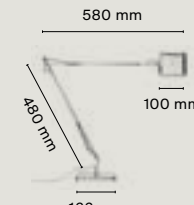
Gewicht · Weight 0,6 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 titanium · titanium
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3454009
 ● F3454030
 ● F3454033
 || F3454057



p. 134

KELVIN LED BASE



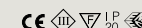
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009
 Leistung · Power 8W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED 30 TOP LED 7,5W 568lm total 3000K
 CRI 95 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE GREEN MODE

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

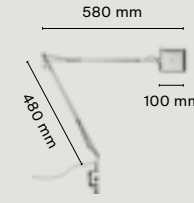
Gewicht · Weight 4,8 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 anthrazit · anthracite
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3311009
 ● F3311030
 ● F3311033
 || F3311057



p. 133

KELVIN LED MORSETTO · CLAMP



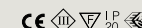
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009
 Leistung · Power 8W
 Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED 30 TOP LED 7,5W 568lm total 3000K
 CRI 95 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE GREEN MODE

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

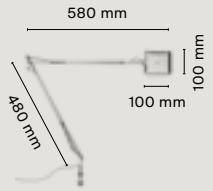
Gewicht · Weight 1,6 Kg DIMMER INCLUDED

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 anthrazit · anthracite
 chrom · chrome
- Farben Colors
 ○ F3301009
 ● F3301030
 ● F3301033
 || F3313057



p. 133

SK: sichtbares Kabel VK:
 verstecktes Kabel · VC: visible
 cable HC: hidden cable



KELVIN LED SUPP. SCRIVANIA · DESK SUPP.
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 30 TOP LED 7,5W 568lm total 3000K CRI 95 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE GREEN MODE

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
anthrazit · anthracite
chrom · chrome

Farben Colors
○ F3308009 SK · VC
● F3309009 VK · HC
● F3308030 SK · VC
● F3309030 VK · HC
● F3308033 SK · VC
● F3309033 VK · HC
|| F3308057 SK · VC
|| F3309057 VK · HC

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 133

SK: sichtbares Kabel VK: verstecktes Kabel · VC: visible cable HC: hidden cable



KELVIN LED ATTACCO A PARETE · WALL
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2009
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 30 TOP LED 7,5W 568lm total 3000K CRI 95 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE GREEN MODE

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
anthrazit · anthracite
chrom · chrome

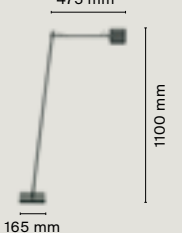
Farben Colors
○ F3302009
● F3302030
● F3302033
|| F3314057

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 1,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 133



KELVIN LED F
Antonio Citterio, 2011
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 100-240V/24

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED 30 TOP LED 8W 568lm total 2700K CRI 95 [Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black
anthrazit · anthracite

Farben Colors
○ F3305009
● F3305030
● F3305033

Material · Materials
Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 3,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 215



KTRIBE F1
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 100W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
transparent · transparent
aluminiumiertes silber · aluminized silver
aluminiumiertes bronze · aluminized bronze
gewebe · fabric
fumée · fumée

Farben Colors
○ F6265000
● F6265004
● F6265046
● F6265007
● F6265030

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

Gewicht · Weight 4,3 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 210



KTRIBE F2
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or LED 21W E27 2200lm [Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
transparent · transparent
aluminiumiertes silber · aluminized silver
aluminiumiertes bronze · aluminized bronze
gewebe · fabric
fumée · fumée

Farben Colors
○ F6305000
● F6305004
● F6305046
● F6305007
● F6305030

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

Gewicht · Weight 6,7 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 210



KTRIBE F3
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or LED 21W E27 2200lm [Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
transparent · transparent
aluminiumiertes silber · aluminized silver
aluminiumiertes bronze · aluminized bronze
gewebe · fabric
fumée · fumée

Farben Colors
○ F6301000
● F6301004
● F6301046
● F6301007
● F6301030

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric

Gewicht · Weight 14,0 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 210



KTRIBE S1
Philippe Starck, 2005
Leistung · Power MAX 75W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 3W G9 290lm o · or LED 2W G9 240lm [Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
aluminiumiertes silber · aluminized silver
fumée · fumée

Farben Colors
● F6256000
● F6256030

Material · Materials
Polykarbonat, PMMA · polycarbonate, PMMA

Gewicht · Weight 1 Kg

CE IP20

p. 359



KTRIBE S2
Philippe Starck, 2005
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or LED 21W E27 2200lm [Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
transparent · transparent
aluminiumiertes silber · aluminized silver
aluminiumiertes bronze · aluminized bronze
fumée · fumée


Farben Colors
○ F6257000A
● F6257000
● F6257046
● F6257030

Material · Materials
Polykarbonat, PMMA · polycarbonate, PMMA

Gewicht · Weight 2,5 Kg

CE IP20

p. 359



KTRIBE S3
Philippe Starck, 2005
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-250V

445 mm 2700 mm
ø 550 mm

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes: transparent · transparent, aluminierteres silber · aluminized silver, aluminierteres bronze · aluminized bronze, fumée · fumée
Farben Colors: F6258000A, F6258000, F6258046, F6258030

Material · Materials: Polycarbonat, PMMA · polycarbonate, PMMA
Gewicht · Weight 4,5 Kg

CE IP20

p. 359



KTRIBE T1
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 100W
Spannung · Voltage 220-240V

560 mm 222 mm
ø 315 mm
206 mm

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes: transparent · transparent, fumée · fumée
Farben Colors: F6263000, F6263030

Material · Materials: Aluminium, Methacrylat, Polycarbonat · aluminum, methacrylate, polycarbonate
Gewicht · Weight 3,1 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 126



KTRIBE T1 GLASS
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 100W
Spannung · Voltage 220-240V

560 mm 222 mm
ø 315 mm
206 mm

Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes: transparent · transparent
Farben Colors: F6281000

Material · Materials: Aluminium, Glas, Polycarbonat · aluminum, glass, polycarbonate
Gewicht · Weight 4,6 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 126



KTRIBE T2
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V

690 mm 300 mm
ø 395 mm
250 mm

Lichtquellen · Light source
LED 15W E27 2000lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes: transparent · transparent, aluminierteres silber · aluminized silver, aluminierteres bronze · aluminized bronze, gewebe · fabric, fumée · fumée
Farben Colors: F6303000, F6303004, F6303046, F6303007, F6303030

Material · Materials: Aluminium, Polycarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric
Gewicht · Weight 5,9 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 126



KTRIBE W
Philippe Starck, 2007
Leistung · Power MAX 100W
Spannung · Voltage 220-250V

350 mm 150 mm 187 mm
ø 240 mm
420 mm


Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes: transparent · transparent, aluminierteres silber · aluminized silver, aluminierteres bronze · aluminized bronze, gewebe · fabric, fumée · fumée
Farben Colors: F6307000, F6307004, F6307046, F6307007, F6307030

Material · Materials: Aluminium, Polykarbonat, PMMA, gewebe · aluminum, polycarbonate, PMMA, fabric
Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 424



LAMPADINA
Achille Castiglioni, 1972
Leistung · Power MAX 5W
Spannung · Voltage 230V

240 mm
ø 125 mm

Lichtquellen · Light source
LED 2W E27 200lm
[Eingeschlossene - included]

Ausführung Finishes: schwarz · black, orange · orange, weiß · white, grün · green, Türkis · turquoise, violett · violet
Farben Colors: F3300000, F3299075, F3299009, F3299039, F3299074, F3299042

Material · Materials: Aluminium · aluminum
Gewicht · Weight 0,3 Kg SWITCH INCLUDED

CE IP20

p. 108



LA PLUS BELLE
Philippe Starck, 2019
Leistung · Power 57W
Spannung · Voltage 120 - 277V

2055 mm
779 mm

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
560 TOP LED 58W 5300lm 2700K CRI 95

Ausführung Finishes: Glänzendes bronze · polished bronze, kupfer gebürstet · brushed copper, Gebürstetes Gold · brushed gold, brill · brill
Farben Colors: F3680046, F3680015, F3680044, F3680064

Material · Materials: Aluminium · aluminum
Gewicht · Weight 32,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 390



LAST ORDER CLEAR
Michael Anastassiades, 2020
Leistung · Power 2,5W
Spannung · Voltage IN 5V

ø 110 mm 100 mm 42 mm
ø 87 mm

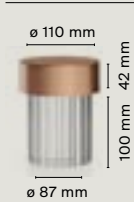
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
LED 2,5W 200lm 2700K CRI90
6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE WITH MICRO-USB KIT

Ausführung Finishes: messing Glänzendes · polished brass (INDOOR), Satin Kupfer · satin copper (INDOOR), grün matt · matte green (OUTDOOR), Glänzender Stahl · polished inox (OUTDOOR)
Farben Colors: F3693059, F3693015, F3693039, F3693056

Material · Materials: Kristall, messing, Polycarbonat · crystal, brass, polycarbonate
Gewicht · Weight 2,14 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP55

p. 72



LAST ORDER FLUTED

Michael Anastassiades, 2020
 Leistung · Power 2,5W
 Spannung · Voltage IN 5V

Ausführung Finishes
 messing Glänzendes · polished brass (INDOOR) F3694059
 Satin Kupfer · satin copper (INDOOR) F3694015
 grün matt · matte green (OUTDOOR) F3694039
 Glänzender Stahl · polished inox (OUTDOOR) F3694056

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED LED 2,5W 200lm 2700K CRI90
 6/24 HOURS BATTERY LIFE RECHARGEABLE WITH MICRO-USB KIT

Material · Materials
 Kristall, messing, Polykarbonat · crystal, brass, polycarbonate

Gewicht · Weight 2,04 Kg DIMMER INCLUDED



p. 72



LUMINATOR

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1954
 Leistung · Power 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 anthrazit · anthracit F3772033
 lite blue F3772003
 weiß · white F3772009
 rot · red F3772035
 gelb · yellow F3772019

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm
 [esclusa - excluded]

Material · Materials
 Metall · metal

Gewicht · Weight 3,7 Kg DIMMER INCLUDED



p. 222



MAYDAY

Konstantin Grcic, 2000
 Leistung · Power MAX 60W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
 schwarz · black F3780030
 orange · orange F3780002
 lila · lilac F3780042

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 recyceltes Polypropylen · recycled polypropylene

Gewicht · Weight 0,7 Kg SWITCH INCLUDED



p. 55



MAYDAY OUTDOOR

Konstantin Grcic, 2000
 Leistung · Power MAX 15W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
 schwarz · black F038AAAAOZZ
 leaf green F038AACA0ZZ
 mustard yellow F038AABA0ZZ

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E14 900lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 recyceltes Polypropylen · recycled polypropylene

Gewicht · Weight 0,7 Kg SWITCH INCLUDED



p. 55



MISS K

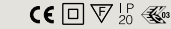
Philippe Starck, 2003
 Leistung · Power MAX 100W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes
 silber · silver F6255000
 schwarz · black F6255030
 gewebe · fabric F6255007
 transparent · transparent F6255078
 fumée · fumée F6255031

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 PMMA, Polykarbonat, gewebe · PMMA, polycarbonate, fabric

Gewicht · Weight 1,2 Kg DIMMER INCLUDED



p. 148



NEBULA

Joris Laarman, 2007
 Leistung · Power 8 x MAX 70W + 4 x MAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes
 weiß · white F4550009

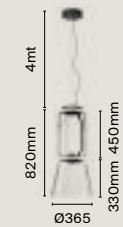
Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100lm (up) + LED 7W E27 650lm
 [Ausgeschlossen - excluded] (down)

Material · Materials
 Aluminium, Glas · aluminum, glass

Gewicht · Weight 38 Kg



p. 336



NOCTAMBULE SUSPENSION

Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes
 schwarz · black F0268000

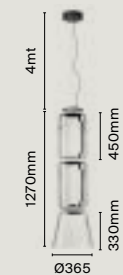
LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 2 STRIP LED 9W + 1 COB LED 18W
 973lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 10,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI



p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION

Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes
 schwarz · black F0270000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1259lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 14,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI



p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 54W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1545lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0271000

Gewicht · Weight 18,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 63W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1831lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0272000

Gewicht · Weight 22,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 2 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1007lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0263000

Gewicht · Weight 11,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1293lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

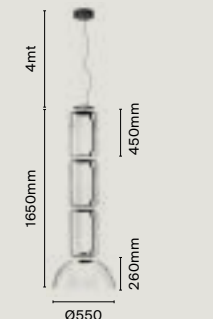
Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0273000

Gewicht · Weight 15,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 54W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1579lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

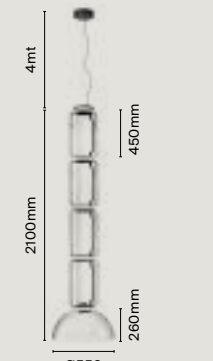
Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0274000

Gewicht · Weight 19,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 63W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
 1865lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

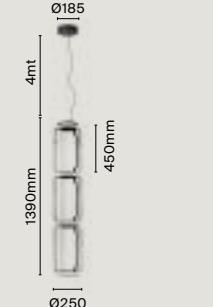
Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0275000

Gewicht · Weight 23,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W 1166lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0276000

Gewicht · Weight 14,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W 1452lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass


Ausführung Finishes
 schwarz · black

Farben Colors
 ● F0277000

Gewicht · Weight 18,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE IP20

p. 299





NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 54W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 6 STRIP LED x 9W 1738lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0278000

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

5 Low Cylinders

Gewicht · Weight 22,7 Kg



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 63W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 7 STRIP LED x 9W 2024lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0279000

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

6 Low Cylinders

Gewicht · Weight 26,7 Kg



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W 1202lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0264000

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

3 High Cylinders

Gewicht · Weight 16,2 Kg



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W 1500lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0280000


DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

4 High Cylinders

Gewicht · Weight 20,7 Kg





NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 54W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 6 STRIP LED x 9W 1798lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0281000

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

5 High Cylinders

Gewicht · Weight 25,2 Kg



NOCTAMBULE SUSPENSION
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 63W
 Spannung · Voltage 100-240V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 7 STRIP LED x 9W 6930lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0282000

DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE  

p. 299

6 High Cylinders

Gewicht · Weight 29,7 Kg



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 18W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 2 STRIP LED x 9W 485lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0288000

DIMMER INCLUDED

CE  

p. 178

1 Low Cylinder Small Base

Gewicht · Weight 10 Kg



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 27W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 3 STRIP LED x 9W 771lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0289000

DIMMER INCLUDED

CE  

p. 178

2 Low Cylinders Small Base

Gewicht · Weight 14 Kg



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0290000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W 1057lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 18 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0291000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W 1343lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 22 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 18W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0285000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 2 STRIP LED x 9W 497lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 10,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 27W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0286000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 3 STRIP LED x 9W 795lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 15 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178

2 High Cylinders Small Base

Gewicht · Weight 15 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0287000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 4 STRIP LED x 9W 1093lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 19,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 36W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0265000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 2 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W 876lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 14,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0269000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 3 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W 1174lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 19 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
 Konstantin Grcic, 2019
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes schwarz · black
 Farben Colors ● F0292000

LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 5 STRIP LED x 9W 1378lm 2700K CRI 90

Material · Materials
 Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 28,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 178

4 High Cylinders Big Base

Gewicht · Weight 28,5 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20



NOCTAMBULE FLOOR
Konstantin Grcic, 2019
Leistung · Power 54W
Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes: schwarz · black
Farben Colors: ● F0267000

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
1459lm 2700K CRI 90

Material · Materials
Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 28 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 178



NOCTAMBULE FLOOR
Konstantin Grcic, 2019
Leistung · Power 54W
Spannung · Voltage 100-240/48V

Ausführung Finishes: schwarz · black
Farben Colors: ● F0266000

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
4 STRIP LED x 9W + 1 COB LED 18W
1493lm 2700K CRI 90

Material · Materials
Mundgeblasenes Glas · blown glass

Gewicht · Weight 29 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 178



OBLIQUE
Vincent van Duysen, 2020
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes: anthrazit matt · matte anthracite, braun matt · matte brown, grau glänzend · glossy grey, rostrot matt · matte rust, salbei glänzend · glossy sage, weiß matt · matte white
Farben Colors: ● 09.8300.DR, ● 09.8300.DW, ● 09.8300.AH, ● 09.8300.DX, ● 09.8300.DV, ○ 09.8300.DY

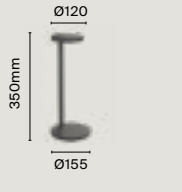
LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
TOP LED x 8W 750lm 2700K · CRI 90
USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 78





OBLIQUE Qi
Vincent van Duysen, 2020
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 48V

Ausführung Finishes: anthrazit matt · matte anthracite, braun matt · matte brown, grau glänzend · glossy grey, rostrot matt · matte rust, salbei glänzend · glossy sage, weiß matt · matte white
Farben Colors: ● 09.8310.DR, ● 09.8310.DW, ● 09.8310.AH, ● 09.8310.DX, ● 09.8310.DV, ○ 09.8310.DY

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
TOP LED x 8W 750lm 2700K · CRI 90
USB CONNECT INTEGRATED Qi COMPATIBLE
RECHARGE BASE

Material · Materials
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat, Gummi · die cast aluminum, methacrylate, rubber

Gewicht · Weight 0,75 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 78



OBLIQUE FLOOR
Vincent van Duysen, 2022
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes: anthrazit matt · matte anthracite, braun matt · matte brown, grau glänzend · glossy grey, rostrot matt · matte rust, salbei glänzend · glossy sage, weiß matt · matte white
Farben Colors: ● 09.8220.DR, ● 09.8220.DW, ● 09.8220.AH, ● 09.8220.DX, ● 09.8220.DV, ○ 09.8220.DY

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
TOP LED x 8W 750lm 2700K · CRI 90

Material · Materials
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 3,25 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 154



OBLIQUE FLOOR USB-C
Vincent van Duysen, 2022
Leistung · Power 8W
Spannung · Voltage 24V

Ausführung Finishes: anthrazit matt · matte anthracite, braun matt · matte brown, grau glänzend · glossy grey, rostrot matt · matte rust, salbei glänzend · glossy sage, weiß matt · matte white
Farben Colors: ● 09.8230.DR, ● 09.8230.DW, ● 09.8230.AH, ● 09.8230.DX, ● 09.8230.DV, ○ 09.8230.DY

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
TOP LED x 8W 750lm 2700K · CRI 90
USB-C CONNECT INTEGRATED

Material · Materials
Stranggepresstes Aluminium, Methacrylat · die cast aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 3,25 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 154



OK
Konstantin Grcic, 2014
Leistung · Power 18W
Spannung · Voltage 100-240V/24V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black, gelb · yellow
Farben Colors: ○ F4640009, ● F4640030, ● F4640019

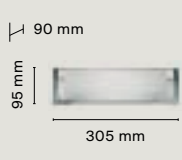
LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
Edge Lighting Technology 18W
1550lm 2700K CRI85
[Eingeschlossene - included]
DIMMABLE

Material · Materials
Aluminium, Stahl, PA · aluminum, steel, PA

Gewicht · Weight 2,9 Kg DIMMER INCLUDED

CE  

p. 320





ONTHEROCKS
Antonio Citterio assistant Toan Nguyen, 2003
Leistung · Power MAX 200W
Spannung · Voltage 220V-250V

Ausführung Finishes: transparent · transparent
Farben Colors: ● F4651000

LED INCLUDED: Lichtquellen · Light source
MAX 160W R7s 872lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Glas · glass

Gewicht · Weight 2,5 Kg

CE  

p. 413



OPLIGHT W1

Jasper Morrison, 2021
 Leistung · Power 16W
 Spannung · Voltage 220-240V

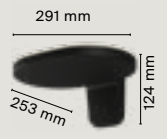
- Ausführung Finishes
 textured white
 textured anthracite
 satin black
 textured metallic grey
- Farben Colors
 ○ F4681009
 ● F4681033
 ● F4681030
 ● F4681032

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 16W 1290lm
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE TRIAC

Material · Materials
 Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

p. 364

Gewicht · Weight 0,9 Kg



OPLIGHT W2

Jasper Morrison, 2021
 Leistung · Power 25W
 Spannung · Voltage 220-240V

- Ausführung Finishes
 textured white
 textured anthracite
 satin black
 textured metallic grey
- Farben Colors
 ○ F4682009
 ● F4682033
 ● F4682030
 ● F4682032

LED INCLUDED
 Lichtquellen · Light source
 LED 25W 1919lm
 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE TRIAC

Material · Materials
 Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

p. 364

Gewicht · Weight 1,7 Kg



OVERLAP S1

Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power MAX 105W
 Spannung · Voltage 220-250V

- Ausführung Finishes
 weiß · white
- Farben Colors
 ○ F4633009

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

p. 296

Gewicht · Weight 5,6 Kg



OVERLAP S2

Michael Anastassiades, 2018
 Leistung · Power Max 105
 Spannung · Voltage 220-250V

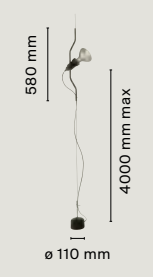
- Ausführung Finishes
 weiß · white
- Farben Colors
 ○ F4634009

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

p. 296

Gewicht · Weight 8,8 Kg



PARENTESI

Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 rot · red
 nickel · nickel
- Farben Colors
 ○ F5400009
 ● F5400030
 ● F5400035
 || F5400058

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Elastomer · steel, elastomer

p. 248

Gewicht · Weight 3,6 Kg SWITCH INCLUDED



PARENTESI COMPL. ELEMENT

Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V

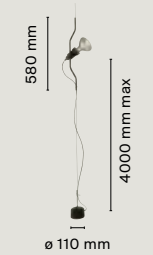
- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 rot · red
 nickel · nickel
- Farben Colors
 ○ F5500009
 ● F5500030
 ● F5500035
 || F5500058

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm o. or
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Elastomer · elastomer

p. 248

Gewicht · Weight 0,5 Kg SWITCH INCLUDED



PARENTESI D

Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

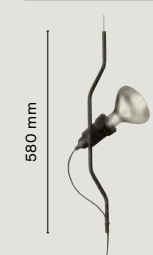
- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 rot · red
 nickel · nickel
- Farben Colors
 ○ F5600009
 ● F5600030
 ● F5600035
 || F5600058

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm o. or
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Elastomer · steel, elastomer

p. 248

Gewicht · Weight 3,6 Kg DIMMER INCLUDED



PARENTESI D COMPL. ELEMENT

Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

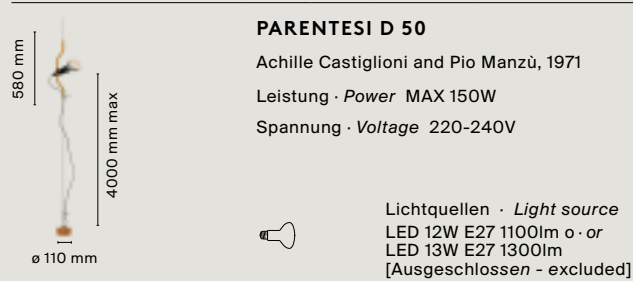
- Ausführung Finishes
 weiß · white
 schwarz · black
 rot · red
 nickel · nickel
- Farben Colors
 ○ F5700009
 ● F5700030
 ● F5700035
 || F5700058

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm o. or
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Elastomer · elastomer

p. 248

Gewicht · Weight 0,5 Kg



PARENTESI D 50
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm o. or
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Elastomer · steel, elastomer

Gewicht · Weight 3,6 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 Türkis · turquoise
 orange signal

Farben Colors
 ● F5601074
 ● F5601075



p. 242



PARENTESI D 50 COMPL. ELEMENT
 Achille Castiglioni and Pio Manzù, 1971
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 12W E27 1100lm o. or
 LED 13W E27 1300lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Elastomer · elastomer

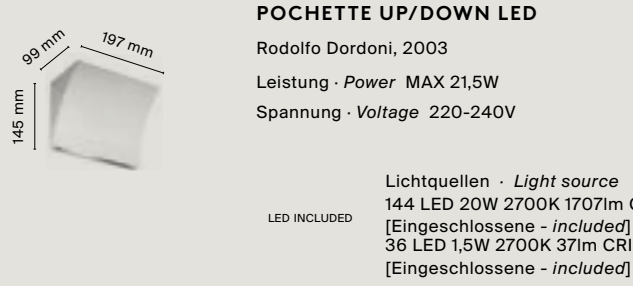
Gewicht · Weight 0,5 Kg

Ausführung Finishes
 Türkis · turquoise
 orange signal

Farben Colors
 ● F5699074
 ● F5699075



p. 242



POCHETTE UP/DOWN LED
 Rodolfo Dordoni, 2003
 Leistung · Power MAX 21,5W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 144 LED 20W 2700K 1707lm CRI90
 [Eingeschlossene - included] +
 36 LED 1,5W 2700K 37lm CRI90
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 zama · zamak

Gewicht · Weight 1,7 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/TRIAC

Ausführung Finishes
 grau · grey
 weiß · white
 chrom · chrome

Farben Colors
 ● F9705020
 ○ F9705009
 || F9705057



p. 423



RAY F1
 Rodolfo Dordoni, 2007
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

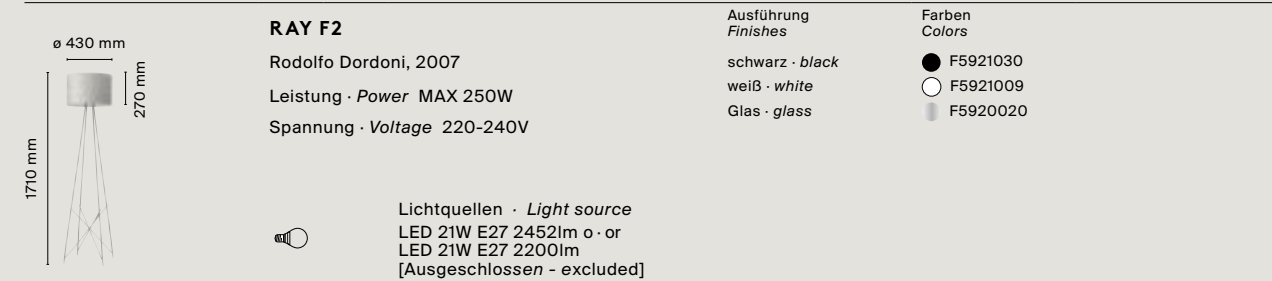
Gewicht · Weight 5,0 Kg (Aluminium · aluminum) - 8,0 Kg (Glas · glass) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 schwarz · black
 weiß · white
 Glas · glass

Farben Colors
 ● F5916030
 ○ F5916009
 ■ F5915020



p. 200



RAY F2
 Rodolfo Dordoni, 2007
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o. or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

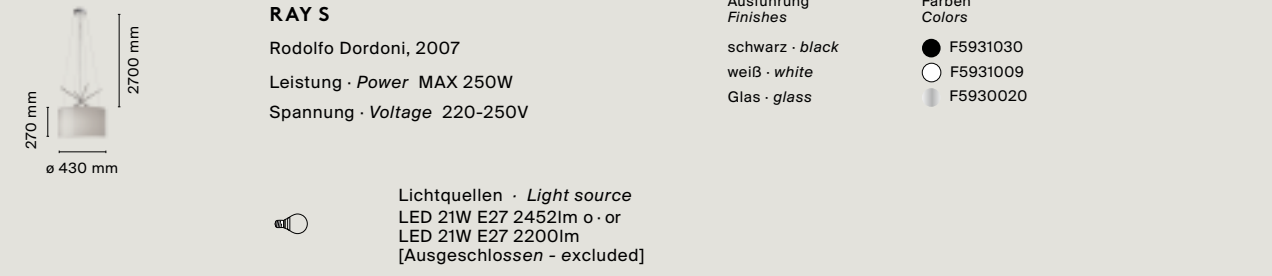
Gewicht · Weight 6,2 Kg (Aluminium · aluminum) - 9,2 Kg (Glas · glass) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 schwarz · black
 weiß · white
 Glas · glass

Farben Colors
 ● F5921030
 ○ F5921009
 ■ F5920020



p. 200



RAY S
 Rodolfo Dordoni, 2007
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o. or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

Gewicht · Weight 3,8 Kg (Aluminium · aluminum) - 6,8 Kg (Glas · glass)

Ausführung Finishes
 schwarz · black
 weiß · white
 Glas · glass

Farben Colors
 ● F5931030
 ○ F5931009
 ■ F5930020



p. 324



RAY T
 Rodolfo Dordoni, 2007
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Stahl, Aluminium, Glas · steel, aluminum, glass

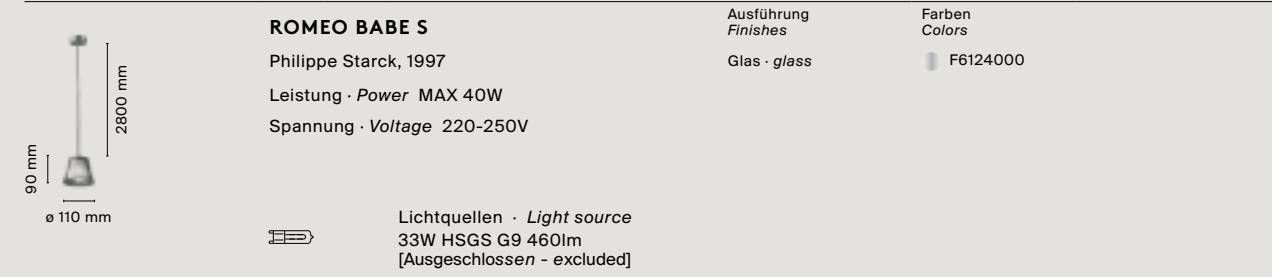
Gewicht · Weight 4,2 Kg (Aluminium · aluminum) - 6,5 Kg (Glas · glass) DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 schwarz · black
 weiß · white
 Glas · glass

Farben Colors
 ● F5911030
 ○ F5911009
 ■ F5910020



p. 124



ROMEO BABE S
 Philippe Starck, 1997
 Leistung · Power MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 33W HSGS G9 460lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Glas · glass

Gewicht · Weight 0,4 Kg

Ausführung Finishes
 Glas · glass

Farben Colors
 ■ F6124000



p. 330



ROMEO BABE W
Philippe Starck, 1996
Leistung · Power MAX 40W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: Glas · glass
Farben Colors: F6260000A

Lichtquellen · Light source: 33W HSGS G9 460lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Edelstahl · glass, stainless steel

Gewicht · Weight 0,5 Kg

CE IP20 0,5m

p. 425



ROMEO BABE SOFT S
Philippe Starck, 1997
Leistung · Power MAX 40W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: gewebe · fabric
Farben Colors: F6124007

Lichtquellen · Light source: 33W HSGS G9 460lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: gewebe, Glas · fabric, glass

Gewicht · Weight 0,4 Kg

CE IP20

p. 330



ROMEO BABE SOFT W
Philippe Starck, 1997
Leistung · Power MAX 40W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: gewebe · fabric
Farben Colors: F6260007A

Lichtquellen · Light source: 33W HSGS G9 460lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: gewebe, Glas · fabric, glass

Gewicht · Weight 0,4 Kg

CE IP20 0,5m

p. 425



ROMEO MOON F
Philippe Starck, 1996
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: Glas · glass
Farben Colors: F6109000

Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl, Aluminium · glass, steel, aluminum

Gewicht · Weight 23,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 218



ROMEO MOON S1
Philippe Starck, 1996
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: Glas · glass
Farben Colors: F6105000


Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 4,5 Kg

CE IP20

p. 331



ROMEO MOON S2
Philippe Starck, 1996
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: Glas · glass
Farben Colors: F0003000


Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas · glass

Gewicht · Weight 7,6 Kg

CE IP20

p. 331



ROMEO MOON T1
Philippe Starck, 1998
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: Glas · glass
Farben Colors: F6107000

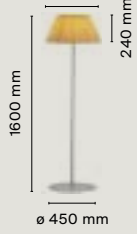
Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials: Glas, Stahl, Aluminium · glass, steel, aluminum

Gewicht · Weight 7,7 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 127



ROMEO SOFT F
Philippe Starck, 1998
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: gewebe · fabric
Farben Colors: F6109007

Lichtquellen · Light source: LED 11,5W E27 1100 lm [Ausgeschlossen - excluded]


Material · Materials: gewebe, Glas, Stahl, Aluminium · fabric, glass, steel, aluminum

Gewicht · Weight 16,8 Kg DIMMER INCLUDED

CE IP20

p. 218

ROMEO SOFT T1
Philippe Starck, 1998
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V



Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
gewebe, Glas, Stahl, Aluminium · fabric, glass, steel, aluminum

Gewicht · Weight 5,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes gewebe · fabric
Farben Colors F6107007

CE I P 20

p. 127

ROSY ANGELIS
Philippe Starck, 1994
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V



Lichtquellen · Light source
LED 11,5W E27 1100 lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
gewebe, Aluminium · fabric, aluminum


Gewicht · Weight 1,6 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes grau · grey
Farben Colors F6160020

CE I P 20

p. 217

SAWARU
Nendo, 2018
Leistung · Power 45W



Lichtquellen · Light source
LED Array 45W -2 channels:
warm 835-1236lm; cold 1239-1783m; 1800-4000K CRI 90
[Eingeschlossene - included]
DIMMABLE

Material · Materials
Stranggepresstes Aluminium · extruded aluminum


Gewicht · Weight 4 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes weiß · white, schwarz · black, oro · gold
Farben Colors F6640009, F6640030, F6640044

CE I P 20

p. 175

SERENA
Patricia Urquiola, 2015
Leistung · Power 13W
Spannung · Voltage 100-240V/24V



Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
1 LED 13W 643lm 2700K CRI 90 [Eingeschlossene - included] DIMMABLE

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1,25 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes kupfer · copper, Aluminium · aluminum, schwarz · black
Farben Colors F6582015, F6582054, F6582030

CE I P 20

p. 88

SKYGARDEN SMALL
Marcel Wanders, 2021
Leistung · Power MAX 10W
Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
LED retrofit 8W E14 T28 900lm o-or
LED retrofit 9W E14 T28 900lm
[Eingeschlossene - included]

Material · Materials
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel


Gewicht · Weight 5 Kg

Ausführung Finishes gold · gold, rostbraun matt · rusty brown, weiß · white, schwarz · black, schwarz matt · matte black
Farben Colors F6405044, F6405047, F6405009, F6405030, F6405031

CE I P 20

p. 259

SKYGARDEN 1
Marcel Wanders, 2007
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
LED 20W E27 2300lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel


Gewicht · Weight 13 Kg

Ausführung Finishes gold · gold, rostbraun matt · rusty brown, weiß · white, schwarz · black, schwarz matt · matte black
Farben Colors F0001044, F0001047, F0001009, F0001030, F0001031

CE I P 20

p. 326

SKYGARDEN 2
Marcel Wanders, 2007
Leistung · Power MAX 230W
Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
LED 20W E27 2300lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel

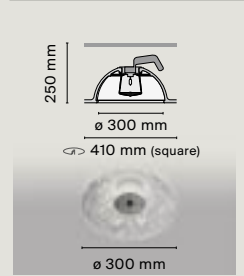
Gewicht · Weight 29 Kg

Ausführung Finishes gold · gold, rostbraun matt · rusty brown, weiß · white, schwarz · black, schwarz matt · matte black
Farben Colors F0002044, F0002047, F0002009, F0002030, F0002031

CE I P 20

p. 326

SKYGARDEN RECESSED
Marcel Wanders, 2009
Leistung · Power MAX 60W
Spannung · Voltage 230-240V



Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
60W GY 6.35 12V HSGS 1650lm
Transformator enthalten · Transformer included

Material · Materials
Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel

Gewicht · Weight 4,0 Kg

Ausführung Finishes weiß · white
Farben Colors F6430009

CE I P 20

p. 421

SKYGARDEN RECESSED
 Marcel Wanders, 2009
 Leistung · Power MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
 LED 3W G9 290lm o · or
 LED 2W G9 240lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Gipsguss, Glas, Edelstahl · plaster, glass, stainless steel


Gewicht · Weight 4,0 Kg

Ausführung Finishes weiß · white
 Farben Colors F6433009

CE I P 20

p. 421

SMITHFIELD C
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power 4xMAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
 LED retrofit 11,5W E27 1100lm o-or
 LED retrofit 15W E27 2000lm o-or
 LED retrofit 18W E27 1900lm o-or
 LED retrofit 18W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate


Gewicht · Weight 4,5 Kg

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red
 Farben Colors F1370030, F1370031, F1370009, F1370021, F1370039, F1370035

CE I P 20

p. 398

SMITHFIELD C PRO
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 220-240V



Lichtquellen · Light source
 LED module 45W 2700K 2623lm
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 5,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH OR DALI

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red
 Farben Colors F1366030, F1366031, F1366009, F1366021, F1366039, F1366035, F1368030 DALI, F1368031 DALI, F1368009 DALI, F1368021 DALI, F1368039 DALI, F1368035 DALI

CE I P 20

p. 398

SMITHFIELD S
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power 4xMAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
 LED retrofit 11,5W E27 1100lm o-or
 LED retrofit 15W E27 2000lm o-or
 LED retrofit 18W E27 1900lm o-or
 LED retrofit 18W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate


Gewicht · Weight 4,5 Kg

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red
 Farben Colors F1371030, F1371031, F1371009, F1371021, F1371039, F1371035

CE I P 20

p. 351

SMITHFIELD S PRO
 Jasper Morrison, 2009
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 220-240V



LED INCLUDED Lichtquellen · Light source
 LED module 45W 2700K 2623lm
 CRI95 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium, Methacrylat · aluminum, methacrylate

Gewicht · Weight 5,8 Kg DIMMER INCLUDED PUSH OR DALI

Ausführung Finishes schwarz · black, schwarz matt · matte black, weiß · white, mud, grün · green, rot · red
 Farben Colors F1367030, F1367031, F1367009, F1367021, F1367039, F1367035, F1369030 DALI, F1369031 DALI, F1369009 DALI, F1369021 DALI, F1369039 DALI, F1369035 DALI

CE I P 20

p. 351

SNOOPY
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1967
 Leistung · Power MAX 150W
 Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
 LED 8W E27 740lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Marmor, Metall · marble, metal

Gewicht · Weight 7,9 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes schwarz · black, grün · green, orange · orange
 Farben Colors F6380030, F6380039, F6380075

CE I P 20

p. 122

SPLÜGEN BRÄU
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1961
 Leistung · Power MAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V



Lichtquellen · Light source
 LED 10W E27 965lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

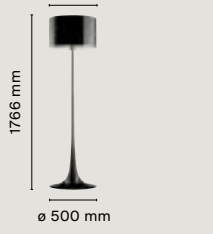
Gewicht · Weight 1,5 Kg

Ausführung Finishes Aluminium · aluminum
 Farben Colors F6500000

CE I P 20

p. 322

SPUN LIGHT F
 Sebastian Wrong, 2003
 Leistung · Power MAX 250W
 Spannung · Voltage 220-240V



Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o · or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]


Material · Materials
 Metall, Aluminium · metal, aluminum

Gewicht · Weight 9,3 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes weiß · white, schwarz · black
 Farben Colors F6612009, F6612030

CE I P 20

p. 214



SPUN LIGHT T1
Sebastian Wrong, 2003
Leistung · Power MAX 150W
Spannung · Voltage 220-240V

Ø 390 mm
575 mm
Ø 265 mm

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o. or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black


Farben Colors
● F6610009
● F6610030

Material · Materials
Metall, Aluminium · metal, aluminum

Gewicht · Weight 4,3 Kg DIMMER INCLUDED

CE I P 20

p. 144



SPUN LIGHT T2
Sebastian Wrong, 2003
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-240V

Ø 450 mm
660 mm
Ø 308 mm

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o. or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Ausführung Finishes
weiß · white
schwarz · black


Farben Colors
● F6611009
● F6611030

Material · Materials
Metall, Aluminium · metal, aluminum

Gewicht · Weight 5,6 Kg DIMMER INCLUDED

CE I P 20

p. 144



STRING LIGHT TESTA A CONO · CONE HEAD
Michael Anastassiades, 2014
Leistung · Power 21W
Spannung · Voltage 100-240V/48V

160 mm
Ø 190 mm

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
1 LED ARRAY 21W 2700K 1033lm
CRI90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE TOUCH

Ausführung Finishes
schwarz · black
schwarz · black
weiß · white
weiß · white
blau · blue
blau · blue

Farben Colors
● F6487030 KABEL 12 mt.
● F6497030 KABEL 22 mt.
○ F6487009 KABEL 12 mt.
○ F6497009 KABEL 22 mt.
● F6487014 KABEL 12 mt.
● F6497014 KABEL 22 mt.

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 0,95 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,05 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT TESTA A CONO · CONE HEAD
Michael Anastassiades, 2014
Leistung · Power 21W
Spannung · Voltage 100-240V/48V
CASAMBI READY

160 mm
Ø 190 mm

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
1 LED ARRAY 21W 2700K 1033lm
CRI90 [Eingeschlossene - included]
REGULATED WIRELESSLY USING THE APPLICATION
FLOS CONTROL® BY CASAMBI

Ausführung Finishes
schwarz · black
schwarz · black
weiß · white
weiß · white
blau · blue
blau · blue

Farben Colors
● F6489030 KABEL 12 mt.
● F6499030 KABEL 22 mt.
○ F6489009 KABEL 12 mt.
○ F6499009 KABEL 22 mt.
● F6489014 KABEL 12 mt.
● F6499014 KABEL 22 mt.

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 0,95 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,05 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT TESTA A SFERA · SPHERE HEAD
Michael Anastassiades, 2014
Leistung · Power 21W
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Ø 190 mm

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
1 LED ARRAY 21W 2700K 1345lm
CRI90 [Eingeschlossene - included]
DIMMABLE TOUCH

Ausführung Finishes
schwarz · black
schwarz · black
weiß · white
weiß · white
blau · blue
blau · blue

Farben Colors
● F6486030 KABEL 12 mt.
● F6496030 KABEL 22 mt.
○ F6486009 KABEL 12 mt.
○ F6496009 KABEL 22 mt.
● F6486014 KABEL 12 mt.
● F6496014 KABEL 22 mt.

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1,15 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,25 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT TESTA A SFERA · SPHERE HEAD
Michael Anastassiades, 2014
Leistung · Power 21W
Spannung · Voltage 100-240V/48V
CASAMBI READY

Ø 190 mm

Lichtquellen · Light source
LED INCLUDED
1 LED ARRAY 21W 2700K 1345lm
CRI90 [Eingeschlossene - included]
REGULATED WIRELESSLY USING THE APPLICATION
FLOS CONTROL® BY CASAMBI

Ausführung Finishes
schwarz · black
schwarz · black
weiß · white
weiß · white
blau · blue
blau · blue

Farben Colors
● F6488030 KABEL 12 mt.
● F6498030 KABEL 22 mt.
○ F6488009 KABEL 12 mt.
○ F6498009 KABEL 22 mt.
● F6488014 KABEL 12 mt.
● F6498014 KABEL 22 mt.

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 1,15 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,25 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT ZUBEHÖR · ACCESSORIES
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Beschreibung · Description
Wand- oder Deckenrosette für die Installation von maximal 3 Köpfen mit 3 Kabelaustrittsmöglichkeiten · Wallrose. Feed up 3 heads maximum; 3 wayout for cables. Wall or ceiling installation

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
blau · blue

Farben Colors
● F6482030
○ F6482009
● F6482014

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 0,95 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,05 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT ZUBEHÖR · ACCESSORIES
Spannung · Voltage 100-240V/48V

Beschreibung · Description
"Floor Switch" für die Installation von maximal 2 Köpfen mit 2 Kabelaustrittsmöglichkeiten. Innenfach mit Platz für 10 Meter aufgerollt · Floor Switch. Feed up two heads maximum; Two wayout for cables. Space to wrap 10 meters cable

Ausführung Finishes
schwarz · black
weiß · white
blau · blue

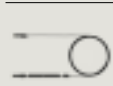
Farben Colors
● F6484030
○ F6484009
● F6484014

Material · Materials
Aluminium, Polykarbonat · aluminum, polycarbonate

Gewicht · Weight 0,95 Kg DIMMER INCLUDED
(12 mt.) - 1,05 Kg (22 mt.)

CE I P 20

p. 306



STRING LIGHT
ZUBEHÖR · ACCESSORIES

Beschreibung · *Description*
Zusätzliches Anschlusskabel zum
Zusammenstellen individueller Konfigurationen
· *Extra connection cable to compose personal configurations*

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6485030 |
| weiß · <i>white</i> | ○ F6485009 |
| blau · <i>blue</i> | ● F6485014 |

p. 306



STYLOS

Achille Castiglioni, 1984
Leistung · *Power* 1 x MAX 120W + 1 x MAX 100W
Spannung · *Voltage* 220-250V

Lichtquellen · *Light source*
MAX 120W E27 PAR 38 872lm +
LED 21W E27 2452lm
[Eingeschlossene - *included*] o · or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - *excluded*]
Doppelte Zündung · *Double switch*

Material · *Materials*
Polymethylmethacrylat, Stahl ·
polymethylmethacrylate, steel

Gewicht · *Weight* 9,6 Kg

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| silber · <i>silver</i> | ● F6310004 |

p. 196



SUPERARCHIMOON

Philippe Starck, 2000
Leistung · *Power* MAX 250W
Spannung · *Voltage* 220-240V

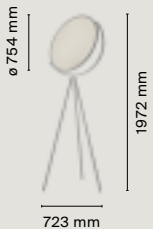
Lichtquellen · *Light source*
LED 21W E27 2452lm o · or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - *excluded*]

Material · *Materials*
gewebe, Glas, Stahl, Aluminium · *fabric, glass, steel, aluminum*

Gewicht · *Weight* 91 Kg DIMMER INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| gewebe · <i>fabric</i> | ● F6366020 |

p. 220



SUPERLOON

Jasper Morrison, 2015
Leistung · *Power* 45W
Spannung · *Voltage* 100-240V/48V

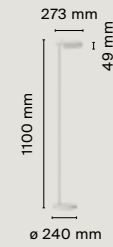
Lichtquellen · *Light source*
EDGE LIGHTING 45W
2716lm 2200/2800K CRI80
[Eingeschlossene - *included*]
DIM TO WARM

Material · *Materials*
Aluminium, PMMA · *aluminum, PMMA*

Gewicht · *Weight* 11 Kg DIMMER INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| weiß · <i>white</i> | ○ F6630009 |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6630030 |
| chrom · <i>chrome</i> | F6630057 |

p. 185



TAB F

E. Barber & J. Osgerby, 2011
Leistung · *Power* 9W
Spannung · *Voltage* 100-240V/24V

LED INCLUDED Lichtquellen · *Light source*
14 LED 9W 347lm 2700K CRI90
[Eingeschlossene - *included*]

Material · *Materials*
Aluminium, PMMA · *aluminum, PMMA*

Gewicht · *Weight* 2 Kg SWITCH INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| weiß · <i>white</i> | ○ F6564009 |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6564030 |
| dark green | ● F6564031 |
| matte blue | ● F6564014 |

p. 202



TAB T

E. Barber & J. Osgerby, 2011
Leistung · *Power* 9W
Spannung · *Voltage* 100-240V/24V

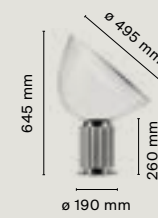
LED INCLUDED Lichtquellen · *Light source*
14 LED 9W 347lm 2700K CRI90 [Ein-
geschlossene - *included*] DIMMABLE

Material · *Materials*
Aluminium, PMMA · *aluminum, PMMA*

Gewicht · *Weight* 0,8 Kg SWITCH INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| weiß · <i>white</i> | ○ F6563009 |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6563030 |
| dark green | ● F6563031 |
| matte blue | ● F6563014 |

p. 118



TACCIA

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
Leistung · *Power* 28W
Spannung · *Voltage* 100-240V/48V

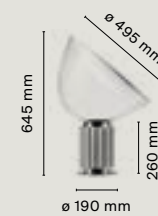
LED INCLUDED Lichtquellen · *Light source*
1 COB LED 28W 2700K CRI93
[Eingeschlossene - *included*]
DIMMABLE

Material · *Materials*
Glas, Aluminium · *glass, aluminum*

Gewicht · *Weight* 10,7 Kg DIMMER INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| silber · <i>silver</i> | ● F6602004 |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6602030 |
| bronze · <i>bronze</i> | ● F6602046 |

p. 112



TACCIA (PMMA)

Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
Leistung · *Power* 28W
Spannung · *Voltage* 100-240V/48V

LED INCLUDED Lichtquellen · *Light source*
1 COB LED 28W 2700K CRI93
[Eingeschlossene - *included*]
DIMMABLE

Material · *Materials*
PMMA, Aluminium · *PMMA, aluminum*

Gewicht · *Weight* 7,6 Kg DIMMER INCLUDED

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Ausführung <i>Finishes</i> | Farben <i>Colors</i> |
| silber · <i>silver</i> | ● F6607004 |
| schwarz · <i>black</i> | ● F6607030 |
| bronze · <i>bronze</i> | ● F6607046 |

p. 112



TACCIA SMALL
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
 Leistung · Power 16W
 Spannung · Voltage 100-240V/24V

Lichtquellen · Light source
 1 COB LED 16W 2700K CRI92
 [Eingeschlossene - included] DIM-
 MABLE

Material · Materials
 Glas, Aluminium · glass, aluminum

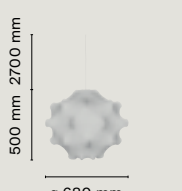
Gewicht · Weight 4,25 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 silber · silver
 schwarz · black
 bronze · bronze

Farben Colors
 F6604004
 F6604030
 F6604046

CE IP20

p. 112



TARAXACUM 1
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960
 Leistung · Power MAX 100W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

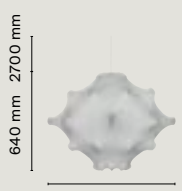
Gewicht · Weight 2,1 Kg

Ausführung Finishes
 weiß · white

Farben Colors
 F7401009

CE IP20

p. 332



TARAXACUM 2
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960
 Leistung · Power MAX 100W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 15W E27 2000lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 cocoon, Stahl · cocoon, steel

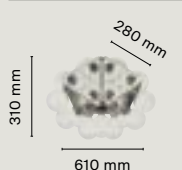
Gewicht · Weight 2,8 Kg

Ausführung Finishes
 weiß · white

Farben Colors
 F7402009

CE IP20

p. 332



TARAXACUM 88 C/W
 Achille Castiglioni, 1988
 Leistung · Power 15 x MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 15xLED 3W E27 170lm
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum


Gewicht · Weight 2,3 Kg

Ausführung Finishes
 Aluminium · aluminum

Farben Colors
 F7421000

CE IP20

p. 416



TARAXACUM 88 S1
 Achille Castiglioni, 1988
 Leistung · Power 60 x MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 60xLED 3W E27 170lm
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

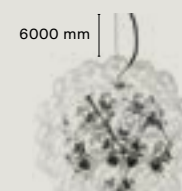
Gewicht · Weight 10,6 Kg

Ausführung Finishes
 Aluminium · aluminum

Farben Colors
 F7431000

CE IP20

p. 314



TARAXACUM 88 S2
 Achille Castiglioni, 1988
 Leistung · Power 120 x MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 120xLED 3W E27 170lm
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 14,2 Kg

Ausführung Finishes
 Aluminium · aluminum

Farben Colors
 F7441000

CE IP20

p. 314



TATOU F
 Patricia Urquiola, 2012
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-240V

Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o · or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Polykarbonat, Stahl · polycarbonate, steel


Gewicht · Weight 16,4 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
 weiß · white
 ockre-grau · ochre-grey

Farben Colors
 F7764009
 F7764048

CE IP20

p. 190



TATOU S1
 Patricia Urquiola, 2012
 Leistung · Power MAX 70W
 Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
 LED 8W E27 740lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Polykarbonat · polycarbonate


Gewicht · Weight 1,2 Kg

Ausführung Finishes
 weiß · white
 ockre-grau · ochre-grey

Farben Colors
 F7762009
 F7762048

CE IP20

p. 319



TATOU S2
 Patricia Urquiola, 2012
 Leistung · Power MAX 205W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white, ockre-grau · ochre-grey
 Farben Colors: F7766009, F7766048

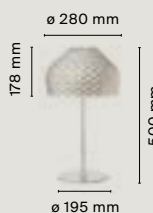
Lichtquellen · Light source
 LED 21W E27 2452lm o. or
 LED 21W E27 2200lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 4,7 Kg

CE, I, P, 20, ENEC

p. 319



TATOU T1
 Patricia Urquiola, 2012
 Leistung · Power MAX 70W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: weiß · white, ockre-grau · ochre-grey
 Farben Colors: F7761009, F7761048

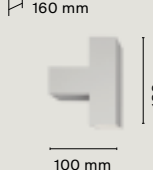
Lichtquellen · Light source
 LED 11,5W E27 1100 lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Polykarbonat · polycarbonate

Gewicht · Weight 2,7 Kg DIMMER INCLUDED

CE, I, P, 20, ENEC

p. 128



TIGHT LIGHT
 Piero Lissoni, 2011
 Leistung · Power 20W
 Spannung · Voltage 100-240V

Ausführung Finishes: weiß · white
 Farben Colors: F0011009


Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED 48 TOP LED 2x10W 1989lm total
 3000K CRI80 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 PMMA, Aluminium · PMMA, aluminum

Gewicht · Weight 1,1 Kg

CE, I, P, 20, ENEC

p. 412



TOIO
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
 Leistung · Power MAX 300W
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black, rot · red
 Farben Colors: F7600009, F7600030, F7600035

Lichtquellen · Light source
 300W aluPAR 56 MFL
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stahl · steel

Gewicht · Weight 8,2 Kg DIMMER INCLUDED

CE, I, P, 20, ENEC

p. 212



TOIO LED
 Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1962
 Leistung · Power MAX 25W LED
 Spannung · Voltage 220-240V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black, rot · red
 Farben Colors: F7630009, F7630030, F7630035

Lichtquellen · Light source
 LED 23W PRO PAR 56 1600lm
 [Ausgeschlossen - excluded] o. or
 LED 23W PRO PAR GX16 1500lm
 [Eingeschlossene - included]

Material · Materials
 Stahl · steel

Gewicht · Weight 8,2 Kg DIMMER INCLUDED

CE, I, P, 20, ENEC

p. 212



WAN C/W
 Johanna Grawunder, 2005
 Leistung · Power MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black
 Farben Colors: F9550009, F9550030

Lichtquellen · Light source
 33W HSGS G9 460lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,4 Kg

CE, I, P, 20, ENEC, 0,05m, ENEC

Jeder Lieferung liegen zwei Ringe bei: 1 grüner Ring 1 schwarzer Ring - two rings supplied for each finish: - green - black

p. 420



WAN S
 Johanna Grawunder, 2006
 Leistung · Power MAX 40W
 Spannung · Voltage 220-250V

Ausführung Finishes: weiß · white, schwarz · black
 Farben Colors: F9560009, F9560030

Lichtquellen · Light source
 33W HSGS G9 460lm
 [Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
 Aluminium · aluminum

Gewicht · Weight 0,6 Kg

CE, I, P, 20, ENEC, 0,05m, ENEC

Jeder Lieferung liegen zwei Ringe bei: 1 grüner Ring 1 schwarzer Ring - two rings supplied for each finish: - green - black

p. 325



WIRELINE
 Formafantasma, 2021
 Leistung · Power 45W
 Spannung · Voltage 100-277V

Ausführung Finishes: rosa · pink, forest green
 Farben Colors: F9520034, F9520039

Lichtquellen · Light source
 LED INCLUDED LED module 45W 2793lm 2700K
 CRI90 [Eingeschlossene - included]
 DIMMABLE

Material · Materials
 Glas, Edelstahl, Gummi, PC · glass stainless steel, rubber, PC

Gewicht · Weight 7,50 Kg DIMMER INCLUDED 1-10/PUSH/DALI

CE, I, P, 20, ENEC, PENDING

*abhängig von der jeweiligen Deckenhöhe - depending by the high of the ceiling

p. 250



WIRERING
Formafantasma, 2018
Leistung · Power 16W
Spannung · Voltage 24V

LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
180 LED 16W 2700K 712lm CRI90
[Eingeschlossene - included] DIM-
MABLE

Material · Materials
Aluminium - Gummi - PC · aluminum - rubber - PC

Gewicht · Weight 0,945 Kg DIMMER INCLUDED

Ausführung Finishes
weiß/weiß · white/white
weiß/grau · white/grey
weiß/schwarz · white/black
weiß/rosa · white/pink
weiß/gold · white/gold
grau/weiß · grey/white
grau/grau · grey/grey
grau/schwarz · grey/black
grau/rosa · grey/pink
grau/gold · grey/gold
rosa/weiß · pink/white
rosa/grau · pink/grey
rosa/schwarz · pink/black
rosa/rosa · pink/pink
rosa/gold · pink/gold

Farben Colors
● F9512009
● F9512020
● F9512030
● F9512034
● F9512044
● F9513009
● F9513020
● F9513030
● F9513034
● F9513044
● F9514009
● F9514020
● F9514030
● F9514034
● F9514044

p. 394

CE I P 20



VISCONTEA
Achille and Pier Giacomo Castiglioni, 1960
Leistung · Power MAX 100W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 15W E27 2000lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
cocoon, Stahl · cocoon, steel

Gewicht · Weight 1,7 Kg

Ausführung Finishes
weiß · white

Farben Colors
○ F8001009

p. 334

CE I P 20



ZEPPELIN 1
Marcel Wanders, 2005
Leistung · Power MAX 250W
Spannung · Voltage 220-250V

Lichtquellen · Light source
LED 21W E27 2452lm o · or
LED 21W E27 2200lm
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
cocoon, Stahl, Kristall · cocoon, steel, crystal

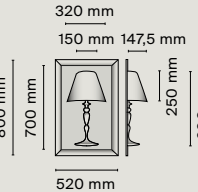
Gewicht · Weight 15 Kg

Ausführung Finishes
weiß · white

Farben Colors
○ F9800009

p. 356

CE I P 20



ABAJOUR'HUI SMALL
Flos Soft Architecture

Lichtquellen · Light source
MAX 75W E27 QT-32
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Installation auf Gipskarton · plaster installation

Gewicht · Weight 8,25 Kg

Ausführung Finishes
gipskarton · plaster

Farben Colors
○ SA.5001.1

p. 430

CE I P 20



ABAJOUR'HUI LARGE
Flos Soft Architecture

Lichtquellen · Light source
MAX 150W E27 QT-32
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Installation auf Gipskarton · plaster installation

Gewicht · Weight 16,25 Kg

Ausführung Finishes
gipskarton · plaster

Farben Colors
○ SA.5000.1

p. 430

CE I P 20



SOFT SPUN SMALL FL
Flos Soft Architecture

Lichtquellen · Light source
18W 2G11 [Ausgeschlossen - excluded]
Ballast Ballast elettronico · Electronic

Material · Materials
Installation auf Gipskarton · plaster installation

Gewicht · Weight 8,5 Kg

Ausführung Finishes
gipskarton · plaster

Farben Colors
○ SA.5004.1

p. 432

CE I P 20



SOFT SPUN SMALL HL
Flos Soft Architecture

Lichtquellen · Light source
MAX 120W R7s QT-DE-12
[Ausgeschlossen - excluded]

Material · Materials
Installation auf Gipskarton · plaster installation

Gewicht · Weight 8,5 Kg

Ausführung Finishes
gipskarton · plaster

Farben Colors
○ SA.5005.1

p. 432

CE I P 20



SOFT SPUN SMALL LED
Flos Soft Architecture

LED INCLUDED
Lichtquellen · Light source
1 LED WHITE 35W 1800lm 3000K
CRI90 [Eingeschlossene - included]
Elektronischer Treiber · Electronic Driver

Material · Materials
Installation auf Gipskarton · plaster installation

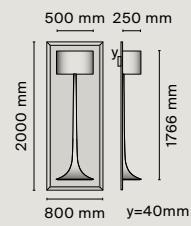
Gewicht · Weight 8,5 Kg

Ausführung Finishes
gipskarton · plaster

Farben Colors
○ SA.5006.1D

p. 432

CE I P 20



SOFT SPUN LARGE FL

Flos Soft Architecture

Ausführung
Finishes

gipskarton · plaster

Farben
Colors

○ SA.5008.1



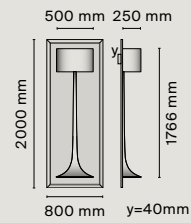
Lichtquellen · *Light source*
24W 2G11 TC-L (diff.)
[Ausgeschlossen - *excluded*]
Elektronisches Vorschaltgerät · *Elect. Ballast*
+ LED 1.4W 80lm 2700K CRI>90
(base) [Eingeschlossene - *included*]
Elektronischer Treiber · *Electronic Driver*

Material · *Materials*

Installation auf Gipskarton · *plaster installation*

p. 432

Gewicht · *Weight* 17 Kg



SOFT SPUN LARGE HL

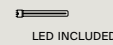
Flos Soft Architecture

Ausführung
Finishes

gipskarton · plaster

Farben
Colors

○ SA.5009.1



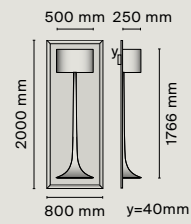
Lichtquellen · *Light source*
1 x MAX 160W R7s QT-DE (diff.)
[Ausgeschlossen - *excluded*] + 1
LED 1.4W 80lm 2700K CRI>90 (base)
[Eingeschlossene - *included*]
Elektronischer Treiber · *Electronic Driver*

Material · *Materials*

Installation auf Gipskarton · *plaster installation*

p. 432

Gewicht · *Weight* 17 Kg



SOFT SPUN LARGE LED

Flos Soft Architecture

Ausführung
Finishes

gipskarton · plaster

Farben
Colors

○ SA.5007.1D



Lichtquellen · *Light source*
1 LED WHITE 35W 1800lm
3000K CRI90 (diff.)
[Eingeschlossene - *included*]
Elektronischer Treiber · *Elect. Driver*
+ 1 LED WHITE 1,4W
80lm 2700K CRI>90 (base)
[Eingeschlossene - *included*]
Elektronischer Treiber · *Elect. Driver*

Material · *Materials*

Installation auf Gipskarton · *plaster installation*

p. 432

Gewicht · *Weight* 17 Kg



KLASSIFIKATION & ZULASSUNG · CLASSIFICATION & HOMOLOGATIONS

Leuchtenschutzklassen · *Luminaires classification*



Klasse I: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag nicht nur auf der Basisisolierung beruht, sondern bei denen zusätzliche Sicherheitsvorkehrungen getroffen werden. Alle berührbaren unter Spannung stehenden Teile müssen an einen Schutzleiter (Erdungsanschluß) angeschlossen sein. · *Class I: Luminaire in which protection against electrical shocks is not just based on the basic insulation but also on an additional safety precautions consisting of connecting the accesible conductive parts to a safety conductor (earth)*



CKlasse II: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag nicht nur auf der Basisisolierung beruht, sondern die über zusätzliche Sicherheitsvorkehrungen durch doppelte Isolierung verfügen ohne Erdungsanschluß · *Class II: Luminaire in which protection against electrical shocks is not just based on the basic insulation but also on an additional safety precautions consisting of double reinforced insulation without conductive parts to a safety conductor (earth)*



Klasse III: Leuchten, bei denen der Schutz gegen elektrischen Schlag durch den Anschluß an eine Schutzkleinspannung erreicht wird; es dürfen keine höhere Spannung produziert werden. Eine Leuchte der Klasse III darf niemals einen Schutzleiteranschluß enthalten. · *Class III: Luminaire in which protection against electrical shocks is based on the very low safety supply voltage and no voltages are produced higher than this. A Class III luminaire must never be provided with earthing*

Zulassungen · *Homologations*



Alle im Rahmen dieses Programms produzierten und präsentierten Leuchten wurden konform zu der Europäischen Norm EN 60 598 hergestellt und entsprechen damit den Anforderungen der Richtlinie 73/23 EWG (Niederspannungsrichtlinie). Der Herstellungsprozess garantiert ebenfalls die Konformität zur Richtlinie 89/336 EWG welches die elektromagnetische Verträglichkeit betrifft. Alle dem Anwendungsbereich der oben genannten Richtlinien unterliegenden Produkte enthalten das CE Zeichen, welches die Konformität zu den jeweiligen Anforderungen kennzeichnet *All lamps manufactured and illustrated in this catalog comply with European Standard EN 60 598 and consequently meet the requirements set forth in Directive 73/23 EEC (Low Voltage Directive). They also comply with Directive 89/336 covering electromagnetic compatibility. All products falling under the scope of the above-mentioned Directives bear the CE mark as proof of their compliance with the respective requirements*



Das ENEC-Zeichen auf dem Produkt gewährleistet die Einhaltung der europäischen Normen, sowie zuverlässige Organisation und Produktionssysteme. Dieses Prüfzeichen steht für unser Engagement und gibt die beste Garantie in Bezug auf Sicherheit und Qualität unserer Produkte · *The ENEC mark on the product stands for the compliance of European Standard as well as a trustworthy organisation and product system and is guaranteed by an accredited certification body. This agreed mark stands for our engagement and represents the best guarantee in security and quality matter of our products*



Der spanische Verband für Normen und Zertifizierung AENOR, bescheinigt, daß das von Antares Iluminación, S. A. angewendete Qualitätssicherungssystem den Anforderungen der Normen UNE-EN ISO-9001 - Qualitätssicherungssystem - entspricht. · *The Spanish Association for Standards and Certification AENOR, certifies that quality assurance system adopted by Antares Iluminación, S.A. complies with the requirements of the standard UNE-EN ISO-9001 Quality Systems.*



SCHUTZART · DEGREE OF PROTECTION

IP
20

Schutzgrad gegen feste Fremdkörper und Wasser. · *Protection degree offered by the fixture to the ingress of solids and liquids*

IP
20

1. Kennziffer: Schutz gegen Eindringen fester Körper: 0 Ungeschützt. - 1 Fremdkörper grösser als 50 mm. - 2 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 12 mm. - 3 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 2,5 mm. - 4 Geschützt gegen feste Fremdkörper grösser als 1 mm. - 5 Staubgeschützt. - 6 Staubgeschützt · *1st figure, protection against penetration by solid bodies: 0 No protection - 1 Protected against solid bodies over 50 mm in diameter - 2 Protected against solid bodies over 12 mm in diameter - 3 Protected against solid bodies over 2,5 mm in diameter - 4 Protected against solid bodies over 1 mm in diameter - 5 Protected against dust - 6 Fully protected against dust*

IP
20

2. Kennziffer: 0 Ungeschützt. - 1 Geschützt gegen senkrecht fallendes Tropfwasser. - 2 Geschützt gegen senkrecht fallendes Tropfwasser. - 3 Geschützt gegen schräg fallendes Sprühwasser mit einem Winkel bis zu 60°. - 4 Geschützt gegen Spritzwasser. - 5 Geschützt gegen Strahlwasser. - 6 Geschützt gegen schwere See. - 7 Geschützt gegen Untertauchen. - 8 Geschützt gegen dauerhaftes Untertauchen. · *2nd figure, protection against penetration by water: 0 No protection - 1 Protected against drops of water falling vertically - 2 Protected against drops of water at a max. inclination of 15 degrees - 3 Protected against drops of water at a max. inclination of 60 degrees - 4 Protected against splashed of water - 5 Protected against jets of water - 6 Protected against waves - 7 Protected against immersion - 8 Protected against long term immersion*

Piktogramme · *Pictography*



Geräte zur Montage an oder in normal entflammaren Flächen geeignet. · *Luminaire with built-in power packs or transformers, suitable for mounting directly onto normally inflammable surfaces*



Mindestentfernung zu dem zu beleuchtenden Objekt · *Minimum distance from illuminated objects*

WHERE TO FIND US

Unser internationales Netz von Händlern, Flagship-Stores und Ausstellungsräumen
Our international network of distributors, flagship stores and showrooms

ITALY

Flos Spa
Via Angelo Faini, 2
25073 Bovezzo (Brescia)
Tel +39 0302438.1
info@flos.com

SPAIN

Antares Iluminación S.A.U.
Calle Mallorca, 1
Polígono Industrial Reva 46394 Ribarroja (Valencia)
Tel +34 96 166 95 20
Fax +34 96 166 82 86
flos.architectural@flos.com

ITALY

Flos Outdoor
Via dell'Artigianato, 24
20881 Bernareggio (Monza)
Tel +39 0396900892
flos.outdoor@flos.com

DISTRIBUTION

BELGIUM & LUXEMBOURG
Flos Belux
M +32 474 739 080
flosbelux@flos.com

FRANCE
Flos France
20-22, Passage Dauphine
75006 Paris
Tel +33 (0) 1 40 64 17 44
flos.france@flos.com

GERMANY
Flos Gmbh
Obermünsterstraße 18
93047 Regensburg
Tel +49-941-630837-00
info@flos-gmbh.de

UNITED KINGDOM
Atrium Ltd.
28 Leonard Street
EC2A 4BY London
Tel +44 (0) 20 7681 9933
Fax +44 (0) 20 7681 9943
flos@atrium.ltd.uk

UNITED KINGDOM
International Projects UK
Division
Tel +44 (0) 20 7681 9933
flos.international@flos.com

DENMARK
Flos Scandinavia A/S
Sydhavnsgade 28
DK-2450 København SV
Tel +45 (0) 3388 60 00
Fax +45 (0) 3388 60 10
info@flos.dk

NORWAY
Drammensveien 120
0277 Oslo - Norway
Tel +47 (0) 2212 86 00
Fax +47 (0) 2212 86 08
info@flos.no

THE NETHERLANDS
Flos BV
Cruquiusweg 109S
1019 AG Amsterdam
Tel +31 (0) 20 560 50 60
Fax +31 (0) 20 560 50 70
flosnetherlands@flos.com

U. S. A.
Flos USA Inc.
110 York Street - 5th Floor
Brooklyn, NY 11201
Tel +1 (718) 875-3472
Fax +1 (718) 875-3473
info@flosusa.com

JAPAN
Flos Co., Ltd.
PMC Building 9F
1-23-5 Higashiazabu Minato-Ku Tokyo 104-0044
Tel +81 (0) 3 3582 1468
Fax +81 (0) 3 3582 097
flosjapan@flosjapan.com

FAR EAST
Flos Representative Office
1, Commonwealth Lane
#08-12, 149544 Singapore
Tel +65 (0) 6372 1495
Fax +65 (0) 6372 7607
flosasia@flos.com

CHINA
Flos Illumination (Shanghai)
Co. Ltd. Unit 101, Floor 1,
Building B9 No. 800 of Chang
De road Jing An District,
Shanghai, 200040, China
Tel: 86 021 62176187
floschina@flos.com

SWEDEN
Flos Scandinavia A/S
Karlplan Lützengatan 1
S-115-20
Tel +46 (0) 8 660 4405
Fax +46 (0) 8 660 7005
info@flos.se

**AUSTRIA - GERMANY
SWITZERLAND**
Flos Gmbh
Obermünsterstraße 18
93047 Regensburg, Germany
Tel +49 941 630837 00
Fax +49 941 630837 60
info@flos-gmbh.de

LATIN AMERICA
Flos LatAm
M +52 55 6960 1772
flos.latinoamerica@flos.com

INDIA
Flos Representative Office
1, Commonwealth Lane
#08-12, 149544 Singapore
Tel +65 (0) 6372 1495
Fax +65 (0) 6372 7607
flosindia@flos.com

MIDDLE EAST
Flos Middle East
Dubai Design District
Dubai, United Arab Emirates
Tel +971 54 3567356
flosme@flos.com

HONG KONG
M +852 9307 3713
flosasia@flos.com

FLAGSHIP STORES

MILANO
Corso Monforte, 9
20122- Milano
Tel +39 02 37011080
Fax +39 02 780833
flosmilano@flos.com

ROMA
Via del Babuino, 85
00187 - Roma
Tel +39 06 3207631
Fax +39 06 3207690
flosroma@flos.com

PARIS
15, rue de Bourgogne
75007 - Paris
Tel +33 (0) 1 53 85 49 93
Fax +33 (0) 1 53 85 49 99
shop@flos.fr

LYON
17 rue Jarente
69002 - Lyon
Tel +33 478621301
Fax +33 478622119
lyon@flos.fr

NEW YORK
152 Greene Street
NY 10012
Tel +1 212 941 4760
Fax +1 212 941 4763
info@flosusa.com

STOCKHOLM
Karlplan Lützengatan 1 S-115-20
Tel +46 (0) 8 660 4405
Fax +46 (0) 8 660 7005
info@flos.se

SHOWROOMS

MILANO
Corso Monforte, 15
20122 Milano
Tel +39 02 79 84 57
Fax +39 02 89 78 56 41
contract.milano@flos.com

COPENAGHEN
Sydhavnsgade 28
DK-2450 København SV
Tel +45 (0) 3388 60 00
Fax +45 (0) 3388 60 10
info@flos.dk

OSLO
Drammensveien 120
0277 Oslo - Norway
Tel +47 (0) 2212 86 00
Fax +47 (0) 2212 86 08
info@flos.no

AMSTERDAM
Cruquiusweg 109S
1019 AG Amsterdam
The Netherlands
Tel +31 (0) 20 560 50 60
Fax +31 (0) 20 560 50 70
info@flosmail.nl

TOKYO
PMC Building 9F
1-23-5 Higashiazabu Minato-Ku
Tokyo 104-0044
Tel +81 (0) 3 35 82 14 68
Fax +81 (0) 3 55 75 70 87
info@flosjapan.com

PARIS
20-22, Passage Dauphine
75006 Paris
Tel +33 (0) 1 40 64 17 44
flos.france@flos.com

CREDITS

EDITION

March 2022 © 2022 All rights reserved

ART DIRECTION

Stefanie Barth & Carina Frey

DESIGN

Guido Tamino

STILL LIFE PHOTOGRAPHY

Frank Hülsbömer

IN PLACE PHOTOGRAPHY

Bastian Achard, Florian Boehm, Germano Borrelli, Beppe Brancato, Santi Caleca, Marco Cappelletti, Studio Casali, Monica Castiglioni, Jackie Chan, Cesare Colombo, Ramak Fazel, Alecio Ferrari, Francesca Ferrari, Luciano Ferri, Vincenzo Flore, Alessandro Furchino Capria, Stefano Galuzzi, Giovanni Gastel, Zoë Ghertner, Stefania Giorgi, Frank Hülsbömer, Andrew Jacobs, Philippe Jarrigeon, Heidi Lerkenfeldt, Nico K. Tucci, Jean Baptiste Mondino, Maria Mulas, Ugo Mulas, Maki Ochoa, Giuseppe Pino, Timm Rautert, Jesper Ray - House of Pictures, Tommaso Sartori, Scheltens & Abbenes, Delfino Sisto Legnani, Luciano Svegliado, Tecma Solutions, Federico Torra, Leo Torri, Jan Verlinde, Omar Sartor

PRODUCT PHOTOS

Piero Fasanotto

ACKNOWLEDGEMENTS

Fondazione Achille Castiglioni, Studio la Città - Verona, Alberto Garutti, La Mutina

Flos Behalt sich das recht vor Änderungen vorzunehmen, ohne sofortige benachrichtigung.
Flos reserves the right to introduce any changes to its own models, without prior notice.

ALL ABOUT LIGHT

FLOS